ALIARANSE CON RUSIA 5 POTENCIAS

Formarán Todas Ellas un Gran Cordón Democrático Contra el Hitlerismo

☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆

5 a. Edición Para Todo el País.

20 Pág. en 2 Secciones

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

Mayo 21 de 1934 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XXI - No. 7218*

DESBORDOSE EL RIO COQUIMBO: HAY MUCHOS MUERTOS Y HERIDOS

PROCESARAN A LOS CAIDOS

La Administración Nacional Será Fascista

LA POLICIA

Procesarán por Corrupción a los ex Ministros

(United Press)

SOFIA, 21. — El gobierno está remodelando rápidamente la administración, de acuerdo a los lineamientos fascistas. Han sido designados los siete directores de igual número de divisiones que formarán el país, destinadas a reemplazar a las 16 provincias. También han sido nombrados los alcaldes de las principales ciudades.

Como señal de la confianza del gobierno en la policía, se ha dejado sin efecto el toque de queda.

"La honestidad del gobierno"

(United Press)

SOFIA, 21. — Los directores de distritos o divisiones, nombrados por el nuevo gobierno, tendrán en sus manos toda la administración de los mismos, ayudados por un consejo de distrito, que comprenderá administradores y dos técnicos económicos, todos nombrados sin elección.

Un portavoz del gobierno declaró a la United Press que las medidas son necesarias para asegurar "la honestidad del gobierno".

Procesarán a los derrocados

Rumores no confirmados dicen que el gobierno proyecta enjuiciar, por corrupción, a los miembros del gobierno derrocado.

Comentarios en Londres

(Agencia Havas)

LONDRES, 21. — Se muestran divididos los diarios ingleses en sus apreciaciones acerca del golpe de Estado búlgaro.

Tanto el "Daily Mail" como el "Morning Post" estiman que los acontecimientos que se produjeron de un modo casi simultáneo en Riga y en Sofía demuestran que la nueva democracia es incapaz de gobernar en un período de crisis.

El diario liberal "The New Chronicle" lamenta el advenimiento de la dictadura para la paz de los Balcanes y de Europa, mientras que "The Thimes" se sitúa en la expectativa con visible inquietud.

En cambio, la prensa es unánime en opinar el acercamiento entre Bulgaria y Yugoeslavia.

Han Terminado ya las Reparaciones Pond y Sabelli

(Agencia Havas)

LAHINCH (Condado de Clare), 21. — Los pilotos Pond y Sabelli han dado término a las reparaciones efectuadas en su aparato "Leonardo da Vinci".

Como son desfavorables las condiciones del tiempo, los pilotos esperan ahora que sople viento favorable para reanudar su vuelo hasta Roma.



LA POLICIA DE HAEDO, en un allanamiento efectuado a una finca de la localidad, halló a la menor María Luisa Blanca, de 6 años de edad, maniatada con fuertes piolines de cáñamo al respaldo de la cama de su "cuidadora", Rosalía Montenegro de Gonzáles. La menor era objeto de malos tratos y torturas. *(Inf. pág. 12)*

DOSCIENTAS FAMILIAS HAN QUEDADO SIN HOGAR EN CHILE

Toda la Parte Baja de la Ciudad de La Serena ha Quedado Completamente Inundada

EL RIO ACONCAGUA TAMBIEN DESBORDO

El Ferrocarril Entre San Pedro y Quintero ha Quedado Interrumpido a Causa de las Inundaciones

(United Press)

SANTIAGO DE CHILE, 21. — Comunican de La Serena, que 200 familias han quedado sin hogar debido a que el río Coquimbo se salió de su cauce, inundando toda la parte baja de la ciudad, anegando la estación de ferrocarril y otros edificios y provocando importantísimos daños.

En la zona aurífera de Andacolla, dos temporales derrumbaron casas y hubo numerosos muertos y grandes daños materiales. Tres familias enteras quedaron sepultadas entre los escombros.

El ferrocarril Longitudinal sufrió perjuicios al norte de Calera.

Ocurrió un derrumbe a la salida del túnel, cayendo un convoy, pero sin registrarse víctimas.

El río Aconcagua también desbordó

El río Aconcagua se desbordó en Calera, derribando los espigones del lado este de la ciudad, y destruyendo el edificio de la Dirección de Hidráulica. Las tropas y bomberos han iniciado las labores de salvamento.

El servicio ferroviario interrumpido

Comunican de Valparaíso que el ferrocarril entre San Pedro y Quintero quedó interrumpido debido a un derrumbe, desapareciendo un obrero.

También Calera es inundada

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 21. — A raíz del último temporal, el río Aconcagua aumentó considerablemente su caudal, desbordándose e inundando la población de Calera, donde causó grandes perjuicios. Numerosos pobladores se vieron obligados a abandonar sus viviendas, muchos de ellos debieron ponerse a salvo a nado.

EL PRINCIPE DE GALES VA A VOLAR SOBRE EL OCEANO

El Encargado de la Guardia del Príncipe Afirma que Este Volará Sobre el Atlántico Norte Hacia Montreal

(United Press)

PARIS, 21. — El miembro de la policía de Scotland Yard, Wowin Woodhall, destinado a la guardia del príncipe de Gales, escribiendo en "Excelsior" insiste en que el príncipe de Gales proyecta realizar un vuelo sobre el Atlántico norte, y que ha elegido la ruta de Montreal, desde donde se dirigirá a su estancia en Alberta.

Otro vuelo alrededor del mundo

Woodhall agrega:

"Hace algún tiempo, el príncipe de Gales acarició la realización de dos proyectos: uno de vuelo transatlántico y otro alrededor del mundo, pero se consiguió disuadirlo, a pesar de lo cual no ha renunciado, pues, por el contrario, recientemente discutió el asunto con los aviadores y se hizo llevar mapas a su palacio".

Es Violenta la Huelga de Conductores en EE. UU.

(United Press)

MINNEAPOLIS, 21. — Se informa que 20 personas resultaron heridas en las inmediaciones del mercado de esta ciudad, a raíz de una refriega entre 1000 conductores de camiones huelguistas y los productores, que intentaban hacer llegar al mercado los camiones cargados de productos, a través del bloqueo establecido por los huelguistas.

Se Aliarán Contra el Nazismo Alemán



RUSIA, Francia, Bélgica, Polonia y la Pequeña Entente se aliarán para actuar conjuntamente contra un determinado país, que aun no ha sido dado a conocer, proyecto que acaba de plantear en Francia el ministro Barthou ante el Parlamento y el gabinete, donde éste habrá de encontrar apoyo unánime de todo el ministerio. En los círculos: Barthou y Litvinoff, los autores del cordón sanitario destinado a contener la epidemia nazi que se ha extendido por Europa

El Gabinete Francés Apoyará la Alianza con Rusia Soviética

La Proposición Hecha por Litvinoff a Barthou en Ginebra Cuenta con Gran Ambiente Dentro del Gabinete y Parlamento Francés

EL NAZISMO QUEDA VIRTUALMENTE BLOQUEADO

Francia, Rusia, Bélgica, Polonia y la Pequeña Entente Actuarán Simultáneamente Contra un Enemigo ya Definido al Plantearse la Alianza

(United Press)

PARIS, 21. — El ministro de Relaciones Exteriores, M. Barthou, regresó de Ginebra con un proyecto sensacional sobre un acuerdo defensivo franco - soviético, que someterá a consideración del gabinete en la próxima reunión, que tendrá lugar, probablemente, el jueves.

Una alianza similar a la de 1914

El proyectado acuerdo está basado en el pronto retorno de los soviets a la Liga y restablece, prácticamente, la estrecha alianza franco-rusa de 1914.

Los otros aliados

Se pedirá a la pequeña entente, Bélgica y, posiblemente, Polonia, que se adhieran a la alianza franco-rusa, formándose así un block gigantesco que comprendería seis grandes ejércitos y fuerzas aéreas.

Barthou, en las negociaciones realizadas en Ginebra con el comisario de Relaciones Exteriores de los Soviets, señor Litvinoff, se comprometió con el representante ruso para una acción simultánea contra un agresor definido.

Será aprobada la alianza

Se considera seguro que el acuerdo encontrará una mayoría favorable en el Parlamento, y también en el gabinete, en el seno del cual Herriot ha abogado en pro del establecimiento de más fuertes vínculos con Rusia.

Laboristas y Comunistas se Unirán en Inglaterra

COMBATIRAN AL FASCISMO

El Partido Laborista Propuso la Solidarización

(Agencia Havas)

LEEDS, 21. — La Liga Socialista efectuó hoy una reunión, durante la cual se discutió ampliamente la cuestión relacionada con el establecimiento de un frente unido de laboristas y comunistas.

Los delegados presentes en esta reunión examinaron detenidamente una resolución, por la cual se lamenta la actitud asumida por el Consejo Ejecutivo del Partido Laborista con respecto a las invitaciones que le fueron dirigidas por otros grupos para adherirse a este movimiento.

Contra el fascismo

Esta resolución pide a todas las organizaciones obreras que subordinen todos sus diferendos y consientan en efectuar una acción común, con un fin inmediato.

El presidente de la Liga Socialista Mr. Stafford insistió ante los delegados, que la resolución no constituye en modo alguno, la creación de un frente unido con cualquier partido que sea, sino que es una invitación que se hace a los comunistas con el objeto de que cambien sus tácticas.

Moción aprobada

Después de una larga discusión, la asamblea aprobó esta resolución por gran mayoría.

Asesinaron en China a 11 Estudiantes Nipones

(Agencia Havas)

TOKIO, 21. — Un despacho procedente de Chang-Chun informa que recientemente un grupo de irregulares chinos asesinó recientemente, cerca de Tunghua a once estudiantes japoneses del Instituto Agrícola de la provincia de Kire.

Los estudiantes fueron agredidos en circunstancias que regresaban de una excursión.

DETUVIERON EN TOKIO A 736 COMUNISTAS

Hoy

—Hora histórica.
—La nueva guerra.
—Cascanueces europeo.
—Inglaterra.
—El billete premiado.
—Musiafá.
—Artistas argentinos.
—Romeo y Julieta.
—El Ratón Mickey.

HOY QUEDARA aprobada en el Congreso francés la alianza francosoviética, además de Polonia, Bélgica y la Pequeña Entente. Se impondrán las naciones el compromiso solemne de una acción conjunta contra un enemigo definido. Estos son los resultados de los viajes de Barthou y Litvinoff.

LA ALIANZA francorrusa es, así, el hecho más importante de los últimos tiempos. Francia tiene la primera aviación del mundo; Rusia la segunda. Nadie sabe los secretos de guerra de Francia; una flotilla de aviones rusos puede arruinar las islas japonesas con dos horas de bombardeo. Por eso Japón quiere la Manchuria para defenderse.

FRANCIA es el país europeo que más rápidamente puede movilizar su ejército colonial. Rusia puede avanzar en pocas horas sobre Alemania. Francia y Rusia constituyen las dos mandíbulas del cascanuez europeo. La nuez sería Alemania.

¿QUE LE queda a Inglaterra en las actuales circunstancias sino aliarse con Japón? Italia y Estados Unidos se mostrarían indecisos ante el destino. Razón tenía Inglaterra al preconizar su política de desarme en Europa. Si Inglaterra no ha podido influir sobre la situación europea, ¿qué sucederá en Asia?

EN POITIERS, cuarenta y ocho horas antes de que se sortearan los premios, murió el poseedor del premio mayor, consistente en un millón de francos. Los amigos convencieron a la viuda de desenterrar el cadáver y extraerle del bolsillo del saco el billete premiado. Y ya tenemos el argumento de un drama de "grand guignol".

EL BILLETE de lotería ha servido siempre para los más caprichosos y absurdos engendros de la fantasía. Desde el billete comido por las ratas, de Mustafá, hasta el billete enterrado, de Jacques Chazarin, todas las cosas posibles les han pasado a los billetes de lotería.

CARLOS GARDEL, Vicente Padula y Gloria Guzmán, han sido contratados para hacer en Hollywood una película netamente argentina y de autor argentino. Es sin duda un triunfo decisivo de artistas de nuestro ambiente, que están luchando por adquirir un prestigio mundial.

EN UN TEATRO central no se pudo llevar a cabo totalmente el primer ensayo de "Romeo y Julieta" — traducción de un poeta local — porque toda la compañía fué acometida por un interminable acceso de risa. Creían — al parecer — que estaban ensayando un sainete.

LA LIGA de las Naciones aconseja que se vean las aventuras del Ratón Mickey porque ellas son un tónico para la salud moral de los hombres. Un pequeño dibujo animado puede salvar al mundo de su tristeza.

EN TODAS PARTES de la República hay niños que sufren las torturas del hambre y el frío. ¿Es necesario esperar que llegue el 25 de mayo para proteger a esos niños? CRITICA se ha anticipado a la costumbre, enviando víveres y alimentos a los chicos de los más diversos puntos del país.

EL VIRREY CISNEROS comienza a darse cuenta que ya no manda en Buenos Aires. El 21 de mayo de 1810 cede ante las instancias del pueblo a que se llame a Cabildo Abierto. Y al dar al pueblo voz y voto para decidir de su destino, cree que comete un acto de gran deslealtad contra su rey cautivo.

AL RECORDAR a Lafayette, Roosevelt dijo: "esos soldados y marineros fueron a pagar la deuda de gratitud que contrajimos con el general Lafayette". Siempre que un norteamericano habla de Europa, de una u otra manera, terminará hablando de deudas.

"Los acusados no tenían el derecho de nombrar un abogado porque, dado por aceptado que los herejes eran enemigos de la religión católica, cualquier abogado que los defendiera debería pleitear contra Dios. Los acusados solamente estaban autorizados a hacerse aconsejar por un jurista que no formara parte de la Inquisición. Los acusados eran interrogados en sus propios calabozos y torturados para que declarasen". Los procesos de la Inquisición. — Maurice Soulié.

48 HORAS ANTES DE SACARSE 1.000.000 DE FRANCOS MURIO

Lo Enterraron con el Billete Premiado, y Ahora Tratan de Desenterrarlo los Parientes

(United Press)

POITIERS (Francia), 21. — El poseedor del billete premiado con 1.000.000 de francos en la última lotería, Jacques Chazarin, falleció 48 horas antes de anunciarse los premios.

Cinco participantes en el billete convencieron a la viuda de que pidiese la exhumación del cadáver de su marido con el objeto de sacar el billete premiado, que se encuentra en uno de los bolsillos del traje que sirvió de mortaja a Jacques.



SE MURIO llevándose consigo nada menos que 1.000.000 de francos, y esta es la hora de la exhumación de sus venerados restos

N. de la R. — De Poitiers (Francia) nos comunican una noticia insólita que pone de relieve el humorismo que usa el destino en la ordenación de los hechos casuales de la vida. Según el telegrama recibido, Jacques Chazarin, poseedor de un billete de lotería muere 48 horas antes de que recaiga sobre su billete el premio de un millón de francos. Este podría ser un hecho común a no ser la complicación, también casual, de que al elegirse el traje con que debía amortajársele, se usó aquel en cuyos bolsillos estaba el billete. Cinco participantes en el billete premiado, ante el temor de perder una respetable suma de dinero, convencieron a la viuda que debía pedirse la exhumación del cadáver y extraer el afortunado papelito de su atmósfera de gases deletéreos.

Los billetes de lotería, esperanza del hombre alrededor de la cual gira la felicidad de un cierto número de días, han sido siempre motivo y a veces víctimas de innumerables anécdotas, graciosas o tristes, en las que juegan desde la ambición a los más humildes sueños. Los billetes han sido perdidos, adulterados, partidos en fracciones. Han corrido mundo, en forma de promesas. Han resistido cábalas de toda índole. De quienes jugaban siempre el mismo número, han sufrido una posesión sistematizada, casi una esclavitud; sabían que esa persistencia era un propósito de encerrar la fortuna en un círculo ineludible.

Como la vida de los hombres, han estado siempre sujetos a alternativas a menudo dramáticas. Casi podría decirse que vivieron unidos a sus más íntimas cosas, porque en toda desesperación hay sin duda un resquicio para la esperanza.

Es necesario anotar de paso y decirlo para demostrar que la vida no tiene imaginación, que este hecho acaecido en Francia, no hace más que plagiar la anécdota de un cuento aparecido en CRITICA el sábado 12 del corriente. En él se narra cómo un inmigrante polaco, miserable, después de luchar a brazo partido con el hambre, saca un premio a la lotería usando ingenuas cábalas a las que atribuye su suerte. Cuando lee en los diarios la comprobación de su fortuna, se congestiona, tartamudea y cabeceando, defendiéndose, sin resultado de la muerte. Cuando tres días después de su entierro la desconsolada viuda quiere conformarse con el recuerdo del billete, descubre anonadada que la fortuna se había alejado en el bolsillo de su marido.

Como se ve, el hecho real ha precedido al descripto por el hombre en una de sus creaciones y la vida, falta de imaginación, plagia como un mal escritor, una anécdota en que se pone de manifiesto las ironías de la fortuna.

Partirá en Breve una Expedición a la Zona Artica

(Agencia Havas)

LONDRES, 21. — Dentro de breves días partirá del puerto de Aberdeen el buque que conducirá a una expedición ártica integrada por cierto número de destacados exploradores, entre quienes se cuenta el Dr. Longstaff, cuya finalidad será reunir colecciones geológicas y levantar mapas de las costas de las islas canadienses en el Océano Artico.

ALCAZAR GANO LA CARRERA DISPUTADA EN HURSTPARK

(United Press)

HURSTPARK, 21. — La carrera por el premio Penrhyn Cup, disputada hoy en este hipódromo, fué ganada por Alcazar, de Mr. William Woodward.

Segundo se clasificó Necker, de Mr. Edward Esmond, y tercero Le Balafre, de Miss Arthur James.

Corrieron 17 caballos.

LOS ACUSAN DE COMPLOT

Entre los Detenidos Hay 134 Mujeres

27 MAESTROS

Los Procesarán por Inculcar Ideas Revolucionarias

(Agencia Havas)

TOKIO, 21. — Las autoridades policiales anuncian, que con el arresto de 736 comunistas que fueron detenidos a raíz de haberse descubierto el complot comunista que debía estallar en el mes de enero próximo pasado, se ha puesto fin a las actividades de este partido en el país.

Dichas autoridades manifiestan además, que la agitación de los comunistas en el Japón, había tomado proporciones inquietantes desde el regreso del extremista Yamamoto después de su estada en Moscú.

134 mujeres

(Agencia Havas)

TOKIO, 21. — Las autoridades han suspendido la prohibición que pesaba sobre la prensa, de publicar informaciones relativas al complot comunista descubierto en el mes de enero ppdo.

Ahora se sabe que, a raíz de este descubrimiento, fueron arestados 736 comunistas entre los que figuran 134 mujeres.

Entre los arrestados figuran 60 que están inculpados de haber linchado a dos camaradas.

Condenaron a 27 maestros

(Agencia Havas)

TOKIO, 21. — Fueron condenados a diversas penas de prisión que varían entre dos y seis años, 27 maestros de las escuelas primarias de la región de Nagano, por inculcar a sus alumnos ideas revolucionarias.

Mr. LATHAN REGRESO DE SU JIRA POR TODA EL ASIA

(Agencia Havas)

NAGASAKI, 21. — El ministro de Relaciones Exteriores australiano, Mr. Latham y varios miembros de la misión comercial que lo acompañan se embarcaron hoy a bordo del Kitano Maru, de regreso a Australia.

Todos ellos se manifestaron encantados de su jira por Japón, China y las islas indomalayas.

Volará



EL PRINCIPE de Gales, que piensa realizar un vuelo sobre el océano Atlántico que quizás, como lo supone nuestro dibujante, lo haga en un caballo alado y que no corcovée

COLOCARON UNA BANDERA FASCISTA EN UN VIADUCTO

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 21. — Los bomberos retiraron una bandera fascista colocada en el Viaducto, en forma que solamente una persona muy diestra pudo hacerlo.

Nazis y Comunistas se Balearon en Suecia

(Agencia Havas)

GOTEMBURGO (Suecia), 21. — El paso de un desfile nazista por una barriada obrera provocó una refriega entre los integrantes del mismo y elementos comunistas. La policía tomó enérgica intervención, dispersando a los comunistas y disolviendo el desfile. Algunos comunistas fueron detenidos.

El director de policía y un comisario, que vestidos de civil terciaron en el tumulto tratando de restablecer el orden, sufrieron diversas heridas contusas.

ESTA SEMANA SERA FIRMADO

Mello Franco Termina el Acuerdo de Leticia

(United Press)

RIO DE JANEIRO, 21. — La fecha para la firma del acuerdo sobre Leticia no ha sido fijada todavía; pero es probable que se realice durante la actual semana, siempre que esté listo el proyecto final del acuerdo y otros detalles hayan quedado terminados.

Mello Franco ha pasado el fin de semana trabajando en el texto, que primero fué escrito en portugués y que actualmente está siendo traducido al español.

Será cablegrafiado a ambos gobiernos antes de ser dado a la publicidad.

PARTIO HACIA DIJON EL PRESIDENTE LEBRUN

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — El presidente de la República, M. Albert Lebrun, partió a las 7 y 30 dirigiéndose a Dijon, donde presidirá la 55a. fiesta federal nacional de gimnasia.

El señor Lebrun fué despedido en la estación de Lyon por el ministro de Trabajo, M. Marquet, y numerosas personalidades. La Guardia Republicana rindió al primer magistrado los honores de estilo.

HA MEJORADO LA SALUD DE SIR AUSTIN CHAMBERLAIN

(Agencia Havas)

LONDRES, 21. — Se anuncia oficialmente que sigue mejorando el estado de sir Austin Chamberlain, que sufrió heridas en un accidente automovilístico la semana pasada.

Los facultativos que lo asisten no darán nuevos boletines acerca de la solud del enfermo, por considerarlo innecesario.

LILIUM GANO EL PREMIO PRIMAVERA EN S. CLOUD

(Agencia Havas)

SAINT CLOUD, 21. — El caballo Lilium, de propiedad del señor James Hennessy, y montado por el jockey R. B. Thes, ganó el gran premio Primavera, de 107.950 francos, sobre una distancia de 2400 metros.

Ocho competidores participaron en la prueba.

UN MINISTRO ESPAÑOL ES AGASAJADO EN PARIS

(Agencia Havas)

PARIS, 21.—Continúa siendo objeto de numerosos agasajos en París el ministro de Agricultura de España, señor Cirilo del Río, a quien hoy le será ofrecido un banquete por el comité organizador de la Feria de París, al que asistirán el subsecretario de Agricultura español señor Mandicable, el inspector general de dicho Ministerio de Francia señor Pampelonne, en representación del respectivo titular y otras distinguidas personalidades.

Italia Ganó la Copa Challenge de Motociclismo

(Agencia Havas)

ROMA, 21. — Los resultados del trofeo internacional de velocidad por la Copa Challenge de motociclismo, que se disputó ayer, son los que siguen:

1o. Italia, con los corredores Rosseti y Ricardo Bruzzi y Alfredo Panella. Los dos primeros son ganadores de sus categorías respectivas, de 175 y 250 centímetros cúbicos de cilindrada.

2o. Suecia, con Lamert, Miller, Carol Baargenholm y Martin Stromberg. Ni Francia ni Alemania lograron clasificarse debido a que sus equipos no llegaron completos. La Copa fué adjudicada al país cuyos representantes realizaron, cada uno en su categoría, el mejor tiempo o que se acercaron más al del ganador.

HAY CAMBIOS EN MARRUECOS

Se Nombraría Gobernador Interino de Ifni

(United Press)

MADRID, 21. — La United Press sabe, de fuente autorizada, que existe el propósito de suprimir la actual Dirección General de Marruecos, quedando sus servicios afectos a la presidencia del Consejo.

El coronel Capaz, volverá a hacerse cargo de la sección de asuntos indígenas de la alta comisaría de Marruecos.

Capaz residirá en Tetuán, teniendo siempre un aeroplano disponible para trasladarse a Ifni, en caso de que las circunstancias lo requieran.

El alto comisario, señor Rico Avello, lo considera indispensable para cortar la propaganda nacionalista islámica que se hace en el Marruecos francés y que amenaza extenderse al Marruecos español.

Entretanto, se nombraría un gobernador interino para el territorio de Ifni, probablemente un magistrado residente en Melilla o Tetuán.

Al Volcar un Camión Resultaron Muertos Tres Campesinos

(United Press)

HIRSCHBERG (Silesia), 21. — Tres trabajadores del campo resultaron muertos y 30 gravemente heridos, al volcar un camión que los conducía ayer en excursión hacia las montañas.

Perdióse Media Cosecha en EE. UU.

FUE GRANDE LA SEQUIA

La Sequía y los Insectos Originaron las Pérdidas

(Agencia Havas)

NUEVA YORK, 21. — La reducción de la producción agrícola durante el corriente año, afecta a todos los Estados del Oeste, elevándose a 85 o|o las pérdidas de las cosechas de trigo en Minnesota, donde el acridio ha contribuído a desvastar los sembrados.

En Indiana

En Indiana las cosechas de avena y de heno han sufrido igualmente los efectos de la sequía. Los agricultores anuncian que todas las cosechas han quedado reducidas en un 40 o|o, aumentando las pérdidas la roya.

En Kansas

En Kansas la cosecha de trigo ha quedado reducida en un 50 o|o. En numerosas regiones se han realizado servicios religiosos y rogativas para que llueva, habiendo declarado el gobernador de Dakota del norte, que el próximo domingo se realizarán en su Estado, solemnes rogativas con dicho fin.

Ligeras lluvias

En las últimas horas cayeron ligeras lluvias, estimando los agrónomos que, aún cuando éstas fuesen más abundantes, no podrían remediar los perjuicios ocasionados por la sequía.

Un crédito

El Congreso examina actualmente la oportunidad de abrir un crédito de un millón de dólares para combatir la roya que amenaza las cosechas de siete Estados.

LORD WILLINGDON LLEGO A AIX-LES-BAINS DE VISITA

(Agencia Havas)

AIX-LES-BAINS, 21. — Ha llegado a esta localidad, el virrey de la India, Lord Willingdon acompañado de su esposa.

Los distinguidos viajeros, permanecerán en estas termas hasta fines de junio, para dirigirse después a Londres.

En la Casa de un Porrista Cubano Estalló una Bomba

(United Press)

LA HABANA, 21. — La señora Generosa Lora resultó gravemente herida al explotar esta mañana una bomba colocada en el portal de la casa del abogado Manuel Sainz Silveira, situada en la calle Perseverancia.

El abogado mencionado es uno de los defensores de los elementos porristas, en los procesos que se siguen a éstos. La bomba causó perjuicios en otras tres casas.

Terminaron los Homenajes al Gral. La Fayette

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 21. — La conmemoración del centenario de la muerte del general La Fayette fué finalizada anoche con una ceremonia llevada a cabo ante el monumento erigido al héroe de la independencia norteamericana en el centro de esta capital.

El general Pershing depositó ante el mismo una corona de flores, ornada con los colores de Francia. Pronunciaron discursos el abate Benais y el doctor Brown Scott. Finalmente el general Pershing evocó recuerdos de la guerra. El embajador de Francia, M. de Laboulaye, agradeció al general Pershing sus elogiosos conceptos sobre La Fayette.

Las Tropas del Ibn Saúd Tomaron una Nueva Ciudad

(Agencia Havas)

EL CAIRO, 21. — Informaciones procedentes de Hodeida anuncian que las tropas del rey Ibn-Saúd han ocupado la ciudad de Zebid.

Esta ciudad está situada en la costa, a unos 80 kilómetros de Hodeida.

NO SE LUCHA EN BALLIVIAN

En La Paz no Hay Noticias de tal Batalla

(Agencia Havas)

LA PAZ, 21. — Con motivo de la información publicada en el exterior según la cual se estaría librando una batalla decisiva en el frente de Ballivián, el estado mayor anuncia que hasta las 10.30 horas de hoy no ha recibido ninguna noticia relativa a esa batalla, lo que hace suponer que la misma sea inexacta.

En Cañada Strongest

(United Press)

ASUNCION, 21. — "En el sector de Cañada Strongest—dice un comunicado facilitado por el Ministerio de la Defensa Nacional—se combate fuertemente en condiciones favorables para nuestras armas.

"En los demás sectores, se producen frecuentes encuentros entre tropas avanzadas".

Desmienten éxitos paraguayos

(Agencia Havas)

LA PAZ, 21. — La Oficina de Informaciones del Chaco, ha dado a publicidad, el siguiente comunicado con respecto a las noticias suministradas por el ministerio de Defensa Nacional paraguayo:

"El comunicado paraguayo, al informar sobre un supuesto rechazo amplio de las fuerzas bolivianas, en el frente de operaciones del sector Ballivián, para dar a éste un aspecto de veracidad, habla de cientos de muertos y heridos, de captura de ametralladoras y de pertrechos de guerra, citando los nombres de los oficiales capturados, Gallo y López, que no existieron jamás en el escalafón boliviano.

"Para completar sus informaciones, dicen los paraguayos que han arrollado a nuestras tropas y han efectuado un avance de varios kilómetros en el sector de Cañada Strongest.

"La verdad es que, ayer no hubo mayor actividad en los sectores mencionados, con excepción de la habitual actividad de las patrullas avanzadas".

Otra Victoria Más se ha Adjudicado Juan Torterolo

(Agencia Havas)

SAINT CLOUD, 21. — El caballo Chiste, de propiedad del Sr. Saturnino J. Unzué ganó fácilmente el premio Croix Saint Jacques, de 12.000 francos. La carrera se disputó sobre una distancia de 2.100 metros, participando 7 competidores.

El ganador es pupilo del conocido entraineur Juan Torterolo.

CHRISTIAN BOUSSUS VENCIO A FRED FERRY POR 6-4, 2-6, 7-5

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — En el primer encuentro francobritánico de tennis, el jugador francés Christian Boussus se impuso al de Gran Bretaña Fred Perry por 6|4, 2|6 y 7|5.

¿Qué Pasa en Bulgaria?

La Derrota Militar Sufrida por los Búlgaros en la Gran Guerra

LA formación de un gobierno reaccionario acompañado de la disolución del parlamento en Bulgaria son índices de la gravedad de una situación, cuyas raíces han de buscarse en el resultado desastroso que para Bulgaria tuvo la guerra mundial. El rey Fernando, queriendo reconquistar lo que había perdido en la segunda guerra balcánica (1913), hizo, poco después del estallido de la conflagración europea (1914), causa común con los imperios centrales. La derrota de éstos mutiló aún más a Bulgaria, a la que le quitaron gran parte de la Macedonia occidental y la salida al mar Egeo. La más favorecida a costa de Bulgaria fué Grecia, la que agrandó su territorio hasta lograr lindar con la Turquía europea, desplazando así completamente del mar Egeo a su antigua rival.

La fuga del rey Fernando

El rey Fernando tuvo que abandonar el país, dejando al trono a su hijo Boris. Bajo la fuerte presión de las masas agrícolas, quienes constituyen la mayoría aplastante de la población, el rey Boris tuvo que entregar el gobierno al jefe del partido de los campesinos, Stambulinski. Este había estado, por su decidida oposición a la guerra, en la cárcel durante todo el período de la misma, siendo libertado por las masas y los soldados mismos al anuncio de la definitiva derrota militar. Stambulinski, que desde la cárcel había prometido la instauración de la república, cometió el grave error de colaborar con el rey Boris, acaso por imposición de las potencias occidentales vencedoras, las que no vieron nunca con buenos ojos la restauración de repúblicas en los Balcanes. Se requería el genio político de un Venizelos para romper esos resistencias interesadas en mantener en el poder, en los Balcanes a algunos títeres de los varios imperialismos que allí luchan por la supremacía.

La dictadura militar fascista y sus horrores

Stambulinski, mientras gobernaba en el interior contra los elementos que habían llevado el país al desastre, es decir, los altos círculos militares y la fracción burguesa ligada a la finanza internacional, buscaba un acuerdo con los países vecinos, particularmente con Yugoeslavia, para constituir una especie de federación balcánica. Esto provocó las iras de los jefes militares, de las decenas de miles de macedonios inmigrados en Bulgaria después del tratado de paz y de la pequeña burguesía intelectual.



BORIS, rey de Bulgaria

De acuerdo con el rey, un golpe de Estado, encabezado por el general Liapceff y el profesor Zankoff, derrocó (1923) al gobierno de Stambulinski. Este fué detenido, torturado y horriblemente mutilado, después de lo cual su cuerpo fué arrojado al río Maritza.

La dictadura Liapceff-Zankoff gobernó con mano de hierro al país por varios años. Los obreros y los campesinos se sublevaron varias veces, pero la represión fué siempre tremenda: se arrasaron centenares y centenares de aldeas, matando a todos sus habitantes, sin distinción de edad y sexo. Se calcula que pasan de 20.000 las víctimas del terror blanco-fascista búlgaro. El atentado en la catedral de Sofía reveló el estado de desesperación que se había posesionado de las masas trabajadoras a consecuencia de la política brutal y sangrienta de la dictadura militar-fascista.

La crisis mundial y el cambio de gobierno

La crisis mundial repercutió intensamente en Bulgaria y los obreros y campesinos, reorganizadas sus filas, impusieron un cambio de gobierno. Hechas las elecciones con procedimientos relativamente correctos, el país mandó a la Cámara una mayoría campesina-comunista. El gobierno de Mouchanoff buscó un pretexto cualquiera, disolvió el partido obrero-campesino (comunista), encarceló a casi todos los diputados, cerca de 40, de ese partido, y anuló sus mandatos. Un Dollfuss o un Hitler búlgaro, pues.

Hace algunos días se anunció la dimisión de Mouchanoff, no dándose a la publicidad los verdaderos motivos de la crisis ministerial. La alusión a las "rencillas" parlamentarias no convence. También en Bulgaria los gobiernos no se hacen en la Cámara, sino en otros lugares: en el palacio real y en el casino de los altos jefes militares. Probablemente la caída de Mouchanoff tiene relación con el pacto balcánico, firmado ya por Grecia, Yugoeslavia, Rumania, Turquía y al que se quiere atraer también a Bulgaria, para que aquél pueda servir como válida arma de defensa contra el invasor imperialismo de un país vecino (Mussolini). Especialmente la diplomacia francesa trabajaba activamente en este sentido cerca del gobierno de Mouchanoff.

Una nueva dictadura impuesta desde el exterior?

El nombramiento de un gobierno "fuerte", es decir, la instauración de una nueva dictadura, y la disolución del Parlamento, no significarían, acaso, que estamos en presencia de un golpe de Estado casi idéntico al de 1923, destinado a frustrar determinadas soluciones y planes internacionales? ¿No se trata, en el fondo, de otro episodio de la intensa rivalidad entre las grandes potencias, rivalidad que no deja descansar nunca a los sufridos pueblos de los Balcanes? ¿Cuándo llegarán éstos a comprender que sólo una sólida unión entre ellos les garantizará paz y prosperidad?

JOSE TUNTAR

Se Divorcia Elissa Landi

También Ella Acusa a su Marido de "Crueldad Mental"

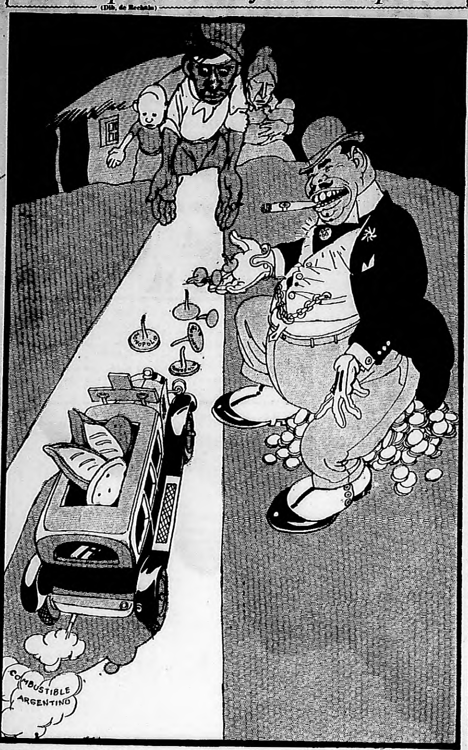
(United Press)

LOS ANGELES, 21. — La actriz del cine Elissa Landi, reveló que presentará demanda de divorcio contra su esposo, el abogado británico John Cecil Lawrence, acusándolo de crueldad mental. Dice Elissa que John no quiere venir a vivir a Hollywood, obligándola a respetar el contrato matrimonial y a vivir aislada como una ermitaña, lo que le ha dado la reputación, según Elissa, de ser la mujer "más fría de Hollywood". Aseguran en los estudios que el marido de la actriz demandante es incapaz de toda violencia, por lo que sorprendió la actitud de la "Star" italo-yanqui.



Los Dirigentes Socialistas Acentuarán en Santa Fe la Tendencia Nacionalista

El Capital Extranjero se Prepara



EL capital extranjero no puede perdonar, en materia de transportes, ninguna manifestación argentina, sobre todo cuando ella es tan auténtica y tan popular como la que se relaciona con el contralor de los colectivos.

* * *

HA visto el capital extranjero en la explotación de los modestos colectivos un nuevo filón de riqueza y una nueva amenaza al transporte anacrónico. Y se ha empeñado en atraparlo, con el propósito de devorar a los propietarios actuales.

* * *

YA sabemos lo que será el servicio de colectivos entre los tentáculos del poderoso pulpo. Un nuevo monopolio, una nueva infiltración del capital extranjero, y los consiguientes perjuicios para la gente laboriosa dedicada actualmente a su explotación.

* * *

EL cuento de la coordinación de transportes es viejo y no engaña a nadie. Bien se sabe qué es lo que significa esa coordinación. Una coordinación de capitales extranjeros para monopolizar lo que hasta ahora había escapado al radio de su monopolio.

* * *

PERO la opinión pública está alerta. Por eso es que acompaña con tantas simpatías a los laboriosos propietarios de colectivos, que habían abaratado y modernizado los métodos de transporte y para los cuales se cierne el fantasma de la desocupación y del hambre.

SE CONSTRUIRAN DESAGÜES EN EL A. MALDONADO

El presidente de la República, subscribió hoy un decreto originado en el ministerio de Obras Públicas, aprobando el presupuesto presentado por las Obras Sanitarias de la Nación, para la construcción de desagües pluviales de las secciones tercera y cuarta de la zona norte de la cuenca del Arroyo Maldonado. Dicho presupuesto queda fijado en pesos 1.616.235,20.

Plan de Desagües

Las obras mencionadas forman parte del plan de desagües aprobado por decreto del 23 de enero próximo pasado. Su ejecución puede llevarse a cabo de inmediato, por hallarse incluídos los recursos necesarios en el plan de trabajos públicos a realizarse en el corriente año.

SE ANUNCIA QUE EN LA PATAGONIA CAERA NIEVE MAÑANA

Temperatura Máxima de Hoy a las 14.16 Horas: 16.4

MAÑANA habrá, probablemente, tiempo bueno y más templado en las provincias, y temporales de nieve en la región patagónica.

El miércoles, tiempo bueno en general. La temperatura máxima de hoy se registró a las 14.16, y ha sido de 16 grados y 4 décimas. El viento modificó su ruta esta tarde, y la humedad relativa, a las 15 horas, fué de 42 por ciento.

LOS PRACTICANTES DEL H. RAWSON AGASAJARAN A LOS NUEVOS MEDICOS

Un grupo de estudiantes de la Asociación de practicantes del Hospital Rawson e Instituo Modelo, ofrece esta noche a las 21 horas, en el Jousten Hotel, Corrientes 260, una cena de camaradería en honor de los médicos recientemente egresados: doctores Oscar Allende, Emilio Brocato, Rómulo R. Cafoncelli, Ricardo Carlino, Carlos Demare, Pedro Escudero, José D. Gerscovich, Angel Gutiérrez, Ismael Saravia y Pedro Vernochi. Con igual motivo se han adherido el director del Hospital Rawson, doctor Martín Reybel y los médicos internos, Juan Manuel Raffo, Augusto A. Covaro y Oscar Vacarezza.

LA IZQUIERDA DEL PARTIDO SE PREPARA A PLANTEAR LA CUESTION TACTICA MARXISTA

La Candidatura de Marianetti a la Presidencia del Congreso Tiene las Características de un Desafío

EN la ciudad de Santa Fe va a iniciarse pasado mañana el XXII Congreso Ordinario del Partido Socialista, en el que participarán delegados de toda la República. La importancia que reviste la celebración de este congreso trasciende del mero interés partidario al interés nacional, en cuyo terreno el partido Socialista ha llegado a convertirse en una de las más grandes agrupaciones políticas militantes, lo que le ha permitido contar en el Congreso de la Nación con un grupo parlamentario que sólo supera en número el partido Demócrata Nacional.

Las posibilidades del XXII Congreso

Es, precisamente, por el carácter de agrupación política nacional que tiene el socialismo por lo que las posibilidades inmediatas del XXII Congreso de Santa Fe son observadas con atención desde todos los sectores de la opinión pública, máxime cuando se sabe, a través de los hechos ocurridos en la vida interna del partido Socialista, que en este congreso ha de plantearse al mismo un serio problema de índole doctrinaria, de cuya solución depende el futuro inmediato de ese organismo.

Dos tendencias bien definidas pretenden imponer a la masa del partido sus respectivas orientaciones, lo que plantea situaciones en cierto modo análogas a las que determinaron las escisiones de los años 1915, 1917, 1921 y 1927.

Dos disidencias anteriores

Ya el partido se ha visto abocado otras veces a situaciones análogas —de aquí el interés del XXII Congreso— ellas se han solucionado siempre con una ruptura entre los grupos antagónicos, sin que, a través de los años, ello hiciera disminuir el constante arraigo de la agrupación en la simpatía de las masas electoras.

PALACIOS

Estas escisiones han tenido distinto carácter y es curioso establecer que los desmembramientos realizados con criterio de transigencia, han terminado siempre diluyéndose.

En 1915, el congreso de La Verdi expulsó del partido al doctor Alfredo L. Palacios, quien, con un grupo de simpatizantes, constituyó el partido Socialista Argentino, que obtuvo éxitos momentáneos y luego desapareció. Palacios volvió al partido a raíz de otra escisión, que fué la producida en 1927, cuando se formó el partido Socialista Independiente, que terminó diluyéndose en la "concordancia".

Las disidencias de izquierda

Indudablemente, las escisiones más importantes fueron las de izquierda. La primera se produjo en 1917, año en que al celebrarse en La Verdi el Congreso Ordinario, se impuso la tendencia contraria a la guerra, que obligaba al grupo parlamentario a asumir en la Cámara una actitud antiguerrerista, desacatada al tratarse el proyecto de ruptura de relaciones con Alemania, en cuyo favor votaron los diputados socialistas. La masa partidaria solicitó la inmediata convocatoria de un Congreso Extraordinario para juzgar ese alzamiento del grupo parlamentario y como respuesta a ello el comité ejecutivo, que representaba a la minoría del partido Socialista, expulsó a la mayoría. De allí nació el partido Socialista Independiente, transformado más tarde en el actual partido Comunista.

El congreso de Bahía Blanca

Cuatro años más tarde, al celebrarse el congreso anual en Bahía Blanca, volvió a surgir en el seno del mismo, el problema doctrinario que en esos momentos, a raíz de la celebración de la Tercera Internacional de Moscú, preocupaba a todos los partidos socialistas del mundo.

Dos tendencias bien definidas surgieron en tal oportunidad, partidarias, respectivamente, de la Segunda y de la Tercera Internacionales Obreras. La lucha en esta oportunidad, como en el caso de 1917, fué terminada de raíz por el expeditivo procedimiento de la expulsión. Al día siguiente de cerrado el Congreso de Bahía Blanca, el comité ejecutivo, tomando como pretexto algunos violentos artículos aparecidos en el periódico "Claridad", expulsó a los disidentes izquierdistas, quienes engrosaron las filas del partido Comunista.

La situación actual

El momento actual corresponde al de las disidencias de izquierda. La masa partidaria, como lo ha evidenciado en las elecciones internas de los centros, en casi todo el país, ve con simpatía la posibilidad de cambiar la táctica partidaria siguiendo la ruta marxista que señalan quienes, después de atender las lecciones de la socialdemocracia en Alemania y en Austria, tratan de llevar al socialismo de este país por rutas que no sean las de la estricta legalidad.

REPETTO

El primer afloramiento de esa tendencia se produjo hace alrededor de dos años, cuando el Centro Mendoza Oeste, y luego la Federación Socialista Mendocina, solicitaron la convocación de un congreso extraordinario para tratar la posibilidad del cambio de táctica política partidaria.

La proposición no fué aceptada por el comité ejecutivo, el cual, en cambio, como tanteo, convocó la Segunda Conferencia Socialista Nacional, celebrada el año pasado en la Casa del Pueblo, donde el líder del izquierdismo, doctor Benito Marianetti y sus partidarios, dominados por la fuerza numérica del comité ejecutivo, el comité parlamentario y el comité de prensa, debió transar, aguardando una oportunidad mejor, pero obteniendo que el manifiesto lanzado en ese momento por el partido, respecto al problema "fascista" no tuviera el ardiente color nacionalista que se le había dado en su primitiva redacción.

La tendencia nacionalista

La gravedad del momento actual del socialismo no surge del solo hecho de la existencia de una tendencia de izquierda en el seno del mismo, sino del paralelo acercamiento de una política nacionalista seguida por los integrantes del comité ejecutivo y del grupo parlamentario. Se comprenderá esto y la dificultad de que lleguen a un acuerdo ambas tendencias, observándose que las mismas son antagónicas y ambas están en marcha.

Los dirigentes de la Casa del Pueblo han demostrado en los últimos meses poseer una firme resolución de nacionalizar el socialismo. De ello son pruebas recientes la pálida defensa de la bandera roja efectuada el año pasado en la Cámara de Diputados, la participación del socialismo en las conmemoraciones patrias, el alegato de hace pocos días leído por el doctor Alfredo L. Palacios en el Senado, sobre la cuestión de las Malvinas, y como detalle final la elección de la fecha patria para la celebración del del XXII Congreso.

Posición de los no-reformistas

La tendencia de izquierda, que ve alarmada esta desviación del socialismo hacia el nacionalismo, siguiendo la moda de casi todos los partidos socialistas reformistas del mundo, acusa a los dirigentes de la Casa del Pueblo, de ser culpables de la desnaturalización del ideal socialista, del alejamiento de la masa proletaria para conquistar a la pequeña burguesía y a los trabajadores agrarios, de mayor pujanza electoral, del crecimiento del "fascismo" y de casi todos los males que aquejan en estos momentos a nuestra democracia. La más seria acusación lanzada en ese sentido fué la resolución final del Congreso de las Confederaciones Juveniles, redactado en términos marxistas ortodoxos y que el órgano oficial partidario se negó a publicar, dando en cambio cabida en sus columnas a una declaración contraria al mismo suscripta por el Centro de González Chávez.

MARINETTI

Esta tendencia contraria al reformismo es la que espera el momento de la celebración del XXII Congreso de Santa Fe para discutir el problema.

Las primeras escaramuzas

El primer síntoma de esa firme decisión de los izquierdistas de plantear a fondo el problema en el Congreso de Santa Fe ha sido dado con el lanzamiento de la candidatura del doctor Benito Marianetti, para la presidencia del Congreso, y de Carlos R. Troncoso, para la vicepresidencia. Marianetti es el líder más destacado del no-reformismo y Troncoso fulguró en primer plano en la disidencia de 1921, abandonando el partido, al que regresó poco después. Ambas figuras son, pues, de desafío.

Nada puede anticiparse de cuánto ocurrirá en el XXII congreso, ya que en el Partido Socialista, en mérito a la firme disciplina que acatan todos los afiliados, las cuestiones más graves suelen solucionarse por un lógico respeto a las decisiones de la mayoría. El pronóstico difícil es el que fije en cuál tendencia está esa mayoría.

Una conferencia de Marianetti

Los primeros indicios de lo que será el debate en el XXI Congreso podrán tenerse cuando el líder izquierdista Marianetti hable — como lo ha anunciado — mañana por la noche, en el salón Roma Nostra, de Santa Fe, sobre el tema "De la Socialdemocracia al socialismo". En dicha conferencia el doctor Marianetti se ocupará del papel de los socialistas mendocinos, la eficacia de los congresos socialistas, como asimismo de todos los temas que puedan interesar en estos momentos y fijará sin duda la posición exacta que tendrán los hombres de la izquierda en el congreso de Santa Fe.

150 Presos se Dirigen al P. E. Pidiendo la Libertad

EN el cuadro 11 de la Cárcel de Contraventores están alojados 150 detenidos, algunos de los cuales llevan ya cinco o más meses de encierro, por el hecho de registrar antecedentes policiales.

Estos detenidos han enviado al ministro del Interior una nota en la que expresan que si bien todos ellos están prontuariados en los archivos policiales, son numerosos los que desde hace años no cometen delitos y trabajan para atender a las necesidades de sus hogares.

Solicitan en esa nota que se les deje en libertad, para de ese modo poder trabajar honestamente y mantener sus mujeres e hijos, que se encuentran en la mayor miseria.

Hacen notar que en ese cuadro no hay ningún detenido que haya intervenido en los hechos subversivos que motivaron la declaración del estado de sitio.

FUERON POSTERGADAS LAS TRAMITACIONES SOBRE EL TRABAJO EN LOS FF. CC.

Es Necesario Conocer Previamente el Estado Financiero de las Empresas

DE acuerdo con las informaciones que hemos venido proporcionando, en el asunto relacionado con la denuncia de los contratos colectivos de trabajo existentes entre las empresas y los obreros ferroviarios de todo el país, las tramitaciones que se realizaban en la Dirección General de Ferrocarriles han quedado postergadas hasta que se conozca el estado financiero de aquéllas, lo que ocurrirá a principios del mes de junio.

De manera que los cuerpos centrales de las dos grandes organizaciones, la Unión Ferroviaria y La Fraternidad, deberán explicar ante los congresos nacionales del gremio la situación.

Esas asambleas se iniciarán: la de la Unión Ferroviaria el 12 de junio y la de La Fraternidad el 14.

El 20 del mismo mes se inaugurará oficialmente la nueva sede de esta última entidad, ubicada en la calle Victoria, casi frente al Congreso de la Nación.

Exploradora

LA SEÑORA de Henry Warren Wilson, el conocido explorador, se apresta a acompañar a su esposo en su excursión por la jungla amazónica. El fonógrafo — dice — será un elemento inapreciable para ayudar a pasar las largas y silenciosas horas en regiones para ayudar a pasar las largas y silenciosas horas en regiones donde jamás pisó una mujer blanca. La señora Wilson desde ya prueba el funcionamiento del aparato

POR DESACATO Y LESIONES LE DAN UN AÑO DE CARCEL

El juez del crimen ha dictado sentencia en el proceso seguido contra Pascual Sorago, italiano, de 22 años de edad, boxeador, domiciliado en Yapeyú 972.

El 5 de enero de este año el agente Juan M. Bettinotti le pidió que lo acompañara hasta la seccional 18a. a fin de dar explicaciones sobre determinados hechos.

Sorago se desacató, aplicando al agente numerosos golpes de puño que le produjeron lesiones.

El juez lo ha condenado a sufrir la pena de un año de prisión.

SERA RESTAURADO EL CASTILLO MEDIOEVAL MONTECCHIO MAGGIORE

(United Press)

ROMA, 21.—El gobierno ha contribuído con 5.000 liras para las obras de restauración del castillo medieval Montecchio Maggiore, cerca de Vicenza, famoso por la leyenda sobre Romeo y Julieta.

Un Eminente Tisiólogo Contesta a las Alarmantes Apreciaciones de Martín Gil

EN un artículo que lleva su firma, aparecido hoy en un matutito porteño, Martín Gil emite la alarmante teoría de que los procesos solares por él observados amenazan al país con fuertes epidemias neumónicas y gripales; señalando el caso de Frías, de palpitante actualidad, como un anticipo de su grave profecía.

No hay tal peligro, dice el doctor Vitón

Respondiendo a nuestro requerimiento nos dice el doctor Alfredo Vitón, destacado tisiólogo argentino, que la escuela alemana estudia con interés creciente desde hace varios años la influencia meteorológica sobre los procesos patológicos.

Es un hecho vulgar, por ejemplo, que las hemorragias de los tuberculosos ocurren en determinadas circunstancias de índole meteorológica. Hechos análogos, de naturaleza mucho más precisa y fina son aquellos que estudian los alemanes, que han llegado a difundirse por todo el mundo y sobre los cuales tasría demás insistir detalladamente. Pero de aquí a pensar que en relación al estado de actividad solar se cierna sobre el mundo, o por lo menos sobre nuestro país, una amenaza de neumonía pestosa, o de grippe, media una enorme distancia. Por lo pronto la neumonía pestosa de Frías no es una epidemia, es simplemente un foco epidémico, lo que es muy distinto, y cuya culpa recae en gran parte sobre el sublime egoísmo de las autoridades locales y el desconocimiento de sus deberes que les hizo poner en salvo antes que responder a la confianza que el pueblo les deparó.

MARTIN GIL.

Si las manchas solares actuales, continúa diciéndonos el doctor Vitón, en el sentido de producir epidemias, dada la magnitud de la causa, debieran ser también mayores las consecuencias, y de ellas no podría ser un signo el pequeño y aislado foco de Frías, sino que, deberían ser epidemias análogas a las inmensas de la edad media, o a las que en años atrás se vieron en la India inglesa y en las cuales en breve lapso de tiempo murieron centenares de miles de personas. Pero en todos esos casos paréceme que más que las manchas solares, influían las pésimas condiciones higiénicas y económicas características de aquella época, todo lo cual aumentaba las oportunidades de contagio y hacía propagar la epidemia en sujetos de deficiente resistencia orgánica.

No cree en la amenaza de una epidemia

Luego de hacernos un detallado estudio del caso, el doctor Vitón terminó diciéndonos que personalmente no cree que sobre la República planée una amenaza seria de neumonía ni que la grippe vaya a revestir caracteres desusados en relación con lo que en cada estación invernal nos depara.

El Obrero Tucumano Gana $ 0,65 por Día

Vida Pobre Hacen los Cañeros

Una Mujer Inválida Pide Angustiada una Silla Rodante

Desamparada, Recurre a los Lectores de CRITICA. Vive en Rauch

DESDE el pueblo de Rauch, F. C. S., nos escribe una pobre mujer inválida, solicitando a los lectores generosos de CRITICA la ayuden a sobrellevar las duras necesidades de su vida, contribuyendo a costearle una silla rodante, a fin de que pueda desplazarse en su propio hogar.

Enferma y sin recursos, pues padece también de un asma que agrava su mal, la pobre mujer apela a los buenos sentimientos de las gentes. Nos escribe: "Inválida, sin poder dar movimiento a mis piernas, carezco de los recursos más indispensables. Una silla automática sería el sueño de esta pobre mujer sin recursos, sola y desamparada".

Vive Herminia Suárez, como decimos más arriba, en el pueblo de Rauch, en la calle General Paz 1195. Las personas que quieran contribuir a una obra humanitaria, pueden dirigirse personalmente o por carta a este domicilio.

EL OBRERO DE LOS INGENIOS NO GANA NI PARA COMER

Una Queja han Elevado a CRITICA los Trabajadores del Ingenio Marapa

¿ES posible que un obrero argentino pueda vivir con un jornal de 0.65 centavos, trabajando tan sólo tres días a la semana? En la India, con un "standard" de vida diez o quince veces más bajo que en nuestro país, la mano de obra de los menores y las mujeres que trabajan en los arrozales y en las plantaciones de té, no llega a registrar niveles tan bajos, si se tiene en cuenta que su trabajo constituye una ocupación regular y que en él toman parte todos los miembros de la familia. Ello no obstante, existen en nuestro país zonas donde el trabajo humano no logra mayor retribución, debiéndose notar que estas zonas cuentan precisamente entre las más ricas de la República. Tal es el caso de los obreros agrícolas fabriles de Tucumán, que no obstante ser trabajadores especializados y desempeñar una labor que exige una competencia de género especial, no ganan sino 0.65 centavos al día, con una ocupación que no pasa de tres jornadas a la semana.

La queja de los obreros de Tucumán

Numerosos obreros pertenecientes al Ingenio Marapa, ante lo triste de su situación, se han dirigido a CRITICA puntualizando un estado de cosas que apenas se podría creer posible en la República Argentina. La vida de los trabajadores tucumanos en el Ingenio Marapa, escapa a toda descripción. La existencia de los aborígenes puede suponerse más cómoda que la de estos infelices trabajadores. Reducidos a una alimentación deficiente, a base de zapallo y maíz diversamente preparado, la mortalidad infantil asume proporciones impresionantes entre la población obrera mal alimentada.

La vivienda, en pésimas condiciones de higiene, aumenta el malestar de los trabajadores; siendo el tipo de habitación suministrada a sus obreros por el Ingenio Marapa un tipo de choza sin puertas, construídas con fragmentos de cajones y arpilleras. Los tristemente célebres "huetes" que por muchos años fueron el refugio de los aborígenes, no presentaban peores características, y los trabajadores del Ingenio Marapa ven invadidos sus pobres ranchos por la lluvia y la humedad, durmiendo en un piso de tierra que el clima de la región convierte a menudo en charcas de barro blando.

Un jornal de 65 centavos al día

Y en esas condiciones, el obrero tucumano, se ve obligado a hacer frente a su triste situación con una entrada de 0.65 centavos, salario que se le paga por cada una de las tres jornadas de trabajo a la semana, que el establecimiento le proporciona.

De más está decir que en semejante situación, una familia obrera no está en condiciones de atender ni a los gastos más elementales de su presupuesto. Reducidos a una vida miserable, el hambre y las privaciones son el lote común de todas esas barriadas obreras. No hay para qué decir que los remedios y el médico, sor en caso de enfermedad, algo absolutamente inasequible para las familias de estos obreros especiales.

Entretanto, el mismo establecimiento subvenciona con 5.000 pesos la cancha de "palitroque" vecina a la mísera población, cancha que sus constructores consideran como la más lujosa y cara en todo el contorno.

Debe mejorarse la situación del obrero tucumano

Los detalles apuntados bastan para justificar ampliamente la queja que los obreros tucumanos han hecho llegar hasta nosotros. Es inconcebible que en una de las provincias más ricas de la República, se puedan pagar jornales que no merecerían el nombre de tales en los más pobres de los países asiáticos. Un elemental sentido de humanidad obliga a pensar en la suerte de una laboriosa población, para quien hasta la propia emigración sería una empresa de lujo. El hambre y la enfermedad no deben reinar en una zona donde el esfuerzo humano se muestra fecundo y productivo. Los obreros tucumanos son dignos de una suerte mejor, y su queja debe ser escuchada por quienes pueden remediar este lamentable estado de cosas.



ESTE ES EL TIPO de vivienda que se ven precisados a soportar los obreros de algunos ingenios tucumanos que ganan 0.65 centavos por día y trabajan sólo tres días por semana

DISERTARA SOBRE DIVORCIO Y ORDEN SOCIAL, C. CORDERO

Hablará Pasado Mañana en el Colegio de Abogados

Auspiciada por la Asociación Pro Juicio Oral se realizará el día 23 del corriente, a las 17.30 horas, en el local de la biblioteca del Colegio de Abogados (Palacio de Justicia, 7o. piso, la anunciada conferencia del Dr. Clodomiro Cordero, sobre el tema "Matrimonio, Divorcio y Orden Social".

C. CORDERO

El interesante tema que desarrollará el doctor Clodomiro Cordero, sobre el cual ha demostrado un profundo conocimiento tanto en la práctica profesional como a través de las innumerables publicaciones debidas a su prestigiosa firma estará dividido, por su mayor exposición, en los capítulos siguientes:

El matrimonio. Su origen y desenvolvimiento. La familia, la sociedad y la justicia. La mujer: su condición social y familiar. Conflictos conyugales. Su solución en la historia, en el derecho, en la vida y en el orden público actual. La vida familiar en el derecho civil y en el derecho criminal. Causas de disolución del matrimonio a través de las transformaciones económicas, sociales, jurídicas y morales. El divorcio y el orden social en la vida contemporánea. Simple separación de cuerpos y divorcio absoluto. Forma de juzgar en conflictos familiares y conyugales en el orden civil y en el orden criminal. Oralidad de los juicios. La nueva moral social, las leyes y la ética familiar.

FABRIQUEMOS AVIONES "DE BOLSILLO"

Ellos, Dice el Ing. Macias, Democratizarán la Aviación

EJEMPLO DE FRANCIA

Podríamos Construirlos en la Fábrica de Córdoba

ANOCHE llegó a la capital, procedente de Europa, el ingeniero Alberto R. Mascias, attaché aeronáutico de nuestra embajada en Francia. Como es bien sabido este funcionario argentino ha vinculado su nombre al del ilustre Santos Dumont, como uno de los "pioneers" de la aviación, a la que ha seguido dedicando toda su atención de técnico y de diplomático.

Entrevistado hoy por CRITICA el ingeniero Mascias dió a conocer detalles interesantísimos sobre el desarrollo de la aviación en Francia, y al mismo tiempo, dando prueba patente de su comprensión de la tarea que le confiere nuestro país, nos insinuó las vías por las que se puede encauzar el desarrollo aeronáutico en la Argentina.

La colaboración de Francia

Las primeras palabras de nuestro entrevistado fueron para referirse a la excelente disposición de las autoridades francesas con respecto al progreso de la aviación en nuestro país.

—El ministro del Aire, general Denain, que es también un eximio piloto — comenzó diciéndonos el ingeniero Mascias, — es sin duda de los que mayor interés han demostrado en un acercamiento recíproco. Esta mutua colaboración podría realizarse ampliamente tanto técnica como materialmente, en la solución de los problemas que surgen en el desarrollo de esta nueva rama de las actividades humanas.

Los aviones de bolsillo

—Dentro del panorama actual de la aviación en Francia, ¿qué estima usted de mayor trascendencia? — preguntamos a nuestro attaché.

—La aparición de unas maravillosas maquinitas de 6 caballos de fuerza motriz que he visto volar con frecuencia. Se trata de planeadores a los que se les añade un motorcito de medio litro de cilindrada, que da al avión una autonomía de 3 1|2 horas de vuelo, alcanzando una velocidad máxima de 80 kilómetros por hora. Con estas maquinitas se puede volar, como lo he visto hacer, con vientos de 10 a 15 metros por segundo. Se remontan a 2.000 metros de altura y aterrizan en cualquier terreno a 35 kilómetros por hora, es decir que con ellas es absolutamente imposible tener un accidente grave.

Considero que es el pequeño avión ideal, para ponerlo en manos de la infinidad de jóvenes entusiastas de la aviación y que no se dedican a ella por encontrarse en la imposibilidad de poder abonar $ 6.000 por un avión que les consume de 18 a 25 litros de nafta por hora. El motorcito Douglas que llevan los "moto-planetas" a que me refiero, se conforman con gastar 5 litros por hora. En suma, que estos avioncitos van a democratizar la aviación haciéndola posible a un gran porcentaje de gentes.

Nuestra fábrica de Córdoba

—Desde el punto de vista técnico, ¿nos podría usted indicar qué relación guarda nuestra fábrica de aviones de Córdoba con las europeas?

—Justamente, mencionan ustedes algo en que yo quiero poner un gran énfasis con noble orgullo argentino. Pueden ustedes asegurar que mi opinión de técnico que conoce y ha trabajado en la fábrica de Córdoba, es que ésta no tiene nada absolutamente que envidiar a las similares europeas, ni en lo referente a maquinaria ni a personal directivo u obrero. Nuestra fábrica de Córdoba debe enorgullecernos porque nos facilita una base inmejorable para la edificación de nuestra aeronáutica. Nuestros esfuerzos deben encauzarse ahora en el sentido de dar mayor actividad a la producción. Por ejemplo, ahí están esos avioncitos de 6 caballos, que se podían construir ahí en gran escala y a un precio muy modesto, quizá a unos 2.000 ó 2.500 pesos...

El comité de orientación

—¿En qué forma cree usted que se podría coordinar mejor en nuestro país el esfuerzo aeronáutico para que rinda los mayores resultados posibles?

—Yo abogo desde hace tiempo por la creación de un Comité Argentino Permanente de Aeronáutica, que estaría integrado por técnicos, militares y civiles, legisladores y altos funcionarios. Este comité tendría a su cargo la labor de iniciativa y orientación del progreso aeronáutico, aun cuando todas las entidades e instituciones de nuestra aviación conservarían su independencia y autocontrol respectivo.

El avión sanitario

—¿Trae usted algunos otros proyectos en cartera

—Sí, uno muy interesante, el de la aviación sanitaria, es decir, del empleo de los aviones para el transporte de enfermos o heridos. Esto ya está comenzando a ponerse en práctica en Europa, donde funciona la Liga de Sociedades de la Cruz Roja que está tomando a su cargo la difusión de este importante servicio humanitario. En nuestro país, el avión de sanidad está llamado a realizar un importantísimo papel dada la extensión de nuestro territorio y la falta de una red completa de comunicaciones rápidas.

Aviación sin lágrimas

Antes de despedirnos de nuestro "attaché" aeronáutico que merece el más caluroso elogio por la amplitud y profundidad de sus estudios realizados en Francia, nos fué dado admirar la dedicatoria que el general Denain le consagra en un libro y que termina con estas significativas palabras: "que ama a la aviación sin lágrimas".

Volvió al País

EL INGENIERO Alberto R. Mascias, "attaché" aeronáutico de nuestro país en Francia

UNA COMISION ESTUDIARA EL CODIGO

Se Dió el Decreto Proveyendo a su Creación

PROCEDIMIENTOS

Es de Urgencia la Reforma del Código

Por el Ministerio de Justicia se dió a conocer hoy un decreto por el que se encarga a una comisión, que tendrá carácter honorario, compuesta por dos magistrados del fuero criminal y correccional de la Capital Federal — cuyo concurso se requerirá al Poder Judicial —, un profesor de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de Buenos Aires, que designará el consejo directivo de la misma; un abogado que designará el Colegio de Abogados de esta Capital, y el jefe de la Dirección de Justicia del Ministerio, a efecto de que procedan a preparar un anteproyecto de código de procedimientos en lo criminal y correccional para la justicia ordinaria y federal de la Capital y de los territorios nacionales, debiendo comprenderse en el mismo la organización de los tribunales del crimen y de los de faltas.

Dice en los considerandos el decreto que, atento a que el P. E. se halla empeñado en promover las reformas legislativas que demanda el interés público;

Que entre las de mayor urgencia, y sobre la cual existe consenso público, debe ser atendida la que concierne al Código de Procedimientos en lo Criminal y leyes concordantes para la Capital Federal y territorios nacionales, armonizando sus preceptos con las leyes substantivas, de tal suerte que los principios que las informan y propósito que ellas persiguen no se frustren por deficiencias del procedimiento tendiente a hacer efectivas sus disposiciones.

Fueron Cuatro los del Asalto al Colectivo

DECIDIERON SALIR A ASALTAR PORQUE NO TENIAN TRABAJO

Uno de Ellos, que Mató a un Pasajero, Afirma Haberlo Hecho sin Querer

COMO CRITICA lo informó oportunamente, el 16 del actual, cuatro personas desconocidas tomaron ubicación en el automóvil colectivo que dirigía Avelino López, español, de 37 años, que hacía el servicio de Caseros al Palomar, y una vez que se encontraron en despoblado asaltaron al chauffeur hiriendo de muerte, también, al pasajero del mismo Modesto Bertini.

A raíz del sangriento suceso, la policía de Morón, a cargo del comisario local señor Andrés Parodi, con la colaboración de los empleados policiales Massini, Gómez, Cornille y Brichetto, lograron no sólo el esclarecimiento total del hecho sino también la detención de los autores, que se confesaron ejecutores de otros asaltos que hasta ese momento habían permanecido impunes.

La detención de los asaltantes

En la casa de la calle Igualdad 2500, en la vecina localidad de Haedo, la policía de Morón tuvo conocimiento que vivían varias personas cuyos hábitos de vida despertaban sospechas.

Resueltos los empleados policiales a llevar a cabo el allanamiento de la misma, fueron detenidos en esa oportunidad cuatro personas que resultaron ser José Díaz, argentino, de 23 años; Arístides Alberto Rossi, de la misma nacionalidad y edad; Antonio Rodríguez alias Masita, argentino, de 18 años de edad, y Samuel Apolinario alias Paisanito, argentino, de 29 años, los cuales, al ser alojados en la comisaría, se declararon autores del asalto al colectivo de Avelino López.

Cuatro revólveres y una boleta

En poder de los mismos fueron secuestrados cuatro revólveres —los mismos que utilizaron para llevar a cabo el asalto— y una boleta de empeño de un reloj y una cadena que, como se sabe, por nuestras informaciones anteriores, pertenecieron al pasajero Bertini, que falleció a consecuencia de una herida de bala en la cabeza.

Lo qué dice el matador

Esta mañana hemos conversado con los asaltantes en la comisaría de Morón, donde permanecen alojados hasta tanto se den por terminadas las actuaciones sumariales por la causa.

José Díaz, que se confesó autor de la muerte del pasajero Modesto Bertini, — nos declara:

—En ningún momento tuve intención de hacer fuego sobre Bertini. Extraje el arma y le apunté con ella, al sólo objeto de intimidarlo y anular en él toda reacción de defensa. Desgraciadamente — agrega el detenido — se me escapó el tiro que, como supe más tarde, fué a herir de muerte al pasajero.

Declaraciones coincidentes

Posteriormente conversamos con los otros detenidos. Las declaraciones de Rossi, Apolinario y Rodríguez son coincidentes. Manifiestan los referidos que se dedicaron a asaltar a los colectivos de la línea que sirve el traslado de pasajeros entre Caseros y Palomar, por carecer de trabajo.

El colectivo de López

El colectivo de López permanece en la comisaría local de Morón. Lleva la chapa número 461 de San Martín, y una vez que se realicen las comprobaciones requeridas para el procedimiento judicial, le será entregado a su dueño.

Mataron a un Pasajero



JOSE DIAZ, que se confesó autor de la muerte del pasajero del colectivo — A. ROSSI, que desempeñó las funciones de chauffeur del asalto — MANUEL Aplonario, uno de los sujetos que participaron en el atraco — ANTONIO Rodríguez, alias "masita", que también actuó en el asalto

LOS ASALTANTES de un colectivo en Haedo, que fueron detenidos por la policía y se confesaron autores del asalto. Uno de ellos dió muerte a uno de los pasajeros



LAS ARMAS que les fueron secuestradas a los asaltantes que participaron en el atraco al colectivo de Haedo

Zapadores y Artilleros Juraron la Bandera

(De nuestra corresponsal)

CORDOBA, 21. — En el Parque Sarmiento se llevó a cabo ayer la jura de la bandera por los conscriptos de los regimientos 4 de artillería y cuarto batallón de zapadores pontoneros.

Después del juramento, el teniente coronel Adenet y el mayor Albariño, pronunciaron vibrantes arengas patrióticas.

Finalmente las tropas marcharon a sus cuarteles, donde se habían organizado actos especiales con motivo de la grata jornada que se celebró.

Fué Esclarecido un Atraco Cometido el 17 en Ramos Mejía

LAS autoridades policiales de Ramos Mejía han logrado el esclarecimiento de un asalto y robo, que se cometió el 17 del actual, en horas de la noche, en un lugar apartado de la localidad. Están detenidos tres individuos que, después de haber negado el hecho hicieron una amplia confesión a la policía.

El atraco

En circunstancias que el vecino de Ramos Mejía, Francisco Bossini, se dirigía a su domicilio, al llegar hasta un sitio de escasa población y poco transitable fué interceptado el paso por tres sujetos, quienes lo amenazaron de muerte si no entregaba el dinero.

Bossini, ante los asaltantes que esgrimían sendos revólveres, temió por su vida y entonces no se resistió.

De esa manera lo despojaron de una pistola y de una pequeña suma de dinero.

Acto seguido huyeron.

Los detenidos

Avisada la policía, concurrió de inmediato y a corta distancia del lugar del asalto se detuvo a tres sujetos que resultaron ser Vicente Alfredo D'Estéfano, argentino, de 21 años, soltero, domiciliado en Lomas del Mirador; José Gómez, argentino también, de 19 años, con igual domicilio que el anterior y Oscar Gabino, soltero, de 25 años, que vive en la capital. Al principio negaron ser los autores del atraco, pero luego terminaron por manifestar que, efectivamente, ellos habían asaltado a Bossini.

El Eterno Cantar de la Colonización

Los dos Ultimos Sultanes de Java Protegidos por el Abuelo y el Padre Holandeses

Los grandes soberanos de Java, son dos: residen en la ciudad de Djokia y Solo, situadas en el centro de la isla y alejadas una de otra alrededor de sesenta kilómetros. El segundo de los príncipes es heredero único y directo de los emperadores de Mataram, cuya influencia se ejerció hasta Siam e Indochina.

Los dos sultanes

Holanda no ha creído de su deber conservar al sultán de Solo el título imperial. Le ha dejado el de Alteza, pero los indígenas —es decir, los malasios, en general— le llaman el Emperador y lo rodean de un boato fantástico.

El sultán de Solo puede ser considerado como el jefe de los creyentes islámicos malasios. Antes de la conquista holandesa, el de Djokia, musulmán también, era vasallo del otro. Hoy no lo es. La superficie de su territorio es menor que la de su colega, pero su ciudad es más importante que Solo (137.000 indígenas y 5,700 europeos). El Kraton (palacio del sultán) contiene, él sólo, más de treinta mil personas. Forma un Estado en el Estado. Los holandeses no tienen dentro de él el más mínimo poder e ignoran la mayor parte del tiempo que pasa en él (los envenenamientos frecuentes, por ejemplo).

El Padre y el Abuelo

Holanda, representada en la corte por su residente y presente en todas las ceremonias públicas imperiales, figura como "Padre" de su Alteza. El gobernador general, virrey de la reina Guillermina, es el "Abuelo".

Entre Padre y Abuelo, los sultanes siguen a sus anchas... y el padre y el abuelo también. Los sultanes, protegidos por los representantes europeos, gozan la vida cuando puede gozarla un señor absoluto y disoluto. Holanda no tiene inconveniente en proteger a tales señores, con tal de que ellos le permitan explotar a los pobres indígenas.

Y este es el eterno cantar de la llamada "colonización" civilizadora.

AVISOS FUNEBRES

✝ JOSE A. RAGNI. — q. e. p. d. —Falleció el 20 de mayo de 1934. — Sus hermanos Elvira R. Vda. de del Valle, Matilde, Rosa R. de Baraglia, Ana, Felisa y Juan B., su prometida Dora Bossattu; sus hermanos políticos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, hoy lunes 21 a las 15. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria Entre Ríos 726, piso 1ro. Servicio casa Rey Hnos., Sarandí 929 y Entre Ríos 188.

✝ DOMINGO MARCONI. — q. e. p. d. — Falleció el 19 de mayo de 1934, confortado con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposa Elisa Zani de Marconi; sus hijos doctor Jacinto Domingo, María Lorenza, doctor Santiago, Juan Jorge, Zulema, Teresa y Delia Elisa; su madrastra Catalina R. de Marconi; su hija política María Josefina Lorca de Marconi; sus hermanos Ana M. viuda de Descalzo, Juan, Fabián (ausente), Rosa M. de Onetto, Bautista, Luis y Miguel (ausente); sus hermanos políticos Dolores Pinasco de Marconi, Cayetano Onetto y Jorge Langdon, sus nietitas, sobrinos (presentes y ausentes), primos y demás deudos participan a sus relaciones su fallecimiento y que sus restos fueron inhumados ayer domingo 20, a las 10 horas, en el cementerio del Oeste. Casa de duelo, Colodrero 2813. Servicio casa Iritarne (de los hijos de Juan Iribarne), Callao 416 y Paraguay 3617/37.

Contra el Malestar Internacional la Liga de las Naciones Recomienda las Historietas de Mickey

LA Liga de las Naciones, entidad que, según se sabe, tiene a su cargo la resolución de los más trascendetales asuntos de la humanidad, acaba de hacer una recomendación un tanto curiosa. En efecto, ha señalado al mundo la conveniencia de leer y ver las aventuras del célebre ratón Mickey, personaje que CRITICA difundió en la Argentina y que continúa ocupando uno de los puestos prominentes en su suplemento infantil. Mientras el problema del Chaco sigue tan complicado como en sus comienzos, en momentos en que el desarme fracasa, haciendo fatal la proximidad de la guerra, los adustos señores de la Liga tienen un recuerdo para el regocijante ratón, cuyas andanzas siguen, sin duda, en la intimidad de sus hogares.



No nos parece mal que la atención de esos hombres se haya detenido en la personalidad del ratón Mickey. Los adultos tienen en él un esparcimiento higiénico para el espíritu, abrumado por la realidad de la vida cotidiana. Y los niños lo recordarán, cuando sean mayores, como el más grande personaje ficticio que llenó de solaz las horas de su infancia.

El ratón Mickey representa el triunfo de la inocencia sobre la maldad; la preeminencia de la razón sobre el instinto. Es decir — y es to expresado con un poco de amargura — casi lo contrario de lo que ocurre en la vida real. Por lo que significa, pues, como ejemplo, además de su virtud recreadora, el ratón Mickey ha conquistado en buena ley el honor que acaba de dispensarle la entidad internacional de Ginebra. Esto es como una consagración, por más que el gusto infantil ya le había concedido su soberana preferencia. Y bien se podría afirmar que, entre los muchos actos de estéril trascendencia que se deben a la Liga, el que recomienda al personaje mundial de la infancia es uno de los más efectivos y el que la reconcilia con el espíritu de bondad que hay en el fondo de todo hombre. Digamos, pues, como justa expresión de reconocimiento: la Liga de las Naciones ha tenido un acierto. Y con respecto a la personalidad del ratón famoso, que valga para elogiarlo el hecho de que ha tenido la virtud de inspirar tan simpática actitud a una entidad estéril en tantas cosas trascendentales.



Gardel, Gloria Guzmán y Padula Filmarán Películas en Hollywood

UN ARGUMENTO DE UN PERIODISTA ARGENTINO VOLVERA A REUNIRLOS

La Empresa Paramount Contrató a Gardel

NOTICIAS llegadas de Barcelona informan que Gloria Guzmán y Vicente Padula, han sido contratados por la Paramount para la filmación de películas en español. Los mencionados actores saldrán en breve para Hollywood, reuniéndose, a su paso por Nueva York, con Carlos Gardel, quien desde la mencionada capital ha gestionado el contrato de ambos colegas.

Gloria Guzmán, Gardel y Padula trabajarán en la filmación de una película hablada en español, con argumento del conocido periodista argentino Alfredo Lepera.

Aparte de la mencionada obra, los tres actores intervendrán también en el rodaje de una revista de gran espectáculo con argumento de autor norteamericano. El contrato recaído en las tres figuras que de tanta popularidad gozan entre nosotros, es índice de que nuestros actores están en condiciones de ganar los primeros planos de la cinematografía mundial desde que el cine hablado, al prestar un sentido local a la producción, abre un nuevo campo de acción a los actores y actrices de habla española.

Actuarán juntos por segunda vez

Si bien este es el primer contrato que reune en los estudios de Hollywood a Gloria Guzmán, Padula y Gardel, en una misma producción, preciso es recordar que ya en otra ocasión, en los estudios de Joinville, los tres actores formaron parte del conjunto que actuó en la filmación de "Luces de Buenos Aires". Por segunda vez, pues, los artistas argentinos tendrán ocasión de complementarse en una creación a la que se suma un nuevo factor de especial interés para nuestro público: la circunstancia de que su argumento sea también obra de una figura tan popular y estimada entre nosotros como la de Alfredo Lepera.

Un gran campo para nuestros actores

Pero si es halagador para nuestro público este hecho que lleva a actores argentinos a ocupar primeros puestos en la filmación de películas habladas en español, esta circunstancia cobra todavía un mayor valor si se la considera en la significación general que ella entraña. En efecto, el cine hablado en español plantea desde su iniciación un grave problema: el de la pronunciación. El público de habla española, constituído por centenares de millones de espectadores, está acostumbrado a formas de pronunciación que difieren notablemente de país a país. Esta cuestión fonética deriva en una seria cuestión estética que sólo se podrá resolver encontrando un tipo de dicción y de acústica modulación verbal que, al constituir un término medio de pronunciación, sea capaz de satisfacer todos los gustos del enorme auditorio. Ahora bien, la dicción porteña, el habla creada por nuestra ciudad, término medio sin estridencias ni llamativas modalidades regionales, parece ser la indicada para llenar este importante requisito. Demás está decir la trascendencia que implica la comprobación de este hecho. Con ello se abre para nuestros actores un incalculable campo de acción, de lo cual sería la primera prueba evidente y prometedora el contrato de la Paramount, que por segunda vez reune a Gloria Guzmán, Padula y Gardel en un film hablado en español, cuyo éxito debe darse por descontado.

SI BIEN GLORIA GUZMAN no es argentina, su gracia y su escuela son netamente criollas. En cuanto a Gardel y Padula, sólo cabe decir que hasta en Hollywood han hecho roncha con su temperamento "argentino". Un nuevo film de la Paramount los volverá a reunir

ERRARON LAS PISTAS, DICE G. LUZURIAGA

Tengo Fe en que se Aclarará el Crimen de Fonda, Añade

EL atentado criminal del que resultara víctima el intendente municipal de Lomas de Zamora señor Eugenio V. Fonda, parece — a un mes y días de distancia — haber entrado en un impasse.

La libertad de los esposos Luzuriaga Agote y del señor Horacio Luzuriaga Vivot, cuya intervención en el sonado affaire, ha quedado descartada en absoluto, luego de una minuciosa investigación de parte de la policía y de la justicia, ha establecido este punto muerto a que nos referimos anteriormente.

EL SEÑOR Luzuriaga, que ha recuperado su libertad y habla del crimen de Fonda

CRITICA, entendiendo que la muerte del señor Fonda ha conmovido justamente la atención pública, ha entrevistado en su domicilio al señor Guillermo Luzuriaga Agote con el fin de obtener de él, declaraciones, que por su especial situación, revisten un interés inusitado.

Estoy sereno hoy como ayer

En su domicilio de Lomas de Zamora abordamos al señor Luzuriaga el que comenzó la entrevista con la siguiente frase:

—Estoy sereno hoy como ayer. Los sucesos que son de conocimiento público y notorio, y que han tenido la virtud de mezclarme en este sonado affaire — que soy el primero en desear que llegue a su fin y se descubra — no han puesto más amargura en mi espíritu, que la natural que se mezcla en el ánimo de todo ser, cuando una injusticia evidente lo arrastra a un torbellino, en el que no se ha tenido la más absoluta participación.

Tenía una vaga sospecha

Tenía una vaga sospecha de que CRITICA, que tiene un acervo periodístico de grandes tradiciones habría de solicitar mi palabra, por las razones de conocimiento público innecesarias de recordar.

No me he engañado con respecto de ella, y satisface y reconforta a mi espíritu, el que diario tan cerca del mismo corazón del pueblo, se ocupe a fondo — —tal cual corresponde a la magnitud del hecho y a su revuelo ocasionado — de este crimen, cuyas consecuencias morales, pareciera que debían pagar actores inocentes y ajenos al drama.

Mi libertad, después de algunos molestos días de detención, es la consecuencia lógica de mi camino recto en la vida. La policía, los directores de la pesquisa, la justicia misma, han debido inclinarse ante las pruebas exhibidas por mí, en la emergencia, y es ahora el momento de preguntarse, que hay que recomenzar de nuevo todo camino, ya que lo andado hasta el presente, ha sido equivocado lamentablemente.

Tengo fe en el esclarecimiento

Yo no sé por qué, tengo una rara fé interior de que el esclarecimiento del crimen de Fonda va a ser un hecho real. Existen demasiados hilos conducentes a ese fin, como para que no sea posible llegar al éxito. No creo por otra parte en los crímenes perfectos, y menos aún en que éste, se acerque a nada por el estilo.

Hay pues que buscar en otra senda más sutil, lo que no ha sido posible encontrar en ésta del crimen pasional de engañosa apariencia, y en donde quizá, hasta existiera mezquinos intereses incalificables.

Nada más tengo que decirles a ustedes por el momento. Y he dicho por el momento, pues fuera posible que en otra oportunidad mi palabra sea más interesante a CRITICA.

Y, mientras nos tiende la mano, les agradezco la atención de haberme venido a ver.

PARA SUICIDARSE, UN JOVEN INFIRIOSE UN TAJO EN EL CUELLO

Su Estado es Grave. El Hecho Ocurrió Ayer en Wilde

Un hombre joven atentó contra su vida ayer en la localidad de Wilde. Su estado es de alguna gravedad y ha sido internado en el Hospital Fiorito.

Manuel Rosende (hijo), argentino, de 26 años, con domicilio en la casa Dante Alighieri 165, por causa que aun no se han aclarado debidamente, se infirió en el cuello un tajo que tiene 12 centímetros de extensión. Inmediatamente se comunicó lo ocurido a la policía, concurriendo a la casa de la calle Dante Aleghieri un empleado del destacamento Wilde. Rosende, en una ambulancia fué trasladado al hospital Fiorito, donde se le practicó la cura de primera intención. Al ser interrogado en el primer momento fué parco en sus declaraciones y no hizo traslucir las verdaderas causas de su determinación. Se instruye el sumario de estilo y se ha dado cuenta del hecho al juez de turno.

Recién Mañana Empiezan a Practicar Football los Jugadores Argentinos

(United Press)

BOLONIA, 21. — Para esparcimiento de los jugadores argentinos de football que intervendrán en el Campeonato del Mundo, el entrenador Pascussi resolvió hacer un viaje con ellos hasta el suburbio de Casalecchio, donde permanecerán hasta el viernes; de allí dos de ellos degresarán para recibir a los jugadores suecos que llegan el viernes.

Los jugadores se levantaron a las 6 horas, y después de desayunarse, efectuaron algunos ejercicíos gimnásticos y practicaron con una pelota de football, pero sin patear. Mañana realizarán un partido de práctica.

Terminó su Jira por el Litoral el Ministro de Agricultura

PARANA, 21. — Dió por finalizada su jira por el litoral el ministro de Agricultura, ingeniero Duhau.

Acompañado de su comitiva se embarcó anoche, a las 20 horas, en este puerto, tomando la balsa automóvil para Santa Fe, de donde seguirá su viaje a esa.

En el puerto el ingeniero Duhau, por intermedio del secretario de la gobernación señor Poleri, fué saludado por el gobernador Echevehere y por el ministro de Hacienda doctor Horne.

LLEGO A MALTA LORD STANLEY EN VISITA OFICIAL

MALTA, 21. — Lord Stanley, secretario Parlamentario y financiero del almirantazgo, llegó hoy.

Esta visita, que se califica de oficial, ha suscitado numerosos comentarios en la isla.

La Maffia Exige Diez Mil Pesos a un Comerciante

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 21. — Comunican de Pergamino que Atilio Galante, acaudalado comerciante de ese partido, que vive en Arroyo del Medio, recibió una carta anónima en la que le exigen la entrega de $ 10.000 moneda nacional.

En la carta le indican el lugar donde debe poner la suma reclamada extorsivamente, situado en el pueblo de Peirano, jurisdicción de la provincia de Santa Fe. La entrega debe hacerla — según reza el anónimo, para el 30 del corriente mes, pues en caso contrario le costará la vida.

Este hecho ha venido a intranquilizar a los vecinos del paraje, por cuanto creen que se encuentran ante una amenaza de la "maffia".

ROPELLA HA GANADO EL TORNEO AEREO

Segundo se Clasificó el Rosarino Loidizábal

CORDOBA, 21. — Con gran éxito se realizó ayer, a pesar del mal tiempo reinante, el festival aéreo que en homenaje al director de Aeronáutica señor Mendes Goncalvez, organizaron los Aero Clubs de Córdoba y Río Cuarto, en el aeródromo las Playas.

Se ejecutaron diversos números del programa, que fueron acogidos con calurosas manifestaciones por parte del público

En la carrera de los 100 kilómetros, en la cual hubo que lamentar la ausencia del aparato Waco, del Aéreo Club de Río Cuarto; se clasificó primero Repella, con un avión Robin del Centro de Aviación Civil de Buenos Aires; segundo, el avión Travel Air, del Círculo de Aviación de Rosario, piloteado por Loidizábal, y el tercer puesto el avión Fleitt 38, del Aéreo Club del Chaco, piloteado por Rouff.

La República del Salvador Reconoció el Imperio Manchú

(Agencia Havas)

TOKIO, 21. — El cónsul general de la República del Salvador informó al ministro del Manchukuo en esta capital que su gobierno había reconocido oficialmente al Estado de Manchukuo, con fecha del 3 de marzo pasado.

Desde la Cárcel Milic y Tadic Querían Presidir el Patronato de Yugoeslavia

NO PUDIERON CONCURRIR A LA REUNION

Habían Enviado Circulares a Todos los ex Miembros de la Misma Entidad

Milic, el "Stavisky porteño" y uno de sus compañeros de fortunio e infortunio, J. J. Tadic, integraban antes de estallar el escandaloso desfalco del Banco Comercial del Plata, la comisión directiva del Patronato Yugoeslavo en carácter de presidente y secretario, respectivamente. Ahora, desde la cárcel, donde ambos se encuentran alojados, han convocado para sesionar a sus compañeros de comisión. Esta sesión debía de haberse efectuado, de acuerdo a la circular distribuída, a las tres de la tarde del día de hoy. La Justicia o los encargados de la custodia de Milic y de Tadic, no habrán comprendido las "razones" alegadas por ambos por cuanto el permiso para gozar de unas horas de libertad les fué denegado. Por lo tanto la sesión no se realizó.

ANTONIO MILIC
TUCUMAN 586
U. T. 31-1813

Buenos Aires, 17. maja 1934.

Postovani Gospodine,

Čast nam je pozvati Vas na sjednicu upravnog odbora "Jugoslavenske Iseljeničke Zaštite", koja će biti održana u subotu 19. maja t. g. u tri sata poslije podne i društvenim prostorijama u ulici Reconquista 268 oficina broj 29.-

Sjednica će se održati bez obzira na broj prisutnih.

S odličnim poštovanjem

tajnik: [signature]

pretsjednik: [signature]

ESTA ES LA circular que Milic y Tadic enviaban desde la cárcel invitando a todos los ex miembros a concurrir a la reunión que ellos mismos presidirían

Miembros del Patronato

Antonio Milic y J. J. Tadic, que como se recordará integraban la comandita desfraudadora del Banco Comercial del Plata y "affaires" anexos, dedicaban el tiempo que estas actividades les dejaban libre, a otras labores de distintas índoles. Ambos desempeñaban funciones de presidente y secretario, respectivamente, del Patronato Yugoeslavo Cuando estalló el conflicto financiero que les puso en evidencia y les llevó a la cárcel, claro está, cesaron en sus funciones en la Comisión Directiva del Patronato Yugoeslavo. Y el Patronato, eligió otra comisión.

No reconocen las nuevas autoridades

A pesar de todo, y desde la cárcel, Milic y Tadic no reconocen en el Patronato más autoridades que las que ellos invistieran. De ahí que hace unos días Tadic, acompañado de un empleado de Investigaciones, obtuvo permiso para poder dirigirse al Patronato que tiene sus oficinas en Reconquista 268. Así lo hizo apersonándose a los empleados de dicha oficina y manifestándoles que ellos eran siempre presidente y secretario del Patronato y que el sábado 18 efectuarían una sesión con el resto de la antigua Comisión Directiva. Luego, acompañado siempre del pesquisante se retiró, regresando a su celda de procesado.

La convocatoria

Desde la cárcel remitieron una circular que lleva este tenor: "Muy distinguido señor: Con la presente tengo el honor de invitar a usted a la asamblea de la comisión directiva del Patronato Yugoeslavo que se efectuará el día 19 de mayo a las 15 horas, en el local de la calle Reconquista 268. La asamblea será válida sin consideración al número de los concurrentes"

No se realizó

A partir de las tres horas llegaron hasta el local del Patronato algunos ex miembros del mismo, pero como la puerta de las oficinas de éste se encontraban cerradas (así lo habían dispuesto las autoridades de su actual comisión) y como ni Milic, ni Tadic aparecieran, optaron por retirarse.

AL ANGUSTIOSO LLAMADO DE LAS MADRES CAMPESINAS RESPONDERA GENEROSAMENTE LA POBLACION PORTEÑA

Se Entusiasma el Maestro Weissman con Nuestro Tango

Este Afamado Director de Orquesta se Muestra un Fervoroso Partidario de la Música Argentina

DEBUTARA EL 25 DE MAYO

FRIEDER Weissman, el afamado director que ayer llegó a nuestra ciudad, es un valor de excepción en el mundo musical contemporáneo, habiendo llegado a escalar una posición de privilegio entre las batutas europeas de más sólida reputación, evidenciando al mismo tiempo una asombrosa capacidad de trabajo. No hace veinticuatro horas que desembarcó y ya está trabajando con una dedicación y un entusiasmo realmente extraordinarios. En una sala de transmisión de la broadcasting Radio Splendid lo encontramos hoy ensayando una de las obras para su primer concierto, que será el 25 de mayo; la orquesta adquiere un equilibrio y brillo únicos, mientras sigue el ritmo de su batuta.

Encantado de Buenos Aires

Esperamos que el ensayo toque a su fin. El maestro se nos muestra en toda su capacidad interpretativa y vigorosa personalidad; siente profundamente la obra que se está ensayando y quiere sacarle el máximo de provecho al conjunto orquestal, insistiendo hasta lograr el efecto deseado en el matizamiento de las frases de más complicada urdimbre musical.

Se ha quitado el saco y la corbata y así, arremangado, gesticula y mueve su batuta, enérgicamente, vigorosamente, infundiendo toda la vida y el calor interior que lo anima, al conjunto, que se supera y llega a lograr el efecto deseado: satisfacer al maestro. Ha terminado el ensayo. Lo abordamos. Como no habla castellano, nuestra conversación se ahila ya en francés o en italiano.

—Estoy encantado de Buenos Aires —nos dice de entrada—. Es una ciudad maravillosa.

El maestro Frieder Weissman no tiene nada de ese empaque y ese gesto huraño que de acuerdo al prejuicio debe necesariamente mostrar un gran artista, sobre todo si es director de orquesta.

Músico

EL MAESTRO Weisman, que se entusiasma con nuestro tango

Cordial y bonachón, sus palabras son la expresión de su manera de ser llana y asequible, y de su espíritu, juguetón y pleno de vigor juvenil.

Le gustan los tangos y la música criolla

—Los argentinos tienen expresiones musicales de un gran valor sentimental — nos dice. — El tango es una de ellas. Cuando vuelva a mi patria, llevaré algunos tangos porteños para tratarlos en gran orquesta, estilizándolos. Me gustan extraordinariamente "La Cumparsita" y "El Entrerriano".

—¿Y la música del norte, el folklore argentino? — preguntamos.

—Conozco poco; pero sé que tienen ustedes una gran reserva de música popular, que los compositores argentinos deben utilizar tratando de darle jerarquía artística, para crear un arte musical esencialmente vernáculo.

Las mujeres más hermosas del mundo

El maestro Weissman no oculta su entusiasmo por las cosas que ha visto en Buenos Aires, en las pocas horas que lleva en nuestra ciudad. Anoche recorrió con algunos dirigentes de entidades musicales nuestras varios sitios a donde de ordinario se reune el Buenos Aires nocturno, como es el barrio de los teatros, la calle Corrientes, y pudo asomarse a la vida ciudadana en uno de sus aspectos más pintorescos. Y de las cosas que vió, nos habla con entusiasmo, subrayando el hecho de que en ninguna otra ciudad europea, sea ella París, Londres, Viena o Berlín, ha encontrado los detalles de buen gusto y sobria elegancia que aquí son comunes.

—Me he quedado maravillado de la belleza de la mujer argentina y de su distinción y elegancia para vestir — nos dice, poniendo en las palabras todo el calor de su sinceridad. — "Celles sont les plus belles femmes du monde".

La actuación del maestro Weissman

En Europa, la figura de este hombre tiene un relieve extraordinario, figurando como uno de los directores de mayor prestigio en los grandes centros musicales. Doctorado en derecho, Weissman abandonó la carrera jurídica para dedicar su vida al arte de la música. Fué discípulo de Walter Braunfels en composición y del virtuoso Willi Rehbergan como pianista. Como director de orquesta, triunfó ampliamente. La Berliner Symphonie Orchester, la Philharmonisches Orchester de Berlín, la Concertgebouw Orchester, de Amsterdam, lo tuvieron como director; sus jiras de conciertos por las principales salas de Berlín, Londres y Amberes y los países balcánicos señalan para el doctor Frieder Weissman un largo historial de triunfos.

Como intérprete de Wagner, su autor predilecto, Weissman ha logrado versiones admirables; su capacidad emotiva y el vigor de su talento se exteriorizan en la dirección de las obras del genial compositor alemán, que presentará al público de Buenos Aires en uno de sus próximos conciertos.

El 25 de mayo próximo dará su primer concierto radiotelefónico, desde la broadcasting L R 4 Radio Splendid, al que seguirá una serie de audiciones mientras dure su estada en nuestro país.

Una Bomba Explotó Frente al Domicilio del General Briand

(Agencia Havas)

MONTEVIDEO, 21. — En el barrio de Pocitos explotó durante la madrugada una bomba destrozando los vidrios de la residencia del general Núñez Briand.



Abrigos, Calzado y Alimentos Siguen llegando a CRITICA

La Situación de la Infancia Escolar del Interior Será Remediada en Buena Parte

LLEVAR un auxilio eficaz a las criaturas del interior, a las que amenaza el hambre y el frío, es una preocupación esencial de CRITICA.

Para la realización de nuestros propósitos humanitarios hemos contado, desde el primer momento, con la decisiva adhesión del público lector, del comercio y de varias instituciones.

Manos humildes llegan todos los días a nuestra casa trayendo donativos para los hermanitos del campo. Hasta el fondo del corazón sensible de la ciudad ha llegado el angustioso llamado de las madres campesinas.

Situación de la infancia escolar

La campaña de CRITICA tiende a hacer menos penosa la situación de los escolares pobres del interior. Ante la inminencia del invierno que ya se cierne sobre los campos, muchos hogares se encuentran sin ningún medio para proteger las carnes ateridas y los débiles organismos de los chicos que concurren a las escuelas.

Esta concurrencia importa un sacrificio extraordinario. Los niños recorren grandes distancias en procura de la instrucción que mañana hará de ellos ciudadanos útiles. No tienen con que calzarse, ni con que abrigarse y, a veces, les falta lo más esencial en materia de alimentación. Por eso ha hecho CRITICA un llamado al alma popular. Todos pueden participar en esta magna cruzada contra el hambre y el frío de los escolares pobres del interior.

Cualquier ropa usada de abrigo; cualquier contribución será útil. Llevará un poco de calor confortante a esas criaturas que ya tienen que sufrir, injustamente, las peores asperezas de la vida.

Calzados, tricotas, alimentos y golosinas

Numerosos gestos cabe señalar en este trance en que la solidaridad social se pone a prueba. Siete paquetes de ropa, traídos por otras tantas personas del pueblo, el donativo de todos sus ahorros —cinco pesos— de un niño argentino; calzado (500 pares) donado por la "Fanacal"; remedios de los laboratorios "Imas", tricotas y medias de la firma Finkel Hnos., numerosos artículos de alimentación recolectados por el Centro de Almaceneros, y $ 250 donados por River Plate son jalones que marcan el triunfo del más puro espíritu humanitario y desinteresado.

A estos donativos debemos agregar ahora el de la casa Groisman Hnos., que obsequia a los escolares con 500 paquetes de los conocidos caramelos "Mu-Mu".

Una carta significativa

Los señores Groisman Hnos. dicen en la carta donde, con honrosa espontaneidad hacen el ofrecimiento a que nos referimos más arriba:

"Señor director de CRITICA: Adhiriéndonos a la loable iniciativa de CRITICA, de llevar un poco de alegría a los niños del interior de la República, tenemos el agrado de poner a su disopsición 500 estuches de caramelos "Mu-Mu".

"Deseamos con ellos que otros tantos niños puedan gustar en ese día de la satisfacción de saborear golosinas, lo que les hará más grata la recordación de la efemérides patria.

"Al hacerle llegar nuestro mejor aplauso por la noble iniciativa de CRITICA, nos complacemos en suscribirnos con nuestra mayor consideración y estima. — (Fdo.): GROISMAN HNOS.

El angustioso llamado

Estas cartas y estos gestos forman el necesario contrapeso a las cartas que nos llegan diariamente desde los más lejanos puntos del Sur y Norte del país.

Con lenguaje simple, pero que da una idea cabal de la desesperación que aflige a millares de hogares campesinos, se nos recaba un pronto auxilio.

Todas las madres argentinas, que en poco o en mucho conocen lo que es tener lacerado el corazón por la visión del sufrimiento de sus hijos, deben aunar sus energías ante la campaña que CRITICA realiza.

En todo hogar rico o acomodado hay ropas que los niños dejaron de usar. Todas ellas serán bien recibidas por las criaturas del interior que, repetimos, se hallan indefensas ante el avance cruel y sostenido del invierno.

Entre las 12 y la 1 Horas los Cacos Platenses Trabajan Activamente

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 21. — Por tercera vez en lo que va del mes se registra otro robo singular en pleno centro de la ciudad. La policía da importancia a este nuevo trabajo de los cacos platenses, no tanto por lo robado anoche sino por la forma audaz de que han hecho gala al efectuarlo.

Entre las 24 y la 1 horas de anoche, hábiles ladrones levantaron la cortina metálica de la armería propiedad de Gabriel Perello, ubicada en la calle 7 número 757, y rompiendo un cristal de la vidriera substrajeron revólveres, pistolas, cuchillos, etc., por un valor que pasa de los 300 pesos.

En igual forma, y seguramente la misma banda, desvalijaron el día 7 a la joyería situada en la diagonal 80 número 916 y a la casa Raggio, situada en las calles 48 y 8.

Estos robos se llevan a cabo entre las 24 y la 1 horas, cuando mayor es la cantidad de público que cruza las arterias centrales, al abandonar la gente los cines y teatros. Aprovechan los cacos el paso de algún tranvía y cuando el ruido es mayor levantan las cortinas y rompen los cristales, mientras los compañeros cubren la labor simulando una animada conversación.

Se Creará la Escuela que se Solicitara en G. Gordillo

(De nuestro corresponsal)

G. GORDILLO (La Rioja), 21. — Realizóse el día 18 una asamblea popular concurriendo las fuerzas vivas, instituciones, gremios y asociaciones representativas, para solicitar del gobernador de la provincia invierta parte de los fondos traídos, procedentes de la ayuda federal, para la construcción de un local para una escuela graduada superior en esta localidad.

Se donó ya el terreno, existiendo el plano de construcción aprobado, faltando únicamente 30.000 pesos para la realización de la obra.

La piedra fundamental

(De nuestro corresponsal)

G. GORDILLO (La Rioja), 21. — El petitorio elevado anteayer al gobernador de la provincia solicitando la construcción de un edificio escolar tuvo franca acogida, anunciándose que el 26 del corriente vendrá el gobernador para colocar la piedra fundamental.

Las Aguas del Río Po Inundaron el Distrito Polesina

(United Press)

ROVIGO, 21. — Las aguas desbordadas del río Po han inundado el distrito de Polesina. Las calles de Ariano están inundadas, como así la zona cultivada, que ha sufrido importantes daños.

No se han registrado víctimas.

Exilado



EL PRINCIPE de Asturias ha tomado filosóficamente su situación de exilado, dedicándose a conocer los lugares históricos de Italia y Grecia. Aquí lo vemos en compañía de su prometida, una bella chica de la sociedad cubana, durante su visita a las ruinas de Pompeya

ALLANARON "LA REFORMA" DIARIO DEL P. BLOQUISTA

Se Llevó a Cabo con un gran Despliegue Policial

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 21. — Anoche a las 19 y 30, más o menos, una gran fuerza policial al mando del jefe de investigaciones Del Corro, efectuó un allanamiento en los talleres del diario "La Reforma" ubicado al lado de la casa particular del doctor Federico Cantino, en la avenida 9 de Julio 1141.

Numerosos automóviles llegaron al lugar del allanamiento conduciendo al personal superior de la policía de investigaciones, soldados, bomberos y agentes, todos armados de carabinas y máuser.

La llegada de la policía frente al domicilio de "La Reforma" y del doctor Cantoni constituyó la nota de alarma para el vecindario, no permitiéndose la aglomeración de público, habiéndose ubicado la policía en forma estratégica.

Se asegura que tal medida se debe al propósito de encontrar elementos de juicio que comprobarían la vinculación del partido Unión Cívica Radical Bloquista al asunto de la falsificación de boletas de nacimiento para el enrolamiento femenino.

Según la policía este allanamiento no dió ningún resultado.

Se sabe también que fueron allanados numerosos domicilios en Desamparados y en esta capital, sin que hasta ahora hayan arrojado mayor luz.

Continúa aun detenido el vicepresidente del partido Bloquista, señor Vicente Cattani.

Más allanamientos

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 21. — Se continúan efectuando, por parte de la policía de Investigaciones, allanamientos de busca de elementos de prueba sobre los domicilios de los bloquistas, en el ya sonado asunto de la falsificación de certificados de nacimiento para el enrolamiento femenino.

Persiguen mujeres

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 21.— En estos momentos, el director del diario "La Reforma", César Moya, se ha dirigido al presidente de la República, poniendo en su conocimiento y protestando por el allanamiento de que ha sido objeto anoche el diario citado por parte de la policía de investigaciones.

Se comenta en todos los círculos que el propósito del allanamiento sería a objeto de atemosizar a las mujeres para evitar así la inscripción del padrón femenino.

El telegrama al presidente

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 21. — El director del diario "La Reforma" envió el siguiente despacho al presidente de la República:

"En mi carácter de director del diario "La Reforma", órgano de la Unión Cívica Radical bloquista, denuncio a V. E. que anoche empleados de investigaciones y fuerzas de policía, con gran ostentación de armas, allanaron el local del diario, cumpliendo órdenes del juez del crimen doctor José A. Correa, quien ha sistematizado su persecución contra el radicalismo bloquista.

En nombre de los fueros de la prensa, protesto por este inaudito atentado que nos retrotrae a la época de Pizarro. Saludo a V. E. atentamente."

Negaron el Atentado Varios Acusados y Fueron Libertados

Estaban Acusados de Tramar un Complot Criminal en el Uruguay

(United Press)

MONTEVIDEO, 21. — Aclarando la información de la semana pasada sobre un posible atentado contra un hombre público, la policía de investigaciones ha dado a publicidad un comunicado sobre la investigación del asunto, revelando que esa división tenía conocimiento del atentado que se tramara contra un hombre público por varias personas pertenecientes al régimen depuesto.

Con tal fin se utilizarían armas de largo alcance, con lente de distancia para obtener mayor exactitud en el tiro. En consecuencia, agrega el comunicado, fueron detenidos varios individuos, que fueron sometidos a interrogatorios, obteniendo la comprobación de que entre ellos existía plena inteligencia para llevar a cabo el atentado.

Fué así como en el domicilio, sigue diciendo el comunicado, de Carlos Benvenuto, se encontraron una pistola "Parabellun" 38 y 3 cargadores, un revólver calibre 37 y 65 balas y un telescopio, que había sido vendido por el coleccionista Miguel Escalante al súbdito italiano Alberto Furlane, en la cantidad de 180 pesos.

Interrogados los detenidos sobre el destino de esas armas, incurrieron en contradicciones, negando la participación colectiva en el atentado que se tramaba, y en consecuencia los detenidos fueron entregados a la justicia ordinaria.

Los detenidos fueron puestos en libertad, después de ser interrogados por el juez.

Sistema carcelario

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — El Poder Ejecutivo ha enviado al parlamento un interesante mensaje y extenso proyecto de ley de reformas y organización de os servicios carcelarios. En el mismo se crea un organismo directriz único para todo el régimen carcelario del país, que se denominara Dirección General de Institutos Penales. Por el nuevo proyecto de ley se crea también el Instituto de Clasificación y Estudios Criminológicos quien redactara un boletín médico psicológico de cada uno de los reclusos.

Distinción a un historiador

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — Luis E. Azarola Gil, que venía desempeñando el cargo de primer secretario de la Embajada del Uruguay en Buenos Aires ha sido promovido a la categoría de encargado de negocios disponiéndose que continúe prestando servicios en la misma embajada en calidad de consejero. El señor Azarola Gil acaba de ser distinguido con un premio especial por la Academia de la Historia Española que preside el duque de Elba, por su obra "Historia de Montevideo".

Contra el terrorismo

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — Se anuncia que el gobierno tomará enérgicas medidas contra la campaña terrorista, que ha venido alarmando a la población con el estallido de poderosos petardos colocados en algunos clubs políticos colorados, en la Casa de Gobierno y, anoche, en una casa particular del barrio aristocrático de Pocitos.

Felizmente ninguno de estos atentados ha ocasionado víctimas y los daños materiales son de poca importancia.

La escuela naval

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — Hoy se hará cargo de la dirección de la Escuela Naval el capitán de fragata Arnoldo Camps.

En el Uruguay Piden Protección las Curtiembres

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 21. — La generalización del empleo de la goma importada como suela en el calzado, al abaratarlo extraordinariamente, está causando un grave problema para las curtiembres del país.

Ante la crisis a que se ve abocada la industria nacional, se está realizando una intensa campaña ante los poderes públicos, para solicitar la protección de los intereses de la industria del cuero.

Un Corte de Vagones Mató a Una Anciana en Añatuya

(De nuestro corresponsal)

AÑATUYA (Santiago del Estero), 21. — Ayer tarde, en el paso a nivel Sud, un corte de vagones arrolló a la anciana María González de Baragaño, de nacionalidad española. La anciana fué completamente destrozada por el convoy.

—Se intensifican los preparativos para festejar dignamente el 25 de mayo.

PARA ASUSTAR AL ESPOSO HIZO DOS DISPAROS AL AIRE

Se Hallaban Separados y aquél Quiso Entrar en la casa

(De nuestra agencia)

LA PLATA, 21. — En las últimas horas del día de ayer se presentó a la comisaría de Pergamino el vecino de esa ciudad Francisco Gasino, denunciando que su esposa Carmen Lanzilotti le había hecho dos disparos de revólver desde una ventana.

Las autoridades policiales se pusieron de inmediato en acción para aclarar el suceso, estableciéndose que se produjo de la siguiente manera:

Carmen Lazilottti, esposa de Gasino, se había separado de éste hace pocos días, yéndose a vivir a la casa de sus padres. Hasta allí llegó anoche Gasino con el propósitto de buscarla, pero como la mujer parece decidida a mantener su actitud, hizo dos disparos al aire para evitar que aquél franqueara la puerta del domicilio.

LA RIOJA RINDIO GRAN HOMENAJE AL GOBERNADOR

Por sus Gestiones en Pro de la Provincia

(De nuestro corresponsal)

LA RIOJA, 21. — Grandes proporciones adquirió el banquete que la banca, el comercio y la industria ofrecieron al gobernador de la provincia, ingeniero Carlos Vallejo, con motivo de su regreso de la Capital Federal.

No menos de 450 personas concurrieron a la demostración y, en ella se testimonió al primer mandatario riojano, la satisfacción con que las fuerzas y las clases laboriosas de la provincia han recibido sus felices gestiones en pro de los intereses de esta provincia, consiguiendo, además, la suma de 450.000 pesos del gobierno nacional con los cuales se pagará la administración y se realizarán numerosas obras públicas.

El 1 de junio, el gobernador leerá su mensaje a la Legislatura. En estos momentos el ingeniero Vallejo se encuentra preparando el citado mensaje.

Será declarado día feriado para toda la provincia el día 1 de junio.

Se encuentra en esta ciudad el sub inspector técnico de la División de Víveres del ministerio de Agricultura de la Nación, don Juan A. Carnevale, quien se ha hecho cargo de la administración del Vivero Nacional de ésta.

Por Maltratar a una Niña de 9 Años fué Detenido

(De nuestro corresponsal)

ROSARIO, 21. — La policía de la localidad de Acebal procedió en la mañana de hoy a la detención del sujeto Narciso Caduelo, italiano, de 46 años, casado, domiciliado en dicho pueblo y a quien se acusa de maltratar a la menor Delia Piccioni, argentina, de 9 años, que vive en Acebal conjuntamente con su padre. El citado individuo fué puesto a disposición del juez de instrucción en turno, Dr. Ivancich, secretaría Ereñú. Mañana será conducido a nuestra ciudad con la niña víctima de su mal instinto.

El hecho causó enorme indignación entre los vecinos de Acebal.





EL EX REY ALFONSO NO QUIERE EL TRONO

Cedería Todo su Derecho

El ex Infante Don Juan Soberano Eventual

(Agencia Havas)

MADRID, 21.—En los círculos realistas se anuncia que el el ex rey Alfonso, quien se propone visitar brevemente al infante don Juan, actualmente en Malta, ha enviado una carta autógrafa a los dirigentes monárquicos, en la cual les anuncia su decisión de no volver a ocupar el trono, aun en el caso de que fuese restaurada en España la monarquía en un futuro próximo.



ALFONSO XIII

Los mismos círculos afirman que dicha carta dió origen al editorial publicado recientemente por el diario "A B C", considerando al ex infante don Juan como soberano eventual en el caso de una restauración y anunciando que se han iniciado gestiones entre las diferentes fracciones manárquicas destinadas a lograr un acuerdo con la base del citado ex infante, siendo posible que en breve se publique un manifiesto dando cuenta de ese acuerdo.

DON JUAN

ESTALLO UNA BOMBA EN UN DOMICILIO

(De nuestros corresponsales especiales)

MADRID, 21. — En el domicilio del propietario de taxímetros, señor Honorino Monco, hizo explosión un petardo, que causó grandes daños materiales, sin ocasionar víctimas.

El atentado se atribuye a la reciente huelga de los chauffeurs que conducen los taxímetros del señor Monco, a quien últimamentte le quemaron dos automóviles.

Los Campesinos Anuncian Una Huelga General

(United Press)

CIUDAD REAL (España), 21. — La Federación de Trabajadores de la Tierra, afecta a la Unión General de Trabajadores, anuncia para el 5 de junio próximo una huelga general de campesinos protestando por la escasa remuneración de los trabajos de campo.

CLAUSURO HOY SUS SESIONES LA UNION INTERNACIONAL

(Agencia Havas)

MADRID, 21. — Clausuró sus trabajos hoy la asamblea general de la Unión Internacional Contra el Peligro Venéreo, reunida en esta capital bajo la presidencia del profesor Ehles, de la Universidad de Copenhague.

Entre las cuestiones aprobadas, figura una relativa a las relaciones entre el charlatanismo y la lucha antivenérea.

EL FUEGO DESTRUYO 4 CASAS EN GIJON

(United Press)

GIJON, 21. — Un incendio casual, originado en los talleres de la Industrial Carrocera, destruyó cuatro casas y la totalidad de los talleres donde se guardaban 28 automóviles.

Las pérdidas se caculan en un millón de pesetas.

Llamaron Farsante a Robles

En Granada se Realizó un Mitin contra las Derechas

(De nuestros corresponsales especiales)

GRANADA (España), 21. — Se celebró un meeting tradicionalista, dedicado principalmente a atacar a los derechistas de Gil Robles.

Gil Arellano combatió a la CEDA, señalando las ventajas de la monarquía en el orden, patria, religión y familia.

El barón de Carcel, afirmó que Gil Robles no es republicano, sino un farsante que quiere gobernar y que no lo conseguirá.

Adhesión de Martínez Barrio

(United Press)

MADRID, 21. — Con el fin de adherirse al nuevo partido de Martínez Barrios, ha dimitido el delegado gubernativo en Ceuta, Sr. Sánchez Suárez.

FALLECIO EL DECANO DE LA F. DE DERECHO DE SANTIAGO

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 21. — Falleció en esta ciudad el señor Salvador Cabesalcón, decano de la Facultad de Derecho, el cual estaba considerado como una de las principales figuras del mundo intelectual de Galicia, habiendo desempeñado la presidencia del Seminario de Estudios Gallegos.

Alcalá Zamora Asiste a las Maniobras



El presidente de la República, atravesando un pontón construído por las tropas sobre el río Jamara durante las recientes maniobras para el ascenso de capitanes y coroneles





EL 3 DE MAYO se reune tradicionalmente en el Club Andalucía de Madrid la colectividad andaluza celebrando el Día de la Cruz

FUE APLAZADA LA VISTA DEL PROCESO DE CASAS VIEJAS

El Capitán Rojas se Presentó al Tribunal Vistiendo el Uniforme de Artillería

(Agencia Havas)

CADIZ, 21. — La vista del proceso por los sucesos de Casas Viejas fué aplazada para mañana, debido a no haber comparecido tres de los veinte jurados designados. El tribunal resolvió substituir a aquéllos, con el fin de que la vista pueda iniciarse mañana.

Las medidas de precaución se mantendrán durante todo el tiempo que dure la vista del proceso.

En la primera sesión están citados los señores Arturo Menéndez, que desempeñaba el cargo de director general de eguridad, y el teniente de los guardias de asalto Ferández Artal.

Vestía uniforme de artillería

(Agencia Havas)

CADIZ, 21. — Con objeto de asistir a la vista del proceso por los sucesos de Casas Viejas han llegado a esta ciudad numerosas personas, entre las que figuran diversos políticos que ocupaban posiciones destacadas cuando se produjeron los mismos.

El capitán Rojas, quien ha recibido infinidad de telegramas de sus compañeros, se presentó ante el tribunal vistiendo el uniforme del arma de artillería, a la cual pertenecía antes de su ingreso en el cuerpo de guardias de asalto.

España Comprará Trigo

Intensificarán el Intercambio Agrícola

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — La visita del ministro de Agricultura de España, señor Cirilo del Río a esta capital, como la anteriormente realizada por el ministro de Comercio de Italia, señor Asquini, dará lugar a un amplio cambio de impresiones sobre el intercambio agrícola entre Francia y España.

Entre otros problemas que serán tratados figura el relativo a las posibles adquisiciones de trigo francés por España en el caso que las existencias de dicho cereal no lleguen para las necesidades del consumo de la península, solución que ha motivado una enérgica campaña de los elementos agrarios españoles por la que exigen que el gobierno español no importe dicho producto.

Como se sabe, España se comprometió recientemente a adquirir en Francia el trigo necesario para su consumo en el caso que las cosechas y las existencias no cubriesen sus necesidades por lo cual se considera que las conversaciones que se realizarán entre ambos ministros si bien no tendrán una decisión inmediata contribuirán a aclarar la situación.

DIERON UN BANQUETE AL MINIST. VILLALOBOS

SALAMANCA (España), 21. — Se celebraron actos de homenaje al ministro de Instrucción, señor Villalobos, realizándose un banquete popular de 600 comensales.

Se estableció un sobreprecio en las tarjetas del banquete dedicando su producto a una comida extraordinaria de los niños de las escuelas.

AUSTIN VENCIO A MERLIN

(Agencia Havas)

PARIS, 21. — En el match de tennis disputado entre los equipos representativos de Francia y Gran Bretaña, el jugador británico Austin venció al francés Merlin por 6|1 y 7|5.

El Gran Campeón de Lanzamiento de Bala es Empleado Policial

Vive en Alta Gracia el Destacado Atleta Cordobés Rodolfo Butori

BUTORI

BUTORI, el gran atleta cordobés, que acaba de batir el record de lanzamiento de la bala

ALTA GRACIA (Córdoba), 21. — Entrevisté al campeón sudamericano de bala, el gran atleta Rodolfo Butori, residente en ésta. Es un muchacho simpático, de gran corpulencia, sumamente modesto.

Se inició en el atletismo en el año 1929, marcando en ese entonces tiros que pasaron fácilmente los 9 metros. Se entrenaba y era dirigido por los maestros Borrás y Alejandro Stirling, en el Club Atlético Belgrano.

Participó en tres torneos sudamericanos: en Perú en el año 1929, en Buenos Aires en 1931 y en Montevideo en 1933, batiendo el record sudamericano con 14 metros y 14 1|2 centímetros.

Su iniciación atlética la hizo con Oliva, Roger Ceballos, Carlos Bianchi Lutti, todos cordobeses.

El sábado pasado, en el torneo organizado por el Club Sportivo Alta Gracia, patrocinado y fiscalizado por la Federación Atlética Cordobesa, al quinto tiro marcó 14 metros y 22 centímetros. Igual tiro hizo el cordobés Letica en la quinta prueba.

En seguida se entrenó bajo la experta dirección e indicaciones de Alejandro Stirling, con quien piensa seguir como alumno.

Piensa participar en el torneo de San Francisco (Córdoba) y en el Latino Americano del Brasil y en las próximas competiciones nacionales.

Butori es un atleta completo; es campeón de box, actuó y triunfó en el de novicios de 1925; practica basketball y actualmente es entrenador del club sportivo de ésta, clasificado campeón en 1933.

Es empleado de policía de esta villa y convendría que la superioridad dispusiera eximirlo de las guardias nocturnas, a los fines de un buen entrenamiento. En ese sentido se espera que intervenga la Federación Nacional de Atletismo ante el gobierno de Córdoba.

Los Héroes de Jaca en Litigio

Por JOSE ANTONIO BALBONTIN, diputado de la extrema izquierda en las Cortes españolas. (Especial para CRITICA. — Prohibida la reproducción).

EL ministro de Justicia, señor Alvarez Valdés, perteneciente al vetusto partido reformista de Melquíades Alvarez, ha declarado solemnemente desde el banco azul que él encuentra vituperable el movimiento revolucionario dirigido por Fermín Galán en Jaca el 12 de diciembre de 1930.

Símbolo de la República

Galán y García Hernández, los héroes de Jaca, desde el instante mismo en que ofrendaron el sacrificio de su vida por el triunfo de la libertad, se habían convertido para la conciencia del pueblo español en el símbolo idealizado de la República de abril. Se puede asegurar sin hipérbole que no hay un solo hogar del pueblo en España donde no figure en primer término — a veces entre imágenes consagradas por la tradición religiosa — la estampa juvenilmente heroica de Galán y García Hernández. ¿Cómo ha podido atreverse un ministro de la República a proferir semejante blasfemia contra los dioses penates del nuevo régimen?

"El respeto a la legalidad"

El señor Alvarez Valdés alega en apoyo de su opinión— oigamos a todos serenamente en estas crónicas — la vieja teoría del respeto absoluto a la legalidad imperante, como principio supremo de la virtud política. Sugestivo tema para ser desmenuzado en más amplio trecho que el de una crónica y que aquí sólo puede ser rozado a la ligera. ¿Se debe acatar siempre la ley, sin excepción alguna? ¿Aunque sea evidentemente antisocial? ¿Aunque esté en manos de un déspota que la utilice como un instrumento de opresión y no como una norma de convivencia?

FERMIN GALAN

Concretemos más el problema: El régimen tiránico de Primo de Rivera, ¿debió ser acatado sin protesta por todos los ciudadanos españoles hasta que Primo de Rivera hubiera querido alejarse o morirse? La respuesta afirmativa es a todas luces absurda, y el propio pensamiento reformista, comprendiéndolo así, nos recomienda reaccionar contra el régimen tiránico pero con métodos que no se aparten de la ley. Ahora bien: el régimen tiránico se distingue precisamente en que declara ilegal toda reacción contra el Poder establecido por leve que ella sea. En tiempos de Primo de Rivera se castigaba a los ciudadanos por una simple conversación de café. ¿Qué método legal cabe utilizar con éxito frente a una situación de este tipo? El reformismo absoluto se encuentra ante este punto en un callejón sin salida.

En el terreno de la escuela metafísica del derecho, representada hoy principalmente por el insigne jurista alemán Rodolfo Stamler, hallamos que el derecho legal, el derecho positivo presente, está siempre sometido a la crítica y a la dirección invisible de la justicia pura — del "derecho justo" que dice Stamler — surgiendo con frecuencia entre ambas entidades: la ley positiva y el derecho ideal, conflictos de tal gravedad que sólo pueden ser resueltos por la violencia. Y si acudimos a las fuentes vivas de la Historia — como quiere la escuela de los historicistas — vemos con los ojos de la cara y no ya con los del pensamiento que jamás tuvo lugar en el mundo un cambio radical de régimen sin promoverse un choque más o menos violento entre las fuerzas tradicionales y los progresistas, entre los intereses creados y los afanes creadores, entre la clase poseyente y la desposeída. A los periódicos monárquicos que corearon con entusiasmo la profesión de fe legalista del señor Alvarez Valdés se les ha podido decir con razón desde la prensa republicana que la monarquía de Alfonso de Borbón tuvo su origen histórico en un pronunciamiento: el de Martínez Campos en Sagunto.

BALBONTIN

Reproche inadmisible

El reproche de Alvarez Valdés no es admisible en el plano de los principios, pero menos puede tolerarse en el terreno práctico y sentimental. En el orden práctico de la política es sencillamente escandaloso que un hombre que encuentra vituperable el movimiento revolucionario que dió origen al establecimiento de la República acepte en ella un ministerio. Y en el orden de los sentimientos, que a veces deciden en política, es de una imprudencia descabellada herir desde el Poder la emoción más pura de la conciencia popular republicana, concentrada como antes dijimos en la veneración del símbolo idealizado de los héroes de Jaca.

Alvarez Valdés, como era lógico, se ha visto en la precisión de dimitir como consecuencia de su dislate. Pero el hecho de que un ministro de la República haya podido proferirlo a los tres años de la implantación del nuevo régimen, sin que el propio presidente del Gobierno se haya apresurado a desautorizar al ministro herético, indica mejor que ningún otro síntoma el crecimiento de los poderes reaccionarios y el decaimiento de las fuerzas reaccionarias dentro de la órbita de la República.

Gil Robles igual a Alvarez Valdés

Anotemos más datos: el ministro dimisionario será substituído por otro del mismo partido reformista que no ha hecho ninguna manifestación de desacuerdo con el señor Alvarez Valdés. Gil Robles celebrará el viernes — 20 de abril — un mitin y una manifestación de carácter filofascista, bajo la protección del gobierno, que ha prohibido, en cambio, la manifestación organizada para ese mismo día por el Ateneo de Madrid como protesta contra el proyecto de restablecer la pena de muerte. La amnistía, que quedará aprobada en esta semana parlamentaria, sólo alcanzará, con todos los honores y compensaciones materiales, a los sublevados monárquicos del 10 de agosto, pero no a los sindicalistas rebeldes del pasado mes de diciembre. En la mañana del último domingo — 15 de abril — los jóvenes republicanos que acudieron al mitin del nuevo partido de izquierda republicana Azaña, Casares, Domingo, etc. — tuvieron a la salida un choque violento con los Guardias de Asalto, en mala hora creados por el propio Azaña, los cuales no se contentaron con golpear sañudamente a los jóvenes republicanos sino que llevaron su celo autoritario al extremo de arrebatarles una bandera republicana que destrozaron en plena vía pública como si fuese un emblema subversivo. Los ejemplos significativos podrían multiplicarse interminablemente.

¿Adónde va la República?

¿Adónde va la República española?, podríamos preguntarnos ante estos síntomas inquietantes. Algunos piesan que iremos a parar una dictadura militarista y clerical, copiada del Carmona portugués. Otros vaticinan el próximo advenimiento del fascismo auténtico por la vía pacífica de Gil Robles, según el método empleado con éxito por Hitler. No faltan ilusos que creen todavía en la posibilidad de una revolución social inmediata, aunque no se ve que disponga de medios adecuados para la victoria. El horizonte se presenta bastante oscuro. ¿No cabrá, cuando menos, una reacción ostensible de la conciencia republicana?

Confusionismo

Reina también la confusión en el campo del republicanismo izquierdista. Separados del partido republicano de izquierda, formado por la unión de Azaña, Casares y Domingo, se levantan ahora en desacuerdo más o menos ostensible con él, el partido Nacional Republicano, fundado por el ilustre jurista don Felipe Sánchez Román, y un nuevo partido republicano de extrema izquierda que integrarán próximamente, fundiéndose en uno de los grupos de Botella Asensi, Gordón Ordax y Barriobero. Hablaré en otras crónicas de estas nuevas formaciones políticas, esperando prudentemente a que ellas mismas se definan con sus actos políticos más que con sus principios fundacionales.

¿Cabe esperar un rápido realce de las fuerzas del izquierdismo republicano? Azaña decía en el mitin del domingo pasado que era preciso volver a situar a las masas en el punto de explosión del 14 de abril. ¿Puede lograrlo esto el mismo equipo que defraudó — consciente o inconscientemente — todas las esperanzas que el pueblo puso en él? Seguramente, no. ¿Podrán los nuevos grupos, como el de Sánchez Román, resucitar la ilusión democrática de las masas con promesas no mancilladas todavía por la defección? Trataré con amplitud de estos temas en mis próximas crónicas, sin la pretensión de acertar plenamente en materia tan propicia al error.

La ciencia no sabe todavía predecir la tempestad física. Menos puede vaticinar la tormenta social. Sabemos menos de los misterios del alma popular que de los secretos de la atmósfera. Limitémosnos, por ahora, a estudiar serenamente todos los síntomas del horizonte visible; hagamos conjeturas fundadas en la razón objetiva, libre de todo apasionamiento partidista, para informar honradamente a nuestros lectores, y no perdamos nunca la esperanza de que esta nave zarandeada de nuestra pobre España llegue finalmente a buen puerto.

José Antonio Balbontín

Madrid, Abril de 1934.

L. Barrymore Actúa en el Primer Estreno de la Semana

Destellos de HOLLYWOOD por LOUELLA O. PARSONS

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA. Copyright 1934)

UNA BUENA INNOVACION

LOS ANGELES, 21. — La idea de Eric Pomer de hacer versiones inglesas y francesas, simultáneamente, de algunas películas, será probada en la primera producción de Erik Charell de factura americana. Loretta Young será la "dama de su corazón" para Charles Boyer, el actor francés, mientras que madame Annabella es la compañera de Boyer en la versión francesa.

Quizás sea superstición, quizás sea un título mejor, pero la Compañía Fox ha decidido llamar a la película de Boyer "Caravan", que no significa lo mismo que la producción premiada de la Fox, "Cavalcade". Originalmente fué titulada "By Royal Command". Robert Kane, que está produciendo "Caravan", ha anotado los siguientes nombres: Jean Parker, Conchita Montenegro, Pierre Brasseur, André Berley, Louise Fazenda y Eugene Palette.

LOUELLA O. PARSONS

NUTRIDO PROGRAMA DE TRABAJO

Sol Lesser, veterano independiente, ha tomado los Studios Max Sennet. El negocio fué completado hoy, proyectándose iniciar los trabajos el viernes próximo, en que empezará a rodarse "Peck's bad boy", con Jackie Cooper como figura principal, dirigida por Eddie Cline. El asunto depende de lo que resuelva Jackie Cooper. Sol no estaba muy deseoso de preparar el studio para películas importantes hasta que la M.G.M. le asegurase que podía contar con Jackie. Inmediatamente después de terminar "Peck's bad boy" será comenzada "Chandu", con Gayne Whitman en el rol que creó en la radio con singular éxito. A ésta le seguirá la pieza de Harold Bell Wright, "When a man's a man".

EN BUSCA DE ARGUMENTOS

Winfield Sheehan está sacando provecho del amplio conocimiento que Ray Long posee sobre los más famosos autores de todo el país. Ha enviado a Ray en una excursión a través de la república para adquirir argumentos directamente de los escritores que Ray conoció cuando era dueño de un magazine. Actualmente está en tratos con Harry Leon Wilson y Frederik Bechtold. Luego se trasladará a San Francisco a ver a Gertrude Atherton y Peter B. Kyne. Después se va a Chicago por vía aérea para entrevistar a Margaret Ayres Banes y Mary Hastings Bradley. Cuando Ray vuelva, dentro de un mes, se traerá una valija llena de argumentos de primera clase.

EL CASORIO DE NORMA

Los amigos de Norma Talmadge estarán prendidos al teléfono de larga distancia cuando ella llegue el martes a Nueva York, esperando saber si George Jessel le ha puesto el anillo matrimonial, como todos esperan. Cuando Norma me llamó para hablarme de su divorcio, no estaba segura si se casaría con George el día que llegase a Nueva York o esperaría para casarse en Europa... Hablando de Norma, su lealtad y su probada fidelidad a los amigos son cosas de las cuales todos pueden sentirse orgullosos. Me prometió que yo sería la primera en conocer cuando se divorciase, y ha cumplido su palabra punto por punto.

CHARLAS DE HOLLYWOOD

Una de las últimas residentes en Beverley Hills es Louise Strauss Celestin, hija de W. S. Strauss, banquero de Nueva York. Miss Celestin permaneció aquí durante algunas semanas, y constantemente se la vió en compañía de Marshall Neilan, el conocido director de películas.

Se sabe que Mickey está enamorado de la atractiva heredera y espera casarse con ella en junio próximo, o quizás antes. Recuerden que desde estas columnas anunciamos su compromiso hace algunas semanas.

LOS PUNTOS SOBRE LAS IES

Recién comienzo a comprender en qué forma puede equivocarse un escritor. He calificado a Warren William en forma incorrecta. Me consta que es una persona normal y no un pagado de sí mismo o un vanidoso.

De acuerdo a Cecil de Mille, es el perfecto Marco Aurelio. Mr. William creará el personaje en la nueva novela de Philo Vance, "The dragon murder case", en lugar de George Brent, que está comprometido con "Housewife". Esto me recuerda que Bette Davis, cuando se le preguntó la razón por la cual no actuaba en "Housewife", dijo: "Bah, no tiene gracia". Su expresión favorita.

Algo Sobre "La Casa de los Rothchild"

Perfecto, desde cualquier punto de vista, es sin duda este maravilloso film de Artista Unidos, que valoriza como ninguno la industria del cinematógrafo y que es al mismo tiempo el mejor trabajo de ese gran artista que se llama George Arliss. Toda la prensa de los Estados Unidos está de acuerdo en considerar "La casa de los Rothschild" como la obra más notable que se haya presentado en los últimos tiempos. La crítica y el público lo han decretado así.

En verdad, Artistas Unidos presenta con esta producción de factura impecable, una de esas películas que harán época.

Los artistas que tienen a su cargo los papeles son George Arliss, Boris Karloff, Robert Young, Loretta Young y Helen Westley. Todos ellos se desempeñan admirablemente, especialmente Arliss, el gran característico de la pantalla, que con este film, realiza la más brillante creación de su carrera.

Una Estrella Porteña



ALICIA VIGNOLI, la agraciada vedette de nuestros escenarios, ya es estrella cinematográfica. Como que el jueves la veremos en las pantallas del Capitol y Porteño, figura central de la gran película argentina "Ayer y Hoy", nueva producción de los estudios nacionales Lumiton. Y por cierto que la bella Alicia no tendrá nada que envidiar a las estrellas de Hollywood, a juzgar por la "pinta" de que hace gala en esta pose, tomada de una escena de dicho film

Veinticuatro Horas de Vida Intensa en un Hogar Americano

Dirigió Howard

Una comedia dramática será estrenada el próximo martes 22 en la sala del Gran Teatro Broadway. Se trata de "En la Pendiente", ("This side of heaven"), película del sello de la Metro-Goldwyn-Mayer cuyo argumento fué tomado de una novela firmada por Marjorie Bartholome Paradis, titulada "It happened one day", por Zelda Sears y Eve Greene y adaptado a la pantalla por Edgar Allan Wolf y Florence Ryerson.

Fué William K. Howard quien dirigió esta producción y tocó al celebrado compositor doctor William Axt efectuar el comentario musical con que se acompaña la acción.

"En la pendiente" tiene una intensa fuerza dramática que fluye de la situación en que se halla colocada una familia cuya vida ha sido captada por el autor en el breve término de tiempo de veinticuatro horas. El padre, la madre y los hijos se hallan frente a diversos problemas cuya solución parece imposible y de la cual depende la prosecución de la vida en conjunto. Angustias, dolores, medidas extremas, desilusiones, rupturas... pero, al fin, la vida sigue su cauce y ese día terrible quedará como un recuerdo no del todo amargo pero sí lleno de provechosas enseñanzas para todos y de fuente de vínculos estrechos y de sanas rutas morales.

Lionel Barrymore, el más querido de todos los actores de carácter de la pantalla contemporánea, es el "pater familias" de esta comedia plena de humano ardor. Le siguen, en orden de importancia en el reparto, los siguientes artistas: Fay Bainter, que debuta en el cine con esta obra: luego de haber actuado durante muchos años en las tablas de Broadway: Mae Clarke, Tom Brown, Una Merkel, Mary Carlisle, Onslow Stevens, Henry Wadsworth, Eddie Nugent, C. Henry Gordon y el nibe Dickie Moore.

Con "En la pendiente" serán estrenadas las siguientes películas de corto metraje: "¡Qué Farra!", producción cómica interpretada por Douglas Wakefield, Billy Nelson, Don Barclay, Billy Gilbert y Nena Quartero: y "Hogar, dulce hogar... en todo el mundo", un viaje narrado en castellano.

En escena proseguirán actuando los hermanos Neira que componen un quinteto de laúdes, argentino, que cultiva con éxito nuestra música folklórica.

Patricia Ellis Pudo Llegar a Estrella Porque Sabía Hacer Muecas Graciosas

Portarse Mal es uno de los Medios Para Triunfar

En adelante se les podría decir a las muchachas que si se portan mal y hacen muecas, quizá alguno las contrate y las convierta en estrellas.

Pat, como cariñosamente llaman sus familiares a Patricia Ellis, tiene 17 años. Hace mucho tiempo, a los 15, apareció en la obra teatral "Una vez en la vida", que se representó en el teatro de su padre, en Nueva York. Era un papel modesto, según lo confiesa; no tenía nada que decir, y su única misión era salir a escena, sentarse y hacer dos o tres muecas.

Lo cierto fué que sus mohines fueron muy graciosos y tuvieron la virtud de conquistar a una persona de Hollywood, quien le abrió las puertas de los estudios Warnes Bros-First National, donde, luego, se adjudicó un lugar en la película de Adolphe Menjou "Fácil de amar".

Patricia fué siempre una muchacha mimada, pero sus modales fueron siempre agradables a cuantos la rodeaban.

—Sí, fuí una muchacha mimada — admite ahora miss Patricia —. Por lo menos siempre conseguí lo que quería. Nadie me dijo nunca "no". Unicamente que, cuando he ido demasiado lejos, se me llamaba a la realidad.

—¿Y qué hacía usted entonces?

—¡Hacía muecas! — contesta rápidamente Patricia, mientras abre teatralmente sus grandes ojos —. Y si ese recurso no tenía éxito, lloraba. En semejante caso, papá o mamá, o ambos a la vez, me concedían lo que momentos antes me habían negado. Pero no creo que haya sido excesivamente mimada.



PATRICIA ELLIS

La madre de Patricia casó en segundas nupcias, cuando ella tenía nueve años. El nuevo padre de la chica era Alexander Leftwich, empresario de Nueva York.

Patricia dice que no quiere parecerse a Jean Harlow ni a Joan Crawford.

—Mi lugar está quizá en un carácter que ocupe un término medio Swanson. No puedo evitar que mi cara tenga esa expresión de niña. Me parece que durante toda mi vida tendré el aspecto de una criatura de cinco años. ¡Y eso es realmente desesperante! Yo quiero que se me den papeles de carácter. Quiero representar personajes de mujeres de más de treinta años, de mujeres malas, entre Ruth Chatterton y Gloria si fuera menester, aunque sean malísimas...

Claro está que a los 17 años no se pueden tener ideas muy seguras. Sin embargo, Patricia tiene una fuerza de voluntad sorprendente y sabe doblegar las resistencias con sonrisas, lágrimas o, sencillamente, con mohines de coquetería.

En la película "Fácil de amar", que se está exhibiendo en el Ambassador, Patricia hace de hija de Adolphe Menjou y Genevieve Tobin. Está realmente encantadora haciendo la niña mimada y traviesa que pone en apuros a sus padres.

VIENDO ESTRELLAS por FEG MURRAY



En "Tarzán y su Compañera" Trabaja una "Estrella" que Pesa 635 Kilos!

La más reciente estrella cinematográfica importada por Hollywood pesa solamente... ¡635 kilos!

Se llama Mary y es un rinoceronte traído expresamente para hacer su debut en "Tarzán y su compañera", (Tarzan and his mate"), una superproducción de la Metro-Goldwyn-Mayer que conoceremos en breve.

Mary fué capturado por aborígenes en Sud Africa cuando tenía un año.

En los tres años que llevaba en el parque Carl Hagenbeck de Stellingen, Hamburgo, había llamado la atención más que ningún otro ejemplar.

En el caso que el argumento de la nueva producción de Johnny Weissmuller requería un verdadero rinoceronte, el animal más feroz entre las bestias salvajes de Africa.

Inmediatamente se hizo una búsqueda por los principales parques y zoológicos del mundo, pero no se encontró rinoceronte disponible en Estados Unidos. Entonces se extendió la búsqueda a Europa, dándose al fin con Mary en Hamburgo.

El poderoso paquidermo fué enjaulado para la larga travesía y durante todo el viaje estuvo al cuidado de John Schildt, uno de los empleados del parque antes citado, quien declaró al desembarcar:

Mary es uno de los más hermosos ejemplares que se hayan atrapado, y uno de los pocos en cautiverio actualmente.

Un dato interesante acerca de los rinocerontes, es que no se ha podido hacer cría en ninguna parte, pues jamás se ha podido capturar un macho.

De las hembras muy pocas llegan a la madurez. Estos animales poseen el cerebro más pequeño entre todas las corpulentas bestias salvajes, siendo tan feroces en el cautiverio como cuando se hallan libres en las selvas africanas. Nadie ha logrado domesticar a un rinoceronte. Es imposible.

Durante los treinta y tres días de viaje por mar, Mary encerrada en su jaula, se comportó dócilmente. Su menú consistía en heno, avena, maíz y zanahorias.

Mary aparecerá en algunas emocionantes escenas de "Tarzán y su compañera", película en la que se nos presenta a éste en lucha contra unos expedicionarios que violando los secretos de la jungla, quieren apoderarse del "cementerio de los elefantes", maravilloso lugar donde se hallan ocultas toneladas de marfil.

Volveremos, pues, a deleitarnos en la contemplación de fantásticas escenas, donde se ponen de manifiesto la potencia, el vigor y la elacticidad del gran atleta que es Weissmuller.

La compañera de Tarzán es en este fim la simpática Maureen O'Sullivan, figurando en el resto del reparto, entre otros conocidos artistas, Neil Hamilton, Paul Cavanagh, Forrester Harvey, Doris Lloyd y Frank Deicher.

Cedirc Gibbons tuvo a su cargo la dirección de "Tarzán y su compañera".

Un Actor Veterano Trabaja en "Deslices"

T. R. Barnos

T. Roy Barnos, veterano actor de la pantalla, fué contratado por la Metro-G.-Mayer para interpretar el rol de Glegg en "Deslices" ("Rip Tide"), una superproducción en la que reaparece la famosa estrella Norma Shearer y que conoceremos esta temporada. La película fué dirigida por Edmond Goulding, estando los principales roles masculinos a cargo de Robert Montgomery y Herbert Marshall.

ESPECTACULOS: TEATROS ☆ VARIEDADES ☆ CINEMATOGRAFOS

Teatros

COLON

TEMPORADA 1934. — MAÑANA MARTES, a las 21 horas, la. función de gran abono (18 funciones). Inauguración de la temporada: ARIANE ET BARBE BLEUE, drama lírico en tres actos. Libro de Maeterlinck. Música de Paul Dukas. Intérpretes: Marcelle Bunlet, Felipe Romito, Angélica Cravcenko, Nadia Pavlova Kovaceva, Lucy Ritter, Leonora Boerner, María Malberti, Mercedes Quintana, Joaquín Alsina, Eugenio Dall'Argine y Julián Sueta. Director de orquesta: Héctor Panizza. Director del coro, Rafael Terragnolo. Regisseur: Lothar Wallerstein.

Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón, sin entr., $ 160; id altos y baignoire sin entr., 120; id cazuela, sin entr., 70; id galería, sin entr., 35; PLATEA, $ 20. cazuela 1a. y 2a. filas, 10; id 3a. fila, 8; tertulias altas 1a. fila, 9; id 2a. fila, 8; id 3a. fila, 7; galerías altas, 5; delantera de paraíso, 4.50; entrada a palco, $ 5; id a cazuela y tertulia alta, 3; id a paraíso, 2.

El saldo de localidades disponibles se pondrá en venta desde hoy a las 10 hs.

NOTA: Viernes 25 de mayo, función de gala (2a. de gran abono). El saldo de las localidades disponibles se pondrá en venta el día 23, a las 10 horas.

APOLO

Corrientes 1386. U. T. (38), Mayo 3938 Cía. García León-Perales — Hoy a las 18, gran éxito de comicidad: ANACLETO SE DIVORCIA. A las 22, extraordinario suceso artístico: CINCO LOBITOS. $ 1.50.

ARGENTINO

Bmé. Mitre 1448. U. T. (38), Mayo 4688 Cía. nacional de teatro moderno Direc. E. Gustavino. 1er actor Orestes Caviglia. — Hoy, a las 18.30 y 22.15, 83 representaciones consecutivas de la maravillosa comedia de gran espectáculo:

CUANDO EL DIABLO METE LA COLA la obra que apasiona a todo Buenos Aires

CUANDO EL DIABLO METE LA COLA lleva en Europa 2000 representaciones consecutivas.

CUANDO EL DIABLO METE LA COLA distrae, apasiona, conmueve, divierte, intriga.

CUANDO EL DIABLO METE LA COLA La obra que deben ver las mujeres de todas las clases sociales. Platea, función completa, $ 1.50.

ATENEO

Cangallo 927. U. T. (35) Libertad 1316 Cía. PAULINA SINGERMAN — Hoy, a las 18.15 y 22.30, 125 representaciones de: UN BEBE DE PARIS

La comedia ideal para todos los públicos. UN BEBE DE PARIS (18 kilates de teatro garantido). Platea $ 2; platea alta, $ 1.

AVENIDA

Av. de Mayo 1222 U. T. (38), Mayo 7299 M. Guerrero-F. Díaz de Mendoza. — Hoy, a las 18 y a las 22, gran éxito: PLUMA EN EL VIENTO Platea, $ 2.50; palcos, $ 8; tert., $ 1.50.

BATACLAN

25 de Mayo 444 U. T. (31) Retiro 2177 Films realistas y varietés picarescos. — Hoy, éxito: UNA MUJER SIN MORAL, y éxito de La Cartujana, coupletista; Magda de Los Andes, bailarina frívola; Sarita Gonthier, estrella galante: Maruja Fontiña, cancionista picaresca, etc. Ent. única, $ 1.

BUENOS AIRES

Cangallo 1053 U. T. (35) Libertad 4942 Compañía Olinda Bozán. — Hoy, a las 18.30, 21.10 y 23.30: AIDA DE VERDI: a las 22.30: L'AMERICA. Platea, $ 1.

COMEDIA

C. Pellegrini 248 U. T. (35), Libertad 0226 Cía. de comedias EVA FRANCO. — Hoy, a las 18.15 y 22.15, el gran éxito: HORIZONTES de V. Martínez Cuitiño. Platea, $ 1.50.

COMICO

Corrientes 1280 U. T. (35) Libertad 2103 Cía. Argentina de Grandes Revistas. Dirección Ivo Pelay. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30, YA VENDRAN TIEMPOS MEJORES; a las 22.20: AQUI NO HACEMOS NUDISMO. Dos grandes éxitos que con Azucena Maizani y la Jazz Wimer, constituyen el acontecimiento del año. Platea $ 1, secc.

CORRIENTES

Corrientes 1530. U. T. (38) Mayo 6478 Cía. CAMILA QUIROGA. — Hoy, a las 18.15 y a las 22.15: LA MUJER OLVIDADA. Platea, $ 2. Miércoles 23, homenaje a España. Estreno: EL PAN COMIDO EN LA MANO, de Don Jacinto Benavente. Exclusiva de Camila Quiroga.

FEMINA

Paraná 426. U. T. (38), Mayo 1920 Cía. NARCISIN. — Hoy, a las 18.30 y 22.15: EL JOROBADO DE NOTRE DAME la maravillosa creación de Narcisín. Platea vermouth, $ 1. Noche, $ 1.20.

FENIX

Rivadavia 7802, U. T. (67), Floresta 9520 Cía. Blanca Podestá. — Hoy, función popular. Vermouth o noche, completa, $ 0.60. A las 18.30: EL CALVARIO DE UNA MADRE. 22: CON LAS ALAS ROTAS. Mañana despedida. Beneficio B. Podestá.

LICEO

Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291 Cía. CESAR Y PEPE RATTI. — Hoy a las 22.15, 112 rep. de la obra que batirá el record de carcajadas: LA VIRGENCITA DE MADERA. Función en honor del ilustre charlista Federico García Sanchiz, presentado por el director artístico Pablo Suero. Completa, $ 1.50.

MAIPO

Esmeralda 443 U. T. (31) Retiro 3582 Cía de revistas PEPE ARIAS. — Hoy, a las 18.30, 21.15 y 23.30: VAMPIRESAS PORTEÑAS; a las 22.15: LA REVISTA DE LA RISA. Platea, $ 1.50.

MARAVILLAS

Victoria y S. José. U. T. (37), Rivad 5510 A las 18.15 hs.: POCA COSA ES UN HOMBRE, de Muñoz Seca y L. Haro; 22 hs.: HAY QUE SER MODERNOS, de Honorio Maura. Platea, $ 1.50. Estupenda interpretación de Juan Bonafé y Rosario Sánchez.

MAYO

Av. Mayo 1099 U. T. (37) Rivadavia 0830 Cía española de zarzuela Ferré-Miret. — Hoy, a las 18.30 y 22.30: EL HUSAR DE LA GUARDIA; 21.30: LA GRAN VIA; 23.20: LA CHULA DE PONTEVEDRA. $ 0.80.

NACIONAL

Corrientes 934, U. T. (35) Libertad 0816 Compañía MUIÑO ALIPPI. — Hoy a las 18.15 y 22.15, 176 representaciones de: ASI ES LA VIDA. El éxito del año. Precios populares. Función completa, $ 1.50.

ODEON

Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3633 Hoy, a las 22, por pocos días y a precios populares, la sensacional comedia lírica: MADAMA LYNCH

Un espectáculo como nunca se ha vuelto a ver en Buenos Aires

PLATEA: DOS PESOS

OTRO: Hoy, a las 18, beneficio de las obras de restauración colonial del templo de Nuestra Señora del Pilar.

OPERA

Corrientes 860. U. T. (35), Libertad 1690 Florencio Parravicini. — A las 22.15: LA TRAGEDIA DE UN HOMBRE FEO. Platea $ 2. En esta obra, el gran actor cómico realiza la mayor creación humorística de su carrera artística. Prensa y público le han aplaudido en esta formidable interpretación.

POLITEAMA

Corrientes y Paraná, U. T. (38), Mayo 5211 Grandes revistas familiares. Dirección M. Romero. — Hoy, a las 17.40 y 22.20: LAS CRIOLLAS SON NUDISTAS; 18.40 y 23.30: VENGA A REIRSE DE LA CRISIS. Platea, $ 1. — Miércoles 23, a las 18.40 y 23.30, gran estreno absoluto: EN EL RIO DE LA "PLATA" TODA LA GENTE ANDA PATA! Con el debut de la vedette vienesa Medy Mar. Nota: A pedido de numerosas señoras y niñas, en las revistas familiares del Politeama QUEDA SUPRIMIDO EL DESNUDO.

SAN MARTIN

Esmeralda 255, U. T. (38), Mayo 0381 Cía. de comedia LUIS ARATA. — Hoy a las 18 y 22.15: A FAMIGGIA DE LUIGIN. Risa y emoción por dos horas y media, a $ 1.50 la platea (función completa). Miércoles 23, estreno: "El Mejor Desenlace" (Tutto per bene), comedia en 3 actos de Luigi Pirandello, versión castellana de Edmundo Guibourg.

SARMIENTO

Cangallo 1040 U. T. (38) Mayo 6073 Cía. de grandes espectáculos. A las 18.20 y 23.30, 169 representaciones: LA CANCION DE LOS BARRIOS, con la orquesta de F. Canaro, canta Corsini. A las 22.20: LA CIUDAD SECA Y MULERA. Platea, $ 1.20.

SMART

Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2592 Revistas Casino de París. — Hoy, a las 17.45 y noche 22.20: COMO DIOS LAS ECHO AL MUNDO Vermouth 18.45 y noche 23.30: LA HORA DEL AMOR Presentación de Mister London y sus enanos.

Variedades

El Fortín
ROITE POPULAR
MAIPU 840

Roite popularísima. Sección vermouth, de 18.45 a 20.45 copetín, $ 1.50. De noche, $ 2. Arte nativo y grandes orquestas. Ambiente y costumbres del campo argentino.

CASINO

Maipú 336, U. T. (31), Retiro 3500 Miércoles a las 23, iniciación del torneo internacional de Catch as Catch Can auspiciado y controlado por la Federación Francesa de Sports y Lucha Libre.

COLISEO

Charcas 1135, U. T. (41), 1115 Plaza Gran CIRCO ALEGRIA y Compañía Vacarezza. — Hoy, a las 18.15 y 21.30: Sensacionales atracciones circenses y el clamoroso éxito de la FIESTA DE JUAN MANUEL. Platea, $ 1.50.

LUNA PARK

Corrientes 99 — Viernes 25, a las 18 horas, BOX: Eduardo Vargas vs. Simón Guerra. Ring Side, $ 4. Popular, $ 1.

SALON LAVALLE — Lavalle 98 — Mañana martes, de 21 a 1, Gran soirée organizado por el Centro Eslavo. Orquesta típica "Los Porteños". Jazz "Lydon". Damas entrada gratis. — Jueves 24, gran baile de gala, de 21 a 4 horas. — Viernes 25 de mayo, Tarde y noche. Grandes bailes familiares.

PRADO ESPAÑOL — Lavalle esq. Bouchard. Viernes 25, Tarde y noche. Grandes Romerías Españolas. Bailes regionales. Concurso de jotas y paso doble, con valiosos premios. Bandas, gaitas, dulzainas, típica, jazz. Un rincón de España en Buenos Aires. En este local se congregan todos los domingos de 6 a 7.000 españoles. Concurra con su familia. Orden y respeto absolutos. 2 salones cubiertos, piso parquet encerado, 3 grandes pistas de baile al aire libre. Cuarteto de gaita "Los Maños". Banda "Asturias". Típica "Los Porteños". Jazz "Lyddon". El único sitio de Buenos Aires de verdadera diversión familiar. Señoras y señoritas gratis. Caballeros, $ 1.

Cines

ALVEAR

Esmeralda 320 — Palacio de la Risa — Hoy, de 13 a 24: SALTO ATRAS, p. Laurel y Hardy; AMASIJOS VERANIEGOS, p. Charles Chasse; PICHINCHERIAS, por La Pandilla. Vr. Dib. cul. Platea, $ 0.60.

AMBASSADOR

Lavalle 777, U. T. (31), Retiro 0700 y 5777 Siempre t. y n. Pullman continuado, $ 1.50. Hoy, dos estrenos, a las 16.40, 18.50 y 23.20, A. Menjou, M. Astor y G. Tobin, en: FACIL DE AMAR. 15, 17.40 y 22, Kay Francis, en: LA CASA DE LA CALLE 56; 16 y 22.50; Dibujos y noticiarios; 14 y 20.45: TRES VIDAS DE MUJER, p. W. William. Secc. verm. doble a las 17.40 con los 2 estrenos.

AMERICA

Av. América 2168 U. T. (51) Urquiza 1177 Hoy: HOMBRES QUE CALLAN, p. L. Ayres; EL BATALLON CONDENADO, p. V. Varconi; SU QUIMERA DE AMOR; Secc. cómicas sonoras.

AMERICAN PALACE

Córdoba y Callao. U. T. (44), Juncal 0494 Hoy, a las 16: PEGGY DE MI CORAZON, p. Marion Davies; 17.20 y 21: Cómicas; 18 y 22.10, estreno: GLORIA DE UN DIA, p. Katherine Hepburn y Douglas Fairbanks; 19.15 y 23.15, el éxito reidero del año: HIJOS DEL DESIERTO, p. Laurel y Hardy.

ASTOR

Corrientes 746 U. T. (31), Retiro 5541 Hoy, a las 18.45 y 23.15: LAS ALAS ROTAS, p. Víctor Francen; 17.15 y 21.45: Sección cómica; 16 y 21: LA BATALLA, por Charles Boyer. Completa, pullman, $ 1.50.

AVELLANEDA

Avellaneda 3671 U. T. (67) Floresta 4160 Calefacción central. — Hoy, día popularísimo; a las 16 y 20.45: EL MAS AUDAZ; BAILANDO A CIEGAS, con Mirian Hopkins y W. Collier; KASPA, EL HOMBRE LEON, con Buster Crabbe. Completa, $ 0.30.

BROADWAY

Corrientes 1155 U. T. (35) Libertad 2545 T. cont. de 11.30 a 20. N. compl. a las 21. A las 11.30 y 21: Cómicas; 17.40 y 22: Noticiarios y dibujos. 18 y 22.30, Ch. Chasse, en: MAESTRO CIRUELA; 18.30 y 22.50, en escena, éxito: Hnos. Neira; 16, 18.45 y 23 (último día), Ramón Novarro y Jennette Mac Donald en: EL GATO Y EL VIOLIN. Plat. $ 2; pull. $ 1.50. Mañana, Lionel Barrymore en: EN LA PENDIENTE.

CAPITOL

Santa Fe 1848, U. T. (44) Juncal 1272 Hoy, a las 18.45 y 23.10, primicia Fox: DESDE EVA, romance moderno y original p. George O'Brien y Mary Brian; 17.30 y 21.45: PADDY, p. J. Gaynor. 17 y 21.15: Variedades. Platea, $ 2.

CARLOS PELLEGRINI

Gaona 1352 U. T. (59) Paternal 1607 Hoy, a las 14 y 20.45: Cow boys y cómicas sonor.; EL TERROR DE LA COSTA AZUL. EL PRIMER AÑO, por J. Gaynor y C. Farrell; UNA NOCHE EN EL CAIRO, por R. Novarro, con obsequio de una hermosa foto de este gran actor.

CINE CABILDO

Cabildo 2347 U. T. (73) Pampa 3552 Hoy, a las 15 y 20.45: UNA NOCHE DE REVEILLON, por Henry Garat; 16.10, 18.30 y 23: SE NECESITA UN ABUELO, p. Laurel y Hardy; 17.20 y 22: SECUESTRO, por Miriam Hopkins.

CINE TEATRO SOLIS

B. Irigoyen 1433. U. T. (23) B. Orden 2721 Hoy, 24 HORAS, por Clive Brook; MARIDOS ERRANTES y REINA EL AMOR, p. Fredric March y C. Colbert. Gran día popular. Mañana: Roberto Salinas y su compañía.

COLISEO PALERMO

Serrano 2137 U. T. (71) Palermo 1720 Hoy, 18.30 y 23.15: COMANDO DE AMOR, p. G. Froelich; EL DILUVIO, p. P. Shanon; EL DEMOLEDOR, p. J. Holt; Secc. variedades sonoras. T. y n. $ 0.40.

2o. COLISEO

Bdo. Irigoyen 500 U. T. (38) Mayo 2125 Hoy, 3 superproducc. totalm. en castellano: SU NOCHE DE BODAS, p. Imperio Argentina. EL REY DE LOS GITANOS, J. Mojica, R. Moreno, R. Pereda, C. Larrabeiti.

COLONIAL (Avellaneda)

Av. Mitre 141 U. T. (22) Avellaneda 709 Hoy, extraord. func. popul. EL CANTAR DE LOS CANTARES, p. M. Dietrich; PESCADA EN LA CALLE, p. S. Sidney; RECLUTAS A RETAGUARDIA, p. W. Beery.

EDEN PALACE

Bauness 2508, U. T. (51), Urquiza 2135 Hoy: FUEROS HUMANOS, p. S. Tracy; EL REY DE LOS GITANOS, p. J. Mojica; LADRON DE HONRAS, J. Cagney; Secc. cómicas sonoras.

ELECTRA PALACE V. López

Siempre variado programa, con los mejores estrenos. Dibujos cómicos y sonoros. Sala familiar. Precios populares.

ELECTRIC

Lavalle 836. — Hoy, de 13 a 24: DESFILE DE CANDILEJAS, p. Joan Blondell y J. Cagney; LODO Y ARMIÑO, p. C. Bennett; AMARGA FELICIDAD. Platea, $ 1.

EMPIRE

Corrientes 699 U. T. (31), Retiro 4130 Hoy: CORAZONES ENEMIGOS, p. B. Helm; LOS MOSQUETEROS DE HEIDELBERG, p. W. Fortz; EL INMORTAL VAGABUNDO, por Gustav Froelich.

ESTRELLA

Cabildo 3915 U. T. (70) Núñez 4169 Hoy, tarde y noche $ 0.40. FORASTEROS EN HONDURAS, p. Ch. Murray y G. Sidney. Mañana: HONRARAS A TU MADRE y DEL INFIERNO AL CIELO.

FLORIDA

Galería Güemes (subsuelo). — Films realistas y varietés frívolos. — Hoy, éxito: DOS MUJERES DESNUDAS; 16, 18 y 23 horas, éxito de Pepita del Ebro coupletista, Dolly Verdi, canc. frívola, etc. Ent. única $ 1. Continuado de 11 a 24 horas.

GAONA

Gaona 3263 U. T. (59) Paternal 2551 Hoy, a las 16 y 21: EL BESO REDENTOR, p. Ch. Farrell; MIO SERAS, p. J. Mac Donald; EL CABALLERO DE LA NOCHE, p. J. Mojica. Precios populares.

GAUMONT

Rivadavia 1635 U. T. (38) Mayo 1871 Hoy, 2 grandes estrenos; Cómicas; C. Bennett en: MOULIN ROUGE; K. Hepburn, en: GLORIA DE UN DIA.

GENERAL BELGRANO

Cabildo 2165. — Hoy, a las 16.30 y 21: Cómicas. UNA AVENTURA SINGULAR; Annabella y Ch. Boyer, en: LA BATALLA. Platea, $ 0.80.

GENERAL MITRE

Bmé. Mitre 1322 U. T. (37), Rivad. 0301 Hoy, f. popular: C. $ 0.40. A las 18.15 y 23: MASCARADA, p. R. Colman, E. Landi; 17 y 21.30: TORERO A LA FUERZA, un torrente de carcajadas, Edie Cantor; 16 y 20.30: EL CORSARIO.

GRAL. ROCA (Avellaneda)

Pavón 56, U. T. (22) Avellaneda 4928 Hoy, gran día popular. LA MONJITA, por C. Gable y H. Hayes; ATRAPANDOLOS COMO PUEDEN y LA CLAVE INFERNAL, p. W. Desmond (3º. y 4º. epis.).

GLORIA

Av. de Mayo 1225 U. T. (38), Mayo 6966 Hoy: Cómicas; OSTENTACION, p. B. Daniels y E. Robinson; MADAME SATAN, p. Kay Johnson.

GRAN CINE CECIL

Defensa 845 U. T. (33) Avenida 7815 Hoy, día popular: LA CABAÑA DEL TIO TOM (versión sonora); RESURRECCION, p. L. Vélez, en castellano; PICAROS AMIGOS.

GRAN CINE FLORIDA

Florida 271, U. T. (33), Avenida 6133 Siempre completa UN PESO. Continuado de 13 a 20 horas. Noche función completa. Hoy, el gran suceso: DESFILE DE CANDILEJAS, la sensación del año; CINCO MINUTOS DE AMOR, estreno por M. Eggerth; UN PAR DE TIOS, estreno, gran hilaridad.

GRAN CINE IDEAL

Suipacha 378. — Hoy, a las 18.40 y 23.10, el grandioso estreno Warner Bros.: TITANES DEL PERIODISMO, p. Paul Muni, G. Farrell y N. Sparks; 16 y 21: VOLTAIRE, la gran creación de G. Arliss. 17.30 y 22.15, Variedades. Platea, $ 2. Jueves, estreno: VOLANDO A RIO

GRAN CINE SUIPACHA

Suipacha 442, U. T. (35) Libertad 1195 Hoy, a las 18.50 y 23.10, gran éxito (último día): PASION EN LA SELVA, p. Charles Laughton y Carole Lombard; 16.10, 18 y 22.25; Variedades; 16.45 y 21: SE NECESITA UN PROTECTOR. Platea, $ 2. Mañana, estreno Paramount: ALICIA EN EL PAIS DE LAS MARAVILLAS, hermosísima fantasía p. Ch. Henry y más de 20 astros.

GRAND SPLENDID

Santa Fe 1860. — Hoy, a las 17.30 y 21.30: LA ESPIA DEL ZAR; 18.40 y 22.40, éxito de Ch. Ruggles en la comedia social: UN BESO EN LA PLAYA. Platea, $ 2.

GUEMES

Montes de Oca 972 U. T. (21) Barracas 4072 Hoy: Buonavoglia y sus partenaires Mario Mario y Susinet; Haydée Coral, cancionista; Elena Nardi, bailarina; VIOLETAS IMPERIALES; LA VUELTA DEL SECUESTRADO.

HINDU

Lavalle 842. U. T. (35), Libertad 1141 Hoy, dos grandes estrenos. A las 16, 18.50 y 23: GRANADEROS DEL AMOR, p. Raul Roulien y C. Montenegro. 15, 17.30 y 22, LA PLAZA DE BERKELEY, p. L. Howard.

METROPOL

Lavalle 869. U. T. (35) Libertad 1936 Hoy, extraordinario programa. A las 16.20, 18.40 y 23.20: EL BUQUE DE LOS MISTERIOS, p. Noah Beery y Ralph Lewis; 17 y 22: DAMA POR UN DIA, p. W. Williams; 15 y 21: LA ESPIA DEL ZAR; 14 y 20.20: Variedades.

MITRE (Avellaneda)

Av. Mitre 750 U. T. (22), Avellaneda 4105 Hoy, día popular: ADIOS A LAS ARMAS, p. G. Cooper, H. Hayes y A. Menjou; MADAME BUTTERFLY, p. S. Sidney y G. Grant. Mañana: LADRONES, PRESIDIARIOS y QUEREMOS CERVEZA.

MONUMENTAL

Lavalle y Esmeralda U. T. (31), Retiro 5815 Hoy, pullman, $ 1.50; platea, $ 2. A las 18.30 y 23: ESCANDALOS ROMANOS, p. Eddie Cantor, la comedia más alegre del año; 17 y 21.40: TRES MOSQUETERAS CHIC; 18 y 21: Variedades. Jueves, estreno: PALUKA, p. Lupe Vélez y J. Durante.

PALACE RIVADAVIA

Rivadavia 9651 U. T. (67) Floresta — Hoy a las 15 y 20.45: Cómicas. EL CIELO EN LA TIERRA; LA MUERTE NEGRA; EL BESO ANTE EL ESPEJO.

PARQUE CHAS

Triunvirato 3936 U. T. (51), Urquiza 3057 Hoy: EL CLUB DE MEDIA NOCHE, p. C. Brook; MURALLAS DE ORO, p. S. Eilers; SOBRE LAS NUBES, p. R. Cronwell; Secc. cómicas sonoras.

PARRAVICINI

Av. S. Martín 1851. U. T. (59) Paternal 4593 Hoy, a las 20.45: SOLO PARA SEÑORAS, p. L. Howard; PALACIO FLOTANTE, p. B. Norton; POLIZONES Y POLIZONTES; Noticiario.

PETIT SPLENDID

Libertad 976 U. T. (41), Plaza 1324 Hoy, a las 17: Variedades; 17.30: PARIS-MONTECARLO; 18.40: EL GAVILAN, con Charles Boyer. Platea, $ 1.50; pull. $ 1.20. Noche, beneficio.

PORTEÑO

Corrientes 846, U. T. (35) Libertad 1020 Hoy, gran éxito, 18.50 y 23.15: LA ISLA DE LOS DEMONIOS; 17.30 y 22: EL BUQUE DE LOS MISTERIOS. 17 y 21: Variedades. Jueves, la película nacional que todos esperaban: AYER Y HOY.

PUEYRREDON

Rivadavia 6571. U. T. (63) Volta 0389 Hoy, 3 grandes éxitos. A las 18.45 y 23.10: SIEMPRE EN MI CORAZON; 17.10 y 21.45: INDIA HABLA; 16 y 20.45: REY POR UNA NOCHE.

REAL CINE

Esmeralda 425/29. U. T. (31), Retiro 3500 Frío en verano. Calor en invierno. — Hoy, a las 14, 17 y 21: Novedades mundiales y cómicas; 14.40, 17.40 y 22, estreno: MILLONARIO A LA FUERZA, p. C. Bois; 15.50, 18.45 y 23.10, sensacional estreno M.G.M. HIJOS DEL DESIERTO, p. Stan Laurel y Oliver Hardy. Precio, $ 1.50.

RENACIMIENTO

Lavalle 925 U. T. (35) Libertad 18.. Platea, $ 2; pullman, 1.50. A las 18.30 y 23: ESCANDALOS ROMANOS, Eddie Cantor, la comedia más alegre del año, consagrada por el público y la prensa en general, un día de fiesta romano para todo el mundo.

RIO DE LA PLATA

Gaona 1102 U. T. (60), Caballito .. Hoy, a las 16 y 20.45: EL ABOGADO DEFENSOR, p. E. Lowe y C. Cummings; .. DICTADOR, por J. Holt y Fay Wray; SALVAJE, por Clara Bow. T. o n. $ 0.40.

RIVADAVIA

Rivadavia 2181 U. T. (47) Cuyo .. Hoy: LA CHICA DEL 419, p. G. Stu.. EL ANGEL DE LA NOCHE, N. Carr.. LA CONFIDENTE. $ 0.40.

ROSE MARIE

Lavalle 750 U. T. (31), Retiro .. Siempre completa: UN PESO. Tarde continuado de 12.45 a 20. Noche completa las 20.30. — Hoy: Metrotone, dibujos; BATALLA, Ch. Boyer; AMARGA FELICIDAD, p. A. Neagle y F. Graves; MAL.. PESAR SUYO, p. C. Colbert y R. Co..

SELECT CORRIENTES

Corrientes 1755 U. T. (35) .. Hoy, a las 14.30: Cómicas; 15, 18.30 y .. AME A UNA MUJER, p. Kay Francis; .. y 20.50: EL CIRCULO ROJO, p. Ben L.. 17.20 y 22: CABALLEROS RUSTICOS, S. Summerville T. o n. $ 0.60.

SELECT LAVALLE

Lavalle 921 U. T. (35) Libertad .. Continuado de 14 a 20. Compl. a las 20.. T. o n. UN PESO. Hoy, Metrotone, cómi.. 2 estrenos. Paul Muni en: EL MUN.. CAMBIA; 15, 18.30 y 22.50, Marie Dress.. J. y L. Barrymore y W. Beery (último d.. CENA A LAS OCHO. Mañana: AMANT.. FUGITIVOS y LA GUERRA DEL VALS.

SELECT SUIPACHA

Suipacha 482. — Hoy, dos estrenos, 17.30 21.30: EDAD PELIGROSA; 16, 18.45 y .. LODO Y ARMIÑO, p. C. Bennett.

STANDARD

Corrientes 2067. U. T. (47), Cuyo 19.. Hoy, $ 0.30. A las 15.30 y 23: TARZAN el hombre mono, p. J. Weissmuller; 17 y 2.. LA WALLY, de la ópera de Catalani; 16 .. 20.30: LA ERA DEL DEPORTE, p. J. Holt.

TARICCO

Av. S. Martín 2377. U. T. (59), Paternal 4393 Hoy, a las 14 y 20.30: Cómicas; SALVADO DE LA HORCA, p. Bob Steele; DEMONIOS DEL MAR, p. R. Montgomery; EL CABALLERO DE LA NOCHE, en castellano, por José Mojica.

Frías Parece Una Ciudad Muerta

Están Cerrados los Edificios Públicos y Todos los Hogares

Las Alas en Cruz del Trágico Carancho Eran el Unico Símbolo Piadoso Cerca de los Cadáveres

AUN ESPERAN UN AVION CON MEDICINAS

Los Pocos que no Pudieron Fugar Aguardaban con Terror que la Muerte Fuese a Recogerlos

(De nuestro enviado especial, Sr. José R. Luna)

ANCASTE, 21. — Solamente ahora puede hablarse de un cordón sanitario. La peste parece haber disminuído en Frías. Desde hace dos días disminuyeron las defunciones. Una ráfaga de muerte pasó por la población devastándolo todo. Escenas horribles, que superan a toda fantasía, ocurrieron en la tranquilísima población de Frías. Los cadáveres insepultos, la canción de los enterradores y el revolotear de pájaros negros sobre la ciudad, prestan al conjunto un ambiente de tragedia que no pudo ser imaginado ni por la mente más torturada.

Las autoridades sanitarias han establecido un cordón sanitario, que sólo ahora puede llamarse tal. Carentes de elementos y de personal, en los primeros momentos, cuando la virulencia de la peste estaba en su punto máximo, se permitió romper el cordón sanitario a todos los que quisieron salir. Fué así como el terrible mal se propagó rápidamente a localidades vecinas, por individuos que escaparon de Frías ya contagiados.

La muerte esperada

Ningún tormento puede igualarse a la angustia de estas gentes que esperan la muerte sin saber de dónde les vendrá. Los exilados que hemos podido ver, están demacrados, macilentos, tienen la mirada enloquecida y andan como teniendo asco y aprensión hasta de sus propias personas.

Extreman la higiene hasta el punto de no tocar nada directamente con las manos. Se pasan el día rezando. Ha desaparecido en ellos el hambre y la sed. La voz se les ha enronquecido en los lamentos y en algunos la sugestión de encontrarse enfermos les produce efectos de forma histérica.

De cuando en cuando, en la negra quietud del cerro, se oyen gritos agudos, lastimeros, pidiendo auxilio.

Es un hombre o una mujer que de pronto se creen atacados por la peste. Llaman gente en su auxilio, se aprietan el costado y se tiran al suelo, restregándose contra las piedras.

Claman inútilmente, pues nadie acude a socorrerlos. Por el contrario, los que andan cerca, huyen, apartándose lo más posible del presunto enfermo, hasta que sus gritos se confunden por la distancia con el grito de los animales del cerro, o con el mugido de las vacas que pastan en la falda.

Aterrados, miran hacia el sitio donde dejaron al que gritaba, esperando de un momento a otro ver aparecer en el cielo, volando en círculos, el trágico carancho, cuyas alas en cruz son el único símbolo piadoso que cubre los despojos de esa gente.

Pero el enfermo no ha muerto. Ha sido el terror de la muerte lo que le ha provocado el ataque. Cuando todo ha pasado, se levanta y anda apoyándose en las rocas, bendiciendo a los santos por haberle devuelto la vida...

Mueren en la calle

En nuestra crónica anterior relatábamos las escenas de impiedad originadas por el miedo al contagio. Decíamos que los sepultureros se negaban a enterrar los cadáveres. Y que era necesario emborrachar a algunos individuos para que cumplieran esa triste misión.

Todo lo dicho fué confirmado por nosotros mismos. Mucha gente coincide en afirmarlo.

Un empleado que logró huir de Frías y cuyo nombre nos pide que mantengamos en reserva por los perjuicios que le acarrearía la publicidad, nos relata episodios como el que sigue:

La neumonía pestosa estaba ya identificada. El bacilo que la produce fué individualizado por los bacteriólogos. La noticia corrió por el pueblo como por un solo cable: "¡Es la neumonía pestosa: Dios nos salve!"

Como por arte diabólico, los velorios que estaban realizándose en diversos puntos de la ciudad, quedaron sin gente. Cada cajón fúnebre era una amenaza.

"Los bacilos se van del cuerpo muerto en busca de organismos vivos".

Esta creencia popular encendió el miedo en las gentes. Huían de los velorios y se perdían en la soledad de la noche, aullando de miedo, con los brazos en alto, rogando y maldiciendo.

Así, sin atreverse a ir a sus casas, la gente recorría el pueblo. Horas y horas pasaron. Se inició el éxodo de los pudientes, al que siguió el de los pobres.

La peste tomó a algunos en la calle. Por temor a contagiar a los suyos, esta gente quedaba en el lugar donde sintió los primeros síntomas.

Y ahí, sin más auxilio que la quietud y el silencio, fueron varios los que murieron.

Nadie se hacía cargo de sus cadáveres. Nadie quería recogerlos. Nadie los reconocía como parientes. Y quedaban ahí los cuerpos, sucios de baba y tierra, ensangrentada la cara y las manos, deshechos los vestidos...

Alguna mujer — siempre en ellas la ternura superó al terror — se arrodillaban junto al muerto y rezaban un responso...

La canción de los sepultureros

Fué entonces cuando los sepultureros se negaron a inhumar los cadáveres de pestosos. Y entonces fué cuando se recurrió al ardid de emborrachar a algunos peones para hacerlos ejercer el oficio de enterradores.

Se contrató un carro y dos hombres. Se les dió vino en abundancia y palas. Cuando el miedo se anuló en ellos por la inconsciencia alcohólica, se les dijo:

—"Si quieren más vino, vayan a enterrar a los muertos y vuelvan. Tendrán también aguardiente, que es lo mejor contra los peligros del contagio..."

Y los hombres se iban en el pescante del carro, cantando por las calles de Frías, una canción tremenda.

"Apurá carrero, con tu carretón,
que viene la peste con su guadañón...
Déjala que llegue, déjala venir,
que juerza de vino l'ai de combatir".

Esta letra fué cantada por los dos carreros macabros, mientras recorrían las calles y las casas buscando cadáveres, que acomodaban luego en el vehículo, igual que si fueran fardos...

La música responde a una canción militar muy popular todavía y que solía cantarse en los campamentos durante el período de las montoneras. Tiene un aire marcial y pegadizo.

Esa canción de los sepultureros, fué el "requiercat in pace" que tuvieron los infortunados vecinos que hallaron la muerte en Frías.

Fuga

Los sepultureros se alejan con su carro pesado de cadáveres. Llegan al cementerio. Las puertas están de par en par. Nunca como entonces fué vista más quieta la ciudad de los muertos. En los fondos, dos o tres fosas bostezan entre la hierba. El carro, chirriando, ahuyenta unos pájaros que se habían parado sobre una cruz de palo.

Un quirquincho se oculta rápidamente en un hoyo, junto a la tapia del cementerio. Como haciendo burla a los carreros, un "atajacaminos" les avienta la cara con las alas, dos o tres caranchos, pintan cruces movedizas en el cielo grisáceo.

Los dos carreros comienzan a tener conciencia de su miedo. Sin hablarse, bajan los cadáveres — son cuatro — y los dejan en el suelo. Empuñan las palas... Pero se fijan en la espantosa cara de los muertos. El terror les despeja la mente. Y sin hablar, abandonan los muertos y las herramientas, suben al carro y se alejan rápidamente del lugar.

La noche se les cae encima y todas las puertas se cierran al paso de ellos...

Festín de carne humana

El silencio ha vuelto al cementerio. Las cruces de los pájaros negros se agrandan sobre el camposanto, describiendo círculos. Y bajan luego, posándose primero en la tapia, después en una cruz, en el suelo, por fin sobre los muertos. Por la noche, al olor de la carne, llegaron los perros...

Después...

Al día siguiente, cuando alguien entró al cementerio, vió salir escapando una tropilla de perros con los hocicos enrojecidos...

Desolación

Frías parece una ciudad abandonada. Las calles no tienen tráfico. Todas las puertas permanecen cerradas. No funcionan las oficinas públicas. Solamente el telégrafo. El telegrafista del F. C. C. C. ha muerto. Había asistido al velorio de un amigo. La enfermedad lo sorprendió al lado del transmisor de la estación. Tuvo apenas tiempo para llegar a su casa. Poco después moría.

Unos cuantos vecinos recorren las calles en dirección al hospital en que se ha improvisado el Lazareto. Van a inmunizarse. Pero regresan porque se ha terminado la provisión de vacunas.

—"Mañana llegarán... Vendrá un avión con ellas..."

"Mañana". Hasta mañana hay tiempo para morir varias veces...

Las gentes tienen esperanzas en el avión. Se escudriña el cielo desde temprano. Oídos angustiados señalan un puntito negro, junto a las nubes.

—¡Ese es!...

Pero no es más que un carancho, que espera el festín...

Inquietud

En los primeros días, la basura llenaba las calles. Después se ordenó su retiro. El jefe del distrito militar número 59, mayor Pérez Colman, gobierna la ciudad con serenidad ejemplar. Firme en su puesto, ordena para que sus órdenes se cumplan. Le ha costado mucho imponer disciplina en la muchedumbre enardecida.

La gente pedía vacunas a gritos. Golpeaba con los puños en la oficina de telégrafos, como transmitiendo su angustia. El telegrafista lanza despachos a todas partes: Santiago, Catamarca, Buenos Aires, Tucumán, Salta...

Algunos responden: "Lo sentimos mucho..." "Ya irán auxilios..." "Que nadie salga del pueblo..."

Y mientras tanto, como si las paredes fueran el transmisor, la multitud, a puñetazos, repiquetea sobre ellas su inquietud mortal.

Como en tiempos del cólera

En Catamarca, hay algunos ancianos que viven en estos momentos una nueva angustia. Son los que recuerdan la época del cólera de esta ciudad.

Uno de ellos, el señor Gamaliel Córdova, que actualmente cuenta 85 años de edad, es un verdadero archivo de recuerdos históricos. Cuando fué el cólera, tenía 18 años. Nos dice:

—Yo era muchacho estudiante en ese entonces, el año 1868. De repente, en la ciudad comenzó a morir la gente. Empezaban sintiendo un calambre en todo el cuerpo y luego un cólico irrefrenable... Dos o tres horas después, morían. Primero se creyó en una intoxicación. Después se tuvo la evidencia de la peste.

La gente moría en la calle. El cementerio se llenó y hubo necesidad de habilitar un potrero para enterratorio. Ahí se cavó un gran pozo. Y los muertos eran tirados dentro, sin auxilios religiosos ni ceremonias piadosas.

En carretas tiradas por bueyes, eran llevados los cadáveres, como bolsas. Las carretas iban y venían... A veces volvían sin el carretero...

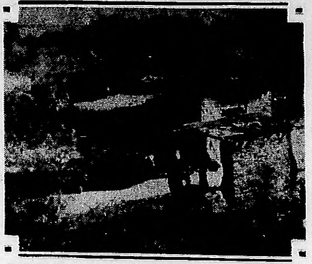
El horror se había apoderado de Catamarca, como actualmente se apoderó de Frías. Nadie estaba seguro. La muerte iba en busca de sus elegidos hasta el más lejano rincón de la casa. Varios matrimonios murieron casi simultáneamente, marido y mujer. La peste se propagó, llegando a Tucumán en casos aislados. En Catamarca, como medida profiláctica se quemaba poleo en todas las esquinas...

Y todos juntos, eran llevados al enterratorio, que está situado detrás del actual hospital. Ahora, ese enterratorio es una quinta donde se cosechan las mejores uvas de la ciudad...

Milagros de la muerte y de la vida, señor...

José R. Luna.

Viviendas de la Zona de Frías



ESTE ES EL TIPO de las viviendas pobres de la localidad de Frías, en donde la peste actuó con más virulencia. El número de muertos llega a 16

Un Pestoso de Frías Fué Enterrado por el Intendente Arias

Los Muertos por la Epidemia Llegan ya a 16, Aunque se Cree que son Muchos más

HAN HUIDO LOS FUNCIONARIOS PUBLICOS

Reclaman con Urgencia Aparatos de Protección Sanitaria Mecánica

(De nuestro corresponsal)

SANTIAGO DEL ESTERO, 21. — A la nómina de 14 muertos en Frías de neumonía pestosa, aun cuando se asegura que son muchos más, hay que agregar el deceso de Ramón Rodríguez, producido el viernes, que informé ayer sin dar su nombre, y de Peregrino Perdiguero, ocurrido en las últimas horas del sábado. La evolución del primero fué de diez días y del segundo menos de 24 horas. Los cobayos inoculados con los bacilos de este último murieron en una hora, revelando su carácter fulminante.

La esposa de Perdiguero se encuentra en gravísimo estado. El padre del mismo murió hace pocos días. La mujer atendió a Ramón Rodríguez, la que se halla también gravemente enferma. Todos los familiares de los enfermos están rigurosamente incomunicados y aislados. Hay varios enfermos en observación.

El presidente del Consejo de Higiene ha solicitado urgentemente al Departamento Nacional de Higiene la dotación completa de equipos de protección mecánica contra la epidemia reinante en Frías para los médicos y enfermeros que prestan su servicio.

La ausencia de numerosos empleados públicos ha merecido la censura más severa del vecindario.

La incidencia que motivó que el jefe del Distrito Militar, mayor Pérez Colman, asumiera el gobierno de la ciudad de Frías es reflejo de esa penosa impresión.

Huída de funcionarios

No se tiene noticias del paradero del jefe político del departamento, don Wenceslao Agüero, que huyó en los primeros momentos juntamente con el recaudador de rentas, Beltrán Macedo, del receptor Espeche, del comisario de la comuna, señor Bracamonte, y de otros que aun se encuentran ausentes.

El abandono de estos funcionarios ha creado serias dificultades de todo orden, lo que se procura subsanar. El intendente municipal, doctor Tapia Arias, también huyó en los primeros momentos y se muestra ahora decidido a colaborar con los demás médicos de la misión sanitaria, habiendo llegado hasta a atar un carro él mismo y llevó al cementerio el cadáver de Ramón Rodríguez, enterrándolo, ante la negativa de otros para realizar esas funciones.

La situación sanitaria de Frías sigue siendo delicada, no obstante lo cual en el ánimo de la población sigue imponiéndose la tranquilidad, dada la actividad desplegada por la misión sanitaria que se encuentra al frente de la campaña antipestosa.

Aspecto desolador

Ayer se reunieron numerosos vecinos en vista de haberse producido dos nuevos casos fatales: Rodríguez y Perdiguero, designando comisiones que colaborarán con la misión sanitaria.

El aspecto de la ciudad de Frías es desolador. Las calles están desiertas. Los vecinos no salen a la calle sino por grandes necesidades, adoptando toda clase de precauciones. Los locales públicos siguen clausurados. Frías ha perdido el aspecto que le daban sus diez mil habitantes y que desplegaban gran actividad; en cambio, ahora tiene el aspecto de un miserable villorrio.





CON EL OBJETO de atraer reclutas, se efectuó últimamente en el Drill Hall de Londres, una exhibición de gimnasia a cargo de 23 regimiento (East Surrey), llamando la atención las acrobacias en la "rueda giro" que muestra el grabado. Tuvo éxito la demostración, pues se alistaron varios jóvenes, con lo que el regimiento cubrió todas sus plazas

LOS FERIANTES REALIZARON HOY UNA ASAMBLEA

Piden a la Intendencia que Deje sin Efecto Disposiciones que les Perjudican

Esta mañana, en el teatro Boedo, se reunieron en asamblea los locatarios de las ferias de las calles Chile y Rioja y Pasco y Carlos Calvo a fin de tomar diversas medidas relacionadas con el gremio.

La reunión fué patrocinada por la Sociedad de Feriantes, adherida a la Unión del Comercio de Abasto y en ella se resolvió elevar a la Intendencia Municipal un petitorio reclamando deje sin efecto algunas disposiciones recientes que resultan gravosas para los feriantes.

La reunión fué muy numerosa y en ella los feriantes expusieron sus puntos de vista con respecto a la mejor forma de obtener facilidades que les permitan ofrecer al público consumidor los productos a precio más económico.

Finalmente decidieron pedir a las autoridades que se deje sin efecto la resolución de cambiar de ubicación las dos ferias mencionadas lo que acarrearía perjuicios para los comerciantes y para el vecindario.

Todas las gestiones han sido encomendadas a los miembros de la comisión de la Sociedad de Feriantes.

Defensor de Pobres Fué Nombrado el Doctor Felipe Ponferrada

En Catamarca

Por decreto de la fecha, del Ministerio de Justicia han designado defensor de pobres, incapaces y ausentes, ante el juzgado federal de Catamarca, al doctor Felipe Ponferrada, en reemplazo del doctor Advertano Marquez que renunció.

En un Intento Harto Audaz Evadiéronse de la Prisión de Moga, India, Veintisiete Penados

(Agencia Havas)

MOGA (India), 21. — Se produjo una audaz evasión de presos en la cárcel de Faridkot.

Los penados habían preparado cuidadosamente una fuga en masa, habiéndose provisto de 19 fusiles y de abundantes municiones, pero fueron descubiertos por los guardianes cuando se aprestaban a salir de la cárcel.

Los presidiarios entablaron un tiroteo con aquéllos, matando a dos centinelas, pero sólo 27 de ellos lograron evadirse.

El "Chingolito" Iván Mayo Sostiene que "El Fortín" Perdió Injustamente

La jornada de ayer, aunque no tuvo el brillo que se esperaba debido al mal tiempo reinante, dió igualmente lugar a que se realizaran partidos que mantuvieron tensa la emoción de los espectadores y cuyos resultados complican aun más la colocación de los equipos en la tabla del campeonato profesional.

La derrota del "fortín"

Con el fin de conocer las impresiones de los players que intervinieron en los encuentros de ayer, entrevistamos a varios de los mismos, cuyas opiniones damos a continuación:



IVAN MAYO

Mayo, el "chingolito" del "fortín" de Villa Luro, se queja de la mala suerte que persiguió a su equipo en el match contra los "millonarios.

—Indudablemente — nos decía — no merecimos perder a pesar de que a veces nos vimos apurado por nuestro rival. Además, cuando creíamos que el encuentro terminaría con un empate, resultado que hubiera sido justo, faltando tan sólo dos minutos nos anotaron el goal de la victoria.

—¿Cómo jugó Vélez Sársfield?

—Todo el team respondió a la confianza que habían depositado la hinchada. En cuanto a River lo que más me agradó fué su línea de ágiles.

—Y Ud. no pudo señalar su "golcito".

—Mala suerte, otra vez será.

Racing vuelve por sus fueros, afirma el back Scarcella

En Dock Sud, donde vive con sus viejos, entrevistamos al zaguero de Racing, Scarcella, quien en las primeras palabras demostró la alegría que le ha causado la victoria del equipo de de Avellaneda, que parece ha encontrado el camino del goal.

—Por fin nos estamos rehabilitando después de tantas derrotas y de tantos sinsabores sufridos en este campeonato Ayer Racing jugó bastante bien y aunque no repitió las performances de la temporada pasada, vuelve lentamente por sus fueros. Hubo armonía en las acciones y seguridad en todas las líneas. Esta victoria, demás está decirle nos llena de satisfacción, ya que fué logrado sobre un equipo de envergadura.

SCARZELLA

—¿Qué opina de la actuación de Masantonio?

—Que no pudo lucirse porque fué muy cuidado.

Fué injusta nuestra derrota, declara el insider García

Cuando entrevistamos a García, enterado de nuestro propósito nos manifestó:

—No quiero quitarle méritos a la victoria lograda por Independiente, pero el resultado más justo de la brega hubiera sido sin duda alguna un empate. San Lorenzo, en el primer tiempo, llevó el control de las acciones y de no mediar la notable actuación de Bello, a veces muy afortunada, el match pudo definirse ampliamente a nuestro favor, en esa etapa. Sin embargo después reaccionó Independiente y con más suerte que San Lorenzo ganó un partido injusto.

DIEGO GARCIA

En fin, terminó García, está visto que pasamos por una mala racha: el domingo anterior fué Lanús - Talleres quien nos venció ajustadamente y ayer los punteros del certamen.

Repossi aclara su entredicho de ayer en el field de Platense

También logramos conversar con el árbitro Repossi, quien concurrió al field de Platense, dispuesto a presenciar el match contra Boca.

Repossi nos aclaró que no tuvo un incidente con el referee Liñeiro que dirigió el encuentro, sino que al convertir el goal Molinas, le expresó nada más que a Ludovico Bidoglio, que se hallaba a su lado, que el árbitro lo lo anuló en un momento inoportuno.

—En efecto — nos dijo — García se hallaba evidentemente en posesión off-side cuando shoteó Molinas y el juez, en lugar de cobrar la infracción en el mismo momento en que éste remataba la jugada, esperó que rechazara Pardiez y volviera a tirar Molinas e hiciera goal, para hacer sonar el silbato.

La inclusión de Erico, dice Corazzo, ha reforzado a Independiente

Juan C. Corazzo, el notable centro half de Independiente, que ayer volvió a constituir en el match contra San Lorenzo, una de las figuras sobresalientes del field, comentando la victoria de los "rojos", nos expresó:



CORAZZO

—Si bien San Lorenzo por momentos llegó a cargar con entusiasmo creo que nos hicimos acreedores al triunfo en el segundo período, pues como habrá podido observarse Independiente jugó mejor.

—¿Qué puede decir de sus compañeros?

—Que todos jugaron bien: pero quiero hacer resaltar la actuación excelente del centroforward Erico, que ha venido a reforzar considerablemente la línea de ágiles. Apenas lo ví practicar, me gustó mucho este players y creo que si no se malogra nos dará más de una satisfacción.

Demostración al Doctor Carlos G. Ménica

Un grupo de amigos del doctor Carlos G. Ménica le ofrecerá una demostración consistente en un banquete que se efectuará el sábado 2 de junio en el Gran Hotel España (Avda. de Mayo 932) con motivo de la terminación de sus estudios universitarios y de su destacada actuación en las filas de la Reforma Universitaria.

Calle Corrientes

por Edmundo Guibourg

Camila Quiroga y España

CONGREGARONSE recientemente todas las compañías actuantes en Madrid en una velada de agasajo a don Jacinto Benavente, en la que palpitó la más noble emoción. Allí se reafirmó la idea de perpetuar el nombre del ilustre dramaturgo en un monumento que sería costeado por suscripción pública, a empezar por el aporte de las compañías teatrales.

EDMUNDO GUIBOURG

Es a ese homenaje al que desea sumarse desde su patria Camila Quiroga, con la función que pasado mañana dedicará a España y en particular al maestro, ya que nuestra actriz no quiere ni puede olvidar, ni las gentilezas de que la colmaron el público, los autores y los críticos de España, ni el honor que le discernió Benavente al confiarle diversas obras suyas y al entregarle algunas de ellas en carácter de primicia destinada al público argentino. Y la actriz reune en un mismo afecto a España y al ilustre dramaturgo.

Nadie ignora que de los siete años que faltó la popular actriz de entre nosotros, la mayor parte del tiempo lo pasó en jiras por la península, donde no hay región que no conozca, gracias a ella, expresiones del teatro rioplatense. No debe creerse que un móvil utilitario determinaba esas excursiones. Se puede ganar dinero, si acaso, recorriendo los países de América a los que estamos hermanados por el idioma y por la solidaridad continental y donde al mismo tiempo que se realiza la magnífica obra de difundir el concepto de un teatro autóctono (jiras que deberían ser fomentadas de tal modo que se hagan con buenos intérpretes y buen repertorio), cabe esperar una compensación pecuniaria, ya en virtud de ingresos de boletería o merced a subvenciones; pero, en cambio, mal podría pensarse en ganar dinero en países europeos donde el cambio de moneda fué hasta hace poco en extremo desfavorable o donde los sucesos político-sociales han agravado, en los últimos años, con respecto a las actividades teatrales, las consecuencias de la honda crisis económica.

El mejor de los galardones. Camila Quiroga tuvo en España temporadas que sufragaban con creces los gastos y también temporadas pecuniariamente angustiosas. Vivió en España los años que precedieron al brusco cambio de régimen y los primeros años de la república y fué zarandeada en su desempeño por todas las perturbaciones del orden público que anunciaron el derrumbe de la monarquía y que caracterizaron la inestabilidad de los nuevos gobiernos. Trató, sin embargo, de alargar en lo posible su permanencia allí y sólo requerida por llamamientos insistentes resolvióse a regresar al Plata.

CAMILA QUIROGA

El maravilloso encanto de España, sin duda. ¿Quién no lo comprende? Camila Quiroga se había dejado apresar por ese hechizo y estaba aclimatada ya a la tibieza de aquel ambiente. Las compañías españolas a cuyo tránsito tanto deben nuestro ánimo y nuestra cultura, no vienen nunca exclusivamente en misión artística. Dentro de la actual organización del teatro, tampoco sería exigible. Tales compañías no hubiesen venido, ni vendrían sin la esperanza de realizar buenas ganancias. Por cierto que no siempre la suerte favorece tamaña esperanza. Recién ahora empieza a preocupar a los intérpretes hispanos, aunque todavía no a los autores peninsulares, la opinión de un público y una prensa como la de Buenos Aires. Hasta hoy simulóse generalmente hacer algún caso de esa opinión, pero no preocupó de manera primordialísima otra cosa que el monto de lo que se recaudaba. De todos modos, cualquiera haya sido el afán que singularizase siempre la visita de compañías extranjeras, Bs. Aires les está profundamente agradecida, a unas por la alegría y distracción que procuraron, a otras por la semilla de arte que sembraron de paso y el teatro nacional ha nacido y se ha robustecido en ese ejemplo constante.

J. BENAVENTE

Camila Quiroga, como Enrique De Rosas o como Muiño y Alippi llevaron a España la expresión tácita de semejante reconocimiento y fueron, en cambio, exclusivamente a buscar la aprobación de un medio en que la saturación artística tiene pátina. Y se trajeron las crónicas gentiles y los aplausos afectuosos de allende el océano como el mejor de los galardones. Inclinación respetuosa, por cierto, ante un país de tradición cultural, de cuya vieja civilización somos hijos.

Nostalgia. Camila Quiroga pisó tierra española con el ingenuo anhelo de llamar la atención sobre el teatro rioplatense en pleno crecimiento y con la legítima ansia de una consagración europea. Luego de un primer viaje lleno de halagos, volvió después con la misma misión, aunque en el ánimo de identificarse paulatinamente con la escena española. Reincorporada a la producción local, es decir satisfecha en su espíritu la nostalgia de la Argentina, siente ahora la nostalgia de España, como es natural. Todos los recuerdos que se agolpan, de los mejores y de los peores momentos, que todos son deliciosos en la evocación, ella los concentra en un acto de gratitud, gratitud al país que fué propicio a su ambición artística y gratitud hacia el gran dramaturgo que enalteció su carrera. Y esa gratitud, en su indiscutible sinceridad, es digna de alabanza y merece ser señalada como el cumplimiento de un deber.

En Breve Llegará el elenco Alegría-Enhart

Mañana o pasado mañana —la posible demora depende de la pronta obtención de los pasaportes— saldrán de Santiago de Chile los elementos que integran la compañía de revistas Alegría-Enhart, cuyo debut en el teatro Independencia, de Mendoza, se anuncia para el 25 del corriente.

Como ya informamos, este conjunto una vez cumplidos sus compromisos en la ciudad andina, se presentará el 9 de junio en el teatro Maravillas de esta capital que para dicha fecha habrá abandonado la compañía de Juan Bonafé, debutando con el estreno de la revista de gran espectáculo "Seda y oro".

Ensaya Activamente el Elenco de Parra

En el teatro de la Opera los elementos que integran la compañía que tiene a Florencio Parravicini como primer actor, ensayan activamente la comedia de Carlos Alberto Silva, "Llegó el tío de París", cuya presentación escénica será cuidada hasta la minuciosidad.

Casi seguramente el estreno de "Llegó el tío de París" será ofrecido el miércoles de la semana que hoy se inicia, siempre que los decorados que realiza Cubiña estén terminados para dicha fecha.

En el reparto de esta obra intervendrán: Florencio Parravicini, Delfina Fuentes, Mecha Ortiz, Orestes Soriani, Carlos Bolmier y María Esther Lerena.

Vicente Martínez Cuitiño Hace el Elogio de Evita Franco

El Personaje Ofrece Grandes Dificultades a Una Actriz

Desde la Amelia de "La Fuerza Ciega", Ninguno de sus Personajes Ofrece Tantas Dificultades

VICENTE Martínez Cuitiño, el reputado comediógrafo cuya obra "Horizontes...", actualmente en el cartel del conjunto que encabeza Evita Franco, ha merecido los mejores elogios de la crítica, hace hoy un análisis de la labor que la mencionada actriz realiza en su obra.

Con criterio claro, Martínez Cuitiño pone de manifiesto las dificultades que ofrece el rol, asegurando que desde el personaje de Amelia, de "La fuerza ciega", que interpretara Camila Quiroga, no cree haber imaginado otra criatura que presente las características de esta serranita, Zaida.

Aquella "pavita" de la calificación de García Sanchiz — calificación cariñosa, de admiración dulcísima y acaso sorpresiva —, aquella suave y bella niña que se inició al lado de Camila Quiroga y que ayer nomás nos producía asombro por su intuición penetrante y su mágico poder de realización en "La niña boba", ha personificado a la heroína central de "Horizontes" con tan hondo acierto y tal pureza interpretativa, que, como autor de la obra, me complazco en reconocerlo públicamente.

Ya la prensa toda, con rara unanimidad de juicio, le ha expresado en párrafos, no por sintéticos menos afirmativos, sus más calificados elogios, conviniendo en que es esta la labor interpretativa más completa y armónica de nuestra gran joven actriz. Le han dicho, además, que su labor en "Horizontes" es una labor de excepción entre las actrices de nuestra habla.

¿Debo agregar yo algo más al respecto? Sí. Debo y quiero agregar. Agregar lo que, como autor de la obra he podido ver y apreciar.

Las dificultades del papel

El papel de Zaida, protagonista de "Horizontes", está lleno de dificultades. Es muy posible que salvo el rol de Amelia de "La fuerza ciega", que inspiró a la actriz antes nombrada una de sus más apasionantes creaciones escénicas, ninguno de mis personajes femeninos ofrezca mayores obstáculos a las posibilidades interpretativas de una actriz dramática.

Juegan en Zaida — que así se llama la protagonista de "Horizontes" — diversos atributos y elementos dispares: un alma simple que florece al amparo de los cielos serranos, un amor de embriaguez lírica que otarga calidad y da tono a su naturaleza humilde, una facultad de conocimiento paranormal que desdobla su ser y lo hace pasar alternativamente del éxtasis alucinatorio a la premonición trágica y del inevitable romanticismo de la adolescencia al plano desconcertante de la criptestesia accidental.

V. M. CUITIÑO

De pronto mi heroína debe perder su personalidad normal para transponer espontáneamente los límites más allá de los cuales comienza a actuar su extraña existencia metapsíquica. A través de sus tres actos, Zaida ríe, ama, vigila, rechaza como una serranita ajustada al acorde de su ambiente, sin saber, saliendo de ella misma que sus manifestaciones naturales pueden en cualquier momento ampliarse, cruzando un obscuro puente espiritual y adquirir otro timbre insospechado tras el abandono total de sus expresiones lógicas y comunes.

Rotunda victoria interpretativa

Es en ese transporte psicológico tan difícil de exteriorizar con nitidez que yo encuentro, precisamente, su rotunda victoria interpretativa. Durante su actuación normal de serranita enamorada que defiende un sentimiento, ha encontrado siempre la entonación cabal de las palabras, la medida justa de los silencios, el acento necesario y el ritmo apropiado para establecer la más adecuada distribución de los episodios. Ha sabido dialogar sin palabras, tal cual en la escena entre su actitud estática, de arrobamiento nostálgico, diría, y la voz que canta su décima quejumbrosa sobre el bordoneo de una guitarra en el laberinto de los senderos montañeses. Ha resuelto la manera de acusar una presencia sin mirarla, manteniendo la dignidad del recurso en el cuadro mayor de sugestión dramática. Ha hallado el modo de subrayar una intención, de matizar una evasiva, de hacer dulce el gemido, lírico el arrebato, objetivo el éxtasis, anonadante el ímpetu con que, verbigracia, su personita aparentemente frágil contiene las obscuras tormentas pasionales de su primo.

Merecidos elogios

Eso tan sólo ya le valiera para mí todos los elogios. No debo escatimárselos por el hecho de saber que en su gimnasia escénica constante ha adquirido el auténtico dominio de las situaciones y las expresiones teatrales. Pero entiendo que no es ese el aspecto verdaderamente admirable en su extraordinaria interpretación de "Horizontes", sino el singular enfocamiento de los instantes en que aparece en toda su amplitud la condición paranormal de la heroína. Por momentos, ya, espectador desinteresado de mi propia pieza, la he visto coincidir en absoluto con la imagen obsesora de la criatura que me perseguía desde el recuerdo durante la creación de la obra teatral: idénticos movimintos, igual plasticidad, el mismo don de elejarse sin moverse, de transfigurarse y perderse en un más allá inasible, para trasmitir el caudal de sus visiones brumosas, de sus presagios inesperados, de todo ese mundo entre milagroso y fluyente de su otro yo — que radica en el plano paranormal — y que muchos sabios, psicólogos y hombres de ciencia investigan, observan y analizan con la colaboración de experimentadores rigurosos y seriamente dotados para que algún día pueda darse una explicación satisfactoria a la curiosidad persistente, benóvola u hostil de los estudiosos.

Artista contraída a sus roles

Es verdad que Evita es una artista contraída a sus roles, una enamorada de su arte, una iluminada sensible y adivinativa en el ámbito de su vocación triunfante. Modesta, pero inspirada; sumisa, pero creadora; inteligente, pero dócil; sencilla, pero flexible, en ningún momento dejó de pensar en la extraña criatura que "Horizontes" presentaba a sus nobles dotes artísticos. La gustó, la entrevió, la vivió en sus aspectos exteriores: vivacidad, efusión, ternura, limpidez de un amor esencial, decisión para las actitudes. Pero, asimismo, contempló en los panoramas profundos de aquel ser. Vale decir que comprendió de inmediato la otra persona que había en Zaida, y que respiró en ese como trasmundo en el cual la vidente vibra desdoblándose para actuar en un más allá de sugestión y de trasporte.

Está ya en el Plano de las Mejores Actrices Dramáticas

Su Labor se ha Considerado Como de Exención Entre las Intérpretes de Nuestra Habla

No conoce ningún caso

Y lo cierto es que sin haber presenciado jamás ningún fenómeno de sonambulismo, ni asistido a sesión alguna de experiencias metapsíquicas, ni contemplado siquiera un simple caso de hipnotismo, las reservas de su potencial intuitivo "creáronle" la facultad de representar con una fidelidad impresionante el tránsito de su condición normal a la actitud mediámnica, espontánea o provocada. Sencillas indicaciones le bastaron para adquirir el rumbo cierto de la representación paranormal y vivirla, no sólo en la comunicación de su atmósfera espiritual, sino también en el paralelismo de los fenómenos fisiológicos de que viene acompañada. ¿Adivinación, intuición, creación artística para debida a su riqueza temperamental, lógica viva en función de intérprete que se abandona a las pródigas contingencias del subconciente? En su improvisación poética, realizada bajo la sugestión del turista, después de exterinrizar su penetración en los dominios de lo paranormal, demostró la amplitud de su capacidad. Vagorosa la mirada, suspendida la expreción, nimbada toda ella, envuelta en un halo adquirido como por encantamiento, estática bajo su poncho de vicuña, su voz esculpía los versos y los hacía flotar sobre el mar abierto de su dolor. Y sensible a los dictados de su propia inspiración culminó la labor en el agudo grito que acompaña a su alucinación verídica. La percepción paranormal y trágica ondulaba luego en una sucesión de acentos, los más justos y diversos, para posesionarse de los espectadores. Estos fueron envueltos por la misma llamarada que resplandecía en lo hondo de su vigoroso temperamento.

EVA FRANCO

Superó todas las conjeturas

La actriz superó todas mis conjeturas, que no eran pocas. Más aún: se superó a sí misma en el dominio de todos los elementos abandonados al proceso total de la interpretación.

El mejor homenaje que puedo rendirle es este del elogio espontáneo, abierto, sin reticencias de ningún género. Como autor que persigo una orientación, que amo la inquietud y la dificultad, añado mi frenético aplauso a la admiración de todos cuantos la admiraran.

VICENTE MARTINEZ CUITIÑO

Arata Volverá a Interpretar a Pirandello

De "Todo Sea Para Bien", nos Habla el Actor

Edmundo Guibourg Realizó la Versión que Subirá a Escena el Miércoles 23

LUIS Arata, el celebrado actor nacional cuya exitosa temporada en el teatro Comedia durante el año pasado culminó con sus grandes creaciones en "El gorro de cascabeles", de Pirandello, traducida por Marcos Bronenberg, y "Don Chicho", de Novión, se apresta ahora a interpretar una nueva pieza del maestro, "Todo sea para bien", que subirá a escena en el San Martín pasado mañana miércoles.

"Todo sea para bien"

Con este título nuestro compañero Edmundo Guibourg ha vertido al idioma la comedia "Tutto per bene", de Pirandello, obra que el celebrado comediógrafo sindicó como especialmente adaptable a las condiciones del actor, encomendando a Guibourg la tarea de traducirla.

Con Arata

Con el propósito de conocer las impresiones de Arata sobre esta pieza y recoger sus opiniones sobre el personaje que le tocará encarnar, lo entrevistamos en su camarín.

—El papel que deberé interpretar en "Todo sea para bien" supone un enorme esfuerzo. Estoy bajo la impresión abrumadora de esa creación del maestro. Vivo estos días pensando en mi personaje y nada más que en él. Cada vez que releo el papel encuentro nuevas sugestiones.

Conoce a Pirandello

—Pueden suponer que conozco perfectamente toda la obra del maestro, y, sin embargo, el espíritu puesto frente a la producción del gran dramaturgo sufre a cada instante nuevos choques emocionales. Oraciones, frases, simples palabras a las que en el primer momento no le atribuíamos otra significación que la de concretar una idea, surgen de pronto trayendo un hondo sentido y un complejo concepto.

Grandes obras

—Garrick dijo que el repertorio de Shakespeare era de los que se debían ensayar toda la vida. Con las obras del gran Pirandello ocurre lo mismo. Yo me conformaría con ensayarlas cien veces — con la enorme tarea que ello supone — para ponerlas en escena una sola vez.



LUIS ARATA (Dib. de Guevara).

Esperan el estreno

—Mientras llega el día del estreno, concluyó Arata, paso horas enteras dedicado a buscar nuevos matices a mi personaje. Luego los ensayos me insumen la mayoría del tiempo. No vivo más que para esta obra.

— Había interpretado a Pirandello antes?

—"El gorro de cascabeles" me proporcionó la oportunidad de ponerme en contacto con la obra del dramaturgo italiano. Lo demás lo conocen ustedes. El mismo fué quien me aconsejó que hiciera esta obra y quien solicitó a Edmundo Guibourg la versión de esta pieza. Y les aseguro, concluyó el primer actor del San Martín, que el compañero de ustedes ha realizado una traducción de verdadera calidad.

"El Hermoso Brummel" o "Soy un Fugitivo" en el Fémina

Narcisín Realizará Una Labor Distinta

EN el Fémina, donde siguen interesando las representaciones de "El jorobado de Notre Dame", en que Narcisín realiza un interesante trabajo, se habla ya de la renovación del cartel, desde luego sin poder determinar fecha. Para esa oportunidad, la dirección del elenco cuenta con dos obras que atraen igualmente la atención: "El hermoso Brummel" y "Soy un fugitivo", obras ambas que popularizó el cinematógrafo a través de las interpretaciones de John Barrymore y Paul Muni, respectivamente. Sobre cualquiera de las dos piezas que recayera la elección, se haría una teatralización en base a las versiones cinematográficas.

Estas piezas darán oportunidad a Narcisín para mostrarse en otra faz distinta de su labor de actor.

El Conjunto Guerrero-D. de Mendoza Ofrecerá Tres Reposiciones

Tres reposiciones de interés ofrecerá, en el curso de la semana que hoy se inicia, la compañía española que tiene como primeras figuras a María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza.

Para la velada de mañana se anuncia la conocida comedia de Darío Niccodemi, "La enemiga". El jueves subirá a la escena del Avenida "Locura de amor", de Tamayo y Baus, obra que desde hace tiempo no se representa en los escenarios locales y, finalmente, el sábado, se repondrá la sonora pieza de Eduardo Marquina, "En Flandes se ha puesto el sol", que estrenaron los padres del actual primer actor de este conjunto con un éxito insuperable, que se prolongó a través de varias temporadas.

El Jueves Darán Otra Revista en el Teatro Smart

A fin de renovar por completo el cartel del Smart y no obstante el creciente éxito alcanzado por la producción que se acaba de estrenar, "La hora del amor" la compañía Casino de París dará a conocer, el jueves próximo, otra pieza del género, titulada "La revista prohibida".

Con ella debutará, incorporándose al elenco, la aplaudida vedette carioca Lina Da Santo, que llega precedida de un envidiable renombre.

Esta Noche la Asoc. Wagneriana realizará un Concierto

Esta noche, a las 21.30 horas, la Asociación Wagneriana realizará, en el teatro Cervantes, un festival consagrado a Schubert, de quien se interpretará, además de el Trío si bemol mayor, op. 99 y el Quinteto op. 114, los lieders titulados "A la música", "El grajo", "Sueño de primavera", "El curioso", "El rey de los silfos" y "Omnipotencia".

Intérpretes de esta audición serán Elvira K. de Tjarks, Emmy Niebuhr, Arturo Luzzatti, Pedro F. Napolitano, Luis Walter Pratessi, Edgardo Gambuzzi y José Rovira.

Los Apuntadores Tuvieron un Gesto de Disciplina Gremial

- *Hay que cuidar el lenguaje*
- *Por disciplina se quedan*
- *Las cosas con elegancia*
- *Forman elenco dos actores*
- *Irán en jira*
- *Leyó dos obras D. Joaquín*
- *Veintidós años atrás*
- *¡Entonces, se discutía!*
- *Los jóvenes siempre*
- *Hubo altercados*
- *Los primeros repartos*
- *El reparto de ahora*

EN las primeras horas de hoy se reunieron en asamblea extraordinaria los miembros de la Agrupación de Apuntadores de Teatros, quienes produjeron un animado debate sobre diversos tópicos, especialmente sobre el pacto en trámite entre autores, actores y empresarios, y algunas expresiones vertidas en la última asamblea de los actores.

Disciplina societaria.—

En lo que al pacto atañe, los apuntadores resolvieron que: aun cuando creen que pactar con los empresarios destruye el principio gremial de la entidad (todos los apuntadores están afiliados a la Asociación Argentina de Actores), desvirtuándolo por completo, aunque ello signifique la posibilidad de una mejor defensa económica, acatan la decisión de la mayoría por elementales razones de disciplina societaria.

Una actitud elegante.—

Respecto a los términos vertidos en la reciente asamblea de la Asociación Argentina de Actores, los apuntadores acordaron, con gesto de innegable elegancia, restarles toda importancia, ignorarlas, pues las conceptúan expresión de opiniones personales que no traducen el verdadero sentir del gremio.

Dos nuevas bajas.—

A la larga lista de bajas que vienen produciéndose en los elencos que actúan en nuestros escenarios, debemos sumar hoy las de León Zárate y Juan Dardés. Aquél cancelará su compromiso con la compañía de Parravicini en cuanto baje del cartel de la Opera la obra de Federico Mertens, "La tragedia de un hombre feo", y éste se desvinculará del conjunto de revistas que actúa en el Maipo, a fines de mes.

LEON ZARATE

Formarán compañía.—

Unidos ambos por la similitud de su situación y el género que preferentemente han cultivado, formarán una compañía de sainetes, para la cual no les faltarán elementos, y emprenderán una jira por el interior, con la esperanza de que a su retorno a la capital las cosas hayan tenido un vuelco favorable que les permita ubicarse en mejores condiciones.

Se aceptaron dos obras en el Corrientes.—

Don Joaquín de Vedia, director artístico de la compañía que con su actuación prestigia la primera actriz Camila Quiroga, acaba de aceptar dos nuevas obras nacionales que serán estrenadas en el curso del presente temporada. Son ellas "La verdad en los ojos", de Pedro E. Pico, y "No quiero que Ernesto sufra", de Carlos Alberto Silva.

Mañana comienza.—

Como se sabe, la temporada lírica oficial del Colón se iniciará mañana con "Ariadne et Barbe Bleu", del compositor francés Dukas, escrita sobre el famoso drama de Mauricio Maeterlinck. Y el anuncio de esta reposición nos trae a la memoria la noche de su estreno, hace ya veintidós años.

Una noche borrascosa.—

"Ariadne et Barbe Bleu" nos la hizo conocer el maestro Toscanini en julio de 1912, y su estreno dió margen a una noche verdaderamente borrascosa. Por aquel entonces las sutilezas de la música moderna eran tan discutidas como ahora. Pero la discusión era más apasionada, más sincera. Tal vez con mucho desconocimiento general pero, en cambio, con menos snobismo.

A. TOSCANINI

Un núcleo de hombres jóvenes.—

Un núcleo de hombres jóvenes, en su mayoría discípulos del maestro Williams, en quienes éste había inculcado el amor por todas las nuevas expresiones musicales, fué el mantenedor de los muchos méritos que contiene la obra de Dukas, en contra de la mayoría del público, que, sintiéndose defraudado en sus gustos personales, inició el pateo.

Los defensores de Dukas.—

Entre los que aquella noche memorable, semejante a la del estreno de "Hernani", asumieron la defensa de Dukas y con él la de toda la música moderna, se contaban el concertista de piano Rafael González, el músico e ingeniero Carlos Tarelli, el pianista y maestro de canto Faustino Alsina Castellanos, el violinista Néstor Cisneros, el poeta Tomás Allende Iragorri y otros muchos músicos y "diletantti", cuyos nombres no recordamos en estos momentos.

El reparto inicial.—

Ariadne et Barbe Bleu" se cantó en italiano dos veces. La primera con la contralto alemana Margarita Matzmauner, que fué reemplazada en la segunda representación por la soprano Cecilia Galiardi. En el resto del reparto figuraban la mezzo soprano Luisa Garibaldi, las sopranos Emilia Figoriti y María Avezza, el bajo Angiolo Massini Pieralli, Flora Perini, Elena Lucci y la primera bailarina Olga Preobrajenska.

El reparto actual.—

La ópera de Paul Dukas tendrá ahora como principales intérpretes a Marcelle Bunlet, Felipe Romito, Angélica Cravcenko, Nadia Pavlova Kovacera, Lucy Ritter, María Malberti y la bailarina Mercedes Quintana, bajo la dirección del maestro argentino Héctor Panizza.

Ricardo Viñes Dará una Audición en el Instituto de Ciegos

En el salón de actos del Instituto Nacional de Niños Ciegos se realizará mañana, a las 16.30, un interesante concierto de piano a cargo de Ricardo Viñes, quien ha aceptado gentilmente la invitación de alegrar con su arte a los asilados del establecimiento.

RICARDO VIÑES

El programa formulado por el celebrado concertista español es el que detallamos a continuación:

Sonata en fa sostenido, Padre Antonio Soler; Les Vieux Seigneurs (sarabande grave), François Couperin; Airs de Ballet d'Alceste, Glück; Romanza en fa y Elevación, Schumann; Nocturno y Estudio en do menor, Chopin.

Impromptu en la bemol, Gabriel Fauré; Poisson d'Or (dedicada a Ricardo Viñes), Claude Debussy; Torre Bermeja (leyenda árabe), Isaac Albéniz; Canción y Danza Catalana, Federico Mompon; Cortejo de Boda (sobre temas populares vascos), Padre Donostia.

Función Especial Para los Actores en el Maravillas

EN retribución de las atenciones recibidas de nuestro mundo teatral, los actores Juan Bonafé y Ricardo Alpuente, así como la empresa del Maravillas, teatro donde actúa la compañía que encabeza el primero de los nombrados, realizarán esta noche, después de finalizados los espectáculos, una función extraordinaria en honor del primer actor Luis Arata y dedicada a los socios de la Asociación Argentina de Actores.

En dicha velada se representará la pieza cómica de Honorio Maura, "Hay que ser modernos".

Por otra parte, para el 26 del corriente se anuncia el beneficio de Carmen Sanz y Juan Bonafé, con el estreno de la obra de Carlos Arniches, "El casto don José", pieza que ha obtenido excelente éxito al ser dada a conocer en España.

En el T. Fénix Será Mañana la Velada en Honor de B. Podestá

Mañana finalizará su breve actuación en el cine teatro Fénix, de Flores, la compañía nacional de Blanca Podestá, que ha realizado en dicho teatro una temporada a base de las más celebradas obras de su extenso repertorio.

La velada, que será en honor de la primera actriz del conjunto, será extraordinaria, representándose "La enemiga", de Darío Niccodemi y un fin de fiesta al que prestarán su concurso los actores Enrique Muiño y Luis Arata, la orquesta típica que dirige el maestro Lomuto y la pareja de bailes internacionales Castro-Silva.

BLANCA PODESTA

La compañía de Blanca Podestá reanudará de inmediato su interrumpida jira partiendo para Bahía Blanca, en cuyo Teatro Municipal se presentará el miércoles con "La emboscada", de Enrique Kistemaekers.

—En el Excelsior, desde el miércoles hasta el viernes, actuará el conjunto de sainetes que encabezan Pierina Dealessi, Félix Mutarelli y José Otal. Luego ocupará dicho escenario el cuadro "Chispazos de Tradición" y más adelante un elenco dirigido por el galán Roberto Salinas.

"El Desfile del Amor" en el Mayo

La compañía de zarzuelas Ferré-Miret, que el 24 del corriente repondrá la escenificación que el maestro Caparrós ha realizado de la película "El desfile del amor", anuncia para el día siguiente la reprise de la obra maestra de Vives, "Doña Francisquita".

A estos reestrenos seguirán otros seleccionados entre los de mayor éxito del viejo repertorio: "Los hijos del capitán Grant", que subirá a escena el sábado próximo, "Jugar con fuego", "El juramento" y "El reloj de Lucerna", que el conjunto tiene actualmente en preparación.

Alma Torera
POR D. Juan el Zorro

Peliculerías



"Canto de Cuna"

★ ☆ ★

Mosquitos Marcados

El Departamento de Agricultura de EE. UU., por medio de uno de sus ontomólogos, ha decidido marcar los mosquitos con el objeto de saber el tiempo de vida que duran, dónde y cómo colocan sus huevos, a los lugares donde suelen emigrar según las estaciones del año y todos los detalles relacionados con sus prácticas.

Rivadavia

Entre las medidas filantrópicas que adoptó Rivadavia, se hallaba la de suprimir la exposición de presidiarios cargados de cadenas que se colocaban el Jueves Santos en las puertas de las iglesias y al lado de una mesa, con objeto de pedir limosna.

Le Bastaba con el Nombre

El marinero santiagueño se sentía mareado en alta mar cuando había calma chicha.

Ferretería Estomacal

Miss Mabel Wolf desde hace cinco años trabaja en un establecimiento de ferretería, y últimamente se sintió indispuesta, sometiéndose a una operación con un cirujano del Condado de Kings. Uno de los casos más extraordinarios ha sido advertido en Miss Wolf: le ha sido sacado del estómago: 558 rosetas de metal para guarnecer tapicerías, 114 fijadores de alfombra, tres tuercas y otra más de cabeza redonda, dos tornillos para silla, 83 alfileres comunes, dos más de cabeza irregular, dos imperdibles grandes y uno pequeño, 80 tornillos regulares, 60 medianos, 46 pasadores de cerrojo y 39 más de pequeño tamaño.



—¿Pero qué me traes aquí?

—Mujer, es que el dueño de esa tienda de animales me ha permitido hacer uso de su teléfono y me he creído en el deber de comprarle algo...

De UBALDINO RAMACHUZA



(Corresponsal ambulante de "Alma Torera")

ESTE ES UN PUEBLO DE DIOS

Los Camotes, mayo 20.

Después de dos días de viaje y de varias horas de sueño, me encontré en esta población de Los Camotes. Resulta que me quedé dormido en el techo del vagón donde viajaba, y al vagón lo desprendieron del tren para dejarlo en vía muerta. No tuve más remedio que entrar al pueblo. Como entuavía me quedan algunos nacionales de los cien que me dió el boticario de Los Rifles, por el disgraciao asunto del petróleo, fuí a parar a una fonda.

Al poco rato cayó un cabo de policía y me pidió la papeleta. Cuando vió mi identidad, el hombre se mostró lo más suave. Dijo que le había parecido que yo no era yo, sino invento de Don Juan El Zorro. Después me prometió hablarlo al intendente para que me ayudara.

Un momento más tarde llegó el intendente a la fonda. El funcionario me abrazó, me convidó con la copa y dió orden al fondero de que no me cobrara los gastos. Charlamos una media hora y cuando se fué me invitó para que a la tarde fuera a tomar el té a su casa. Barrunto que aquí voy a pasar un tiempito. La gente del pago es de lo más decente. En la calle se paran para verme pasar y me saludan con mil retintines.

—¡Adiós, don Ramachuza! ¡Cha qué macanudo tipo es usté amigazo!

—¡Salú, don! ¿Así que usté es el famoso Ramachuza?

—¡Criollo de lay, pues, este don Ubaldino!

Da gusto vivir entre gente así. Nadie habla mal de uno ni lo envidea. Este es un pueblo de los que ya no quedan.

Hace un rato me enteré de que la Municipalidad cobra impuestos tanto a los partidarios como a los enemigos del gobierno. Y el impuesto es una bagatela. Cuando a fin de año queda alguna plata sobrante, dispués de pagar todas las facturas, el intendente no se la juega a las carreras, sino que la reparte entre los pobres.

El comesario sale todos los días al campo, a cazar, y el sargento, que se quede a cargo de la polecía, despacha a los tres vigilantes y a los dos presos, cierra la comesaría y todos se van a tomar mate a sus casas. Me han dicho que aquí cuesta un triunfo ser preso. No hay lugar más que para dos y cuando se produce alguna vacante, le dan el puesto al ciudadano más decente.

UBALDINO RAMACHUZA.

MENTIRAS CRIOLLAS

No tengo apuro por cobrar

Fantasía Literaria

"Ciriaco levantó los ojos al cielo y mirando hacia tierra, dijo: "¡Hasta aquí he llegado!". "Ruinas", novela de Anselmo Habir.

—o—

Afirmación neosensible que se encuentra en cierta obra folletinesca: "Por las noches regresaba a su casa a las cuatro de la mañana".

—o—

"¡Amada, amada, deja que así, en tus plantas, broten mis palabras!". Frase que Aurelio Verinkouky pone en boca de su personaje Vladimir.

★ ☆ ★

COPLAS



Tan sólo porque te quiero
todos andan con la pena.
¡Cómo se ve que te aprecian
porque te ven cosa buena!

* * *

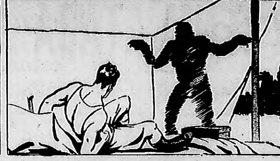
Tarde la noche a deshora,
por vos arriesgué la vida.
¡Si sabés pagar finezas,
no te hagas, pues, la dolorida!

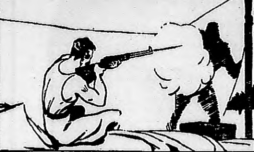
Va Chip...
Por Rip

El rival de Juan Moreyra debía haber sido japonés. Porque, hoy por hoy, es difícil que nadie quiera tanto a "su" China como el Japón...

















Las Hazañas del Hombre Relámpago — **por Alexander Raymond**







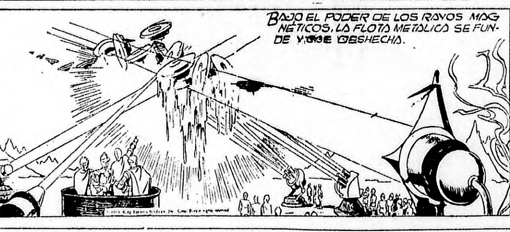






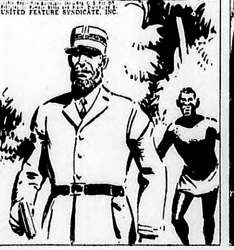






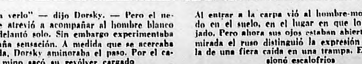


Tarzán, el Invencible, No. 136 — (Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA, Copyright 1931) — **por Edgard Rice Bourroughs**



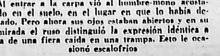






Dorsky estaba sentado en un sillón delante de su carpa. Al oír el grito de Tarzán, se puso de pie de un salto. Los negros se apresuraron a agarrar sus armas. "¿Qué era eso?" — preguntó Dorsky a uno de sus criados negros. Este le contestó: "Semejante sonido puede proceder sólo de Tarzán

"Vamos a verlo" — dijo Dorsky. — Pero el negro no se atrevió a acompañar al hombre blanco que se adelantó solo. Sin embargo experimentaba una extraña sensación. A medida que se acercaba a la tienda, Dorsky aminoraba el paso. Por el camino sacó su revólver cargado



Al entrar a la carpa vió al hombre-mono acostado en el suelo, en el lugar en que lo había dejado. Pero ahora sus ojos estaban abiertos y en su mirada el ruso distinguió la expresión idéntica a la de una fiera caída en una trampa. Esto le ocasionó escalofríos

¿¿Con que has vuelto en ti" — dijo Dorsky. "¿Qué quieres?". El cautivo no le contestó nada, pero seguía mirándolo fijamente. La mirada penetrante de Tarzán producía a Dorsky un extraño malestar. "Te convendría aprender a hablar" — dijo el ruso con tono de descontento



Servicios auxiliares

A M. F. (Buenos Aires). — Ya hemos contestado a Vd. una vez muy explícitamente, aunque acaso por falta despacio la respuesta no haya salido. Debe informarse directamente en la oficina enroladora donde Ud. fué examinado a efectos de salir de su duda. Lea en su libreta de enrolamiento los artículos pertinentes a los servicios auxiliares. Sólo se contestan las preguntas por intermedio de estas columnas.

Préstamo sobre pólizas

A un lector de CRITICA. (Bragado). — Cada compañía tiene su manera de encarar la cuestión que usted expone en su carta, por ende haga la consulta directamente a la compañía aseguradora. Cuando se trata de cosas técnicas e internas de las instituciones sólo ellas pueden contestar a ciencia cierta.

Carrera y otras preguntas

A Morne. — Diríjase directamente al Departamento de Policía de la Capital F para evacuar su primer consulta. En cuanto a la segunda he aquí una fórmula: háganse hervir durante media hora 25 gramos de lúpulo, 3 gramos de cortezas de naranja amargas, 3 gramos de coriandro, 2 kgs. de cebada germaninada o malta en 45 litros de agua. D... todo en infusión durante seis horas y decántese el licor resultante en un tonel de 60 litros. Viértase sobre las heces 15 litros de agua y hágase hervir la mezcla durante veinticinco minutos. Déjese en infusión luego tres o cuatro horas; cuélese el líquido y mézclese la que ya está en en tonel. Hágase disolver 3.5 kgs. de azúcar en algunos litros de agua hirviendo, en cantidad para que se disuelva completo. Déjese enfriar, y cuando esté aun tibio agreguénsele 200 gramos de levadura prensada. Empezada la fermentación, viértase en el tonel y añádase agua para llenarlo. Entre el décimo y décimo quinto día, embotéllese dejando botellas en pie. 15 días después puede consumirse la cerveza.

El mariscal del aire



A lector de CRITICA. Rosario.— He aquí al Mariscal del Aire, Italo Balbo, cuyo vuelo en formación cerrada de Italia a Chicago, mereció tantas alabanzas. Está sorprendido por la cámara ftográfica en momentos que saluda a la población de Trípoli, que lo aclama como a su nuevo gobernador

El tsetsé y la termita

A lector de CRITICA. Ramos Mejía. — La mosca tse-tsé es mayor que la ordinaria y más chica que la abeja; su picadura es un peligro para el hombre y mortal para los animales. Habita en el Africa ecuatorial y es por ésta causa que desde el país de los shotentotes hasta abisinia, apenas pueda existir un buey, un caballo o un perro. Las termitas u hormigas blancas forman en el Africa, construcciones gigantescas. Estos hormigueros piramidales tienen hasta 4 metros de alto y a veces tan numerosos, que los exploradores los toman de lejos por aldeas de negros. En cuanto a la potencia europea que tiene más posesiones en el Africa, es Francia. La superficie de sus colinas africanas es de 22 millones de kilómetros cuadrados, y con una población de 40 millones.

Para elaborar miel artificial

A lectora de CRITICA, Florencio Varela. — Hágase disolver en caliente 500 gramos de azúcar cristalizada en 300 gr. de agua y agréguese poco a poco el zumo de medio limón. Hágase hervir removiendo constantemente durante 45 minutos esto es, hasta que el jarabe tome el color de la miel. Para terminar añádanse algunas cucharadas de verdadera miel de romero y retírese en seguida del fuego. Al enfriarse toma el aspecto y la consistencia de la verdadera miel. Este producto sano se consume mucho en Inglaterra.

UNA MUJER TENIA ATADA A LA CAMA A UNA NENA DE 6 AÑOS, DESNUDA

LA NIÑA ERA MALTRATADA Y NO COMIA

La Hacía Acarrear Ladrillos a las 4 de la Mañana

PASABA HAMBRE

La Mujer-Verdugo Está Detenida en la Comisaría de Haedo

LAS autoridades policiales de Haedo, han encontrado una criatura de seis años de edad, maniatada con gruesos piolines de cáñamo al respaldo de la cama de su madre adoptiva. Al penetrar la policía a la habitación en que se hallaba la menor, ésta sufrió un desmayo prolongado debido a la extenuación y el hambre que padecía. Luego se comprobó que su implacable verdugo la hacía acarrear cascotes a las cuatro de la mañana, con el propósito de castigarla, sin que ningún momento la dócil y enferma criatura haya dado motivos para ello.

La mujer está detenida en la subcomisaría local y la niña está ahora en poder de una familia que se ha hecho cargo de la misma hasta que el juez de menores de la provincia de Buenos Aires disponga su destino definitivo.

Una denuncia concreta

Ayer a la tarde un vecino de Haedo cuyo nombre reserva por el momento la policía, se presentó denunciando ante el comisario Parodi los malos tratos de que era víctima una menor que en ese momento se encontraba maniatada, desde hacía varias horas, en la finca sita en la calle Las Flores 1565 de la mencionada población.

Inmediatamente se trasladó el citado funcionario a la casa de referencia, la que se hallaba completamente abandonada. Su moradora, Rosalía Montenegro de González, argentina, de 50 años de edad, casada, se encontraba ausente y dentro de la habitación que servía de dormitorio, cuyas puertas tuvieron que violar, se hallaba, efectivamente, la menor María Luisa Blanca, de 6 años de edad, completamente desnuda y maniatada al respaldo de la cama.

Sufrió un desmayo

En el instante en que la policía penetró a la pieza, la menor sufría un desmayo debido a la extenuación en que se hallaba y al hambre que la devoraba. Muchísimas horas había estado parada, desnuda y enfermita, sin poderse desligar de los fuertes piolines de cáñamo que la sujetaban a los hierros de la cama. El frío, que ayer fué riguroso, había entumecido todos sus miembros, al extremo de que no podía mover sus pies, uno de los cuales, el derecho, no tenía ya ningún movimiento.

La policía prestó inmediato auxilio a María Luisa, conduciéndola rápidamente a la subcomisaría local, donde quedó al cuidado de unos vecinos.

INDIGNACION DEL VECINDARIO

TODO EL vecindario de Haedo se encuentra indignado. Las mujeres que ayer presenciaron la impresionante escena descubierta por la policía local, no olvidan la emoción que sintieron al ver a la pobre niña atada a la cama de su verdugo, exangüe, muerta de frío y de hambre, completamente desnuda, mientras Rosalía Montenegro de González se encontraba de visita, sin pensar un solo momento, en la grave responsabilidad que había contraído.

Fué así cómo algunos hombres, sin poderse contener, intentaron linchar a la mujer, a la cual repudiaron su proceder, sin que la policía haya podido evitar este último gesto del vecindario de Haedo.

La hacía acarrear ladrillos a la madrugada

Seguidamente el comisario Parodi destacó una comisión que poco después logró detener a la mujer Rosario Montenegro de González en una casa vecina, donde había estado de visita desde las primeras horas de la tarde. Este procedimiento dió lugar a que varios vecinos que habían sido testigos de los malos tratos que se infería a la menor pero que no se animaban a declarar por que la mujer mantenía relaciones íntimos con un agente de policía de la capital, informaron a las autoridades que muchas veces vieron a Rosalía obligar a la menor con un látigo a que acarrease cascotes desde las cuatro de la madrugada hasta las 10 horas, de uno a otro extremo de la finca, con un odio realmente impresionante.

Es una chica huérfana y triste

La conducta de la González para con María Luisa no tiene atenuante. Hace seis meses la había recogido cedida por el juez, en su carácter de tutora, y desde esa fecha no ha dejado un sólo día sin castigarla en forma inhumana con un látigo fabricado por ella misma, sin que la menor haya dado motivos para ello. Es, en efecto una niña humilde, enferma, que sólo atina ahora a articular pocas palabras, teniendo miedo a todas las personas que la rodean. Ni siquiera le daba alimentos, según la declaración de varios vecinos. Su tarea de acarrear cascotes, sin aplicación práctica, era superior a sus fuerzas. A veces caía, dominada por el cansancio, pero su verdugo la obligaba a incorporarse y seguir realizando su ridícula tarea.

Dejó una montaña de cascotes

María Luisa Blanca ha levantado así una montaña enorme de cascotes en los fondos de la finca. Esta montaña debía transportar todos los días de un lugar a otro, y como ayer tenía que salir Rosaria Montenegro de González a visitar a algunas amigas, la dejó atada al respaldo de la cama, durante varias horas, como lo había hecho otras veces.

Al ser interrogada por las autoridades policiales la mujer, que se ha encerrado en un raro mutismo, dijo, en muy pocas palabras, que la había dejado atada a María Luisa por temor de que saliese a la calle, pero no ha querido explicar por qué la dejó tantas horas en esa posición y a qué respondían sus tremendos castigos.

Está en buenas manos

Mientras se instruye el correspondiente sumario, la mujer ha quedado detenida e incomunicada en la subcomisaría de Haedo, a disposición del juez Dr. Cotti de la Lastra, y María Luisa Blanca se encuentra en casa de la familia de D. Adolfo Todio, hasta tanto disponga el juez de menores de La Plata el destino que se le dará, por carecer de padres y parientes que se ocupen de su cuidado y educación.

Maltrataba a Una Niñita



LA MUJER Rosalía Montenegro de González, que luego de haber recogido una menor, le infería crueles castigos sin motivo alguno y que a raíz de haberla maniatado ayer, fué detenida por la policía local

Otra Víctima de Malos Tratos



LA MENOR de 6 años, que era víctima de malos tratos y torturas por parte de su "cuidadora", que la tenía amarrada a los barrotes de una cama

La Prohibición de Usar Caretas Causó Serios Perjuicios

Perjudicó a los Bailes de Carnaval y el Gobierno Debe Devolver 5000 Pesos al Teatro Cervantes

EL juez en lo federal, Dr. Escobar, ha dictado sentencia en el juicio seguido por Alberto S. Carvalho contra la Nación propietaria del teatro Cervantes, sobre cobro de la suma de $ 14.000 en concepto de indemnización de daños y perjuicios sufridos por el actor de la demanda con motivo de un decreto del P. E. de 1931, prohibiendo el uso de caretas y antifaces para los bailes de Carnaval realizados ese año, lo que le determinó una merma considerable de entradas en el teatro Cervantes, que arrendó con el propósito de dar bailes de carnaval y fantasías.

El carácter de los bailes de Carnaval

Expresa el juez que es indudable que al concertarse la locación del teatro Cervantes para "bailes de carnaval", ese convenio llevaba implícita la condición de que los concurrentes pudieran asistir disfrazados con careta, antifaz, o pinturas que modificasen el rostro, ya que todo ello es inherente a esa categoría de fiestas y es tradicional que los concurrentes usen máscaras para cubrir la cara, pues de lo contrario no se trataría de bailes de carnaval, sino simplemente de fantasía.

Considera justificada la prueba ofrecida de que esa prohibición restó gran parte de la concurrencia que es habitual en esas fiestas.

"Siendo ello así — dice — resulta aplicable al caso lo dispuesto en el artículo 1526 del Código Civil, según el cual el locador responde de los impedimentos que se opongan al locatario para el uso o goce de la cosa arrendada, aunque sea por fuerza mayor o por acciones de terceros en los límites de sus derechos, siendo de advertir que la nota del artículo 1515 de dicho Código contempla exactamente la cuestión planteada en el pleito, pues en esa nota expresa el doctor Vélez Sársfield, lo siguiente: "El locador responde, dicen los jurisconsultos Aubry y Rau, de los impedimentos puestos al goce de la cosa alquilada, sea por actos de terceros, ejecutados en el límite de sus derechos sea por actos de fuerza mayor Si, pues, yo he alquilado un teatro y la autoridad pública manda cerrar los teatros por algún tiempo, la ejecución del contrato y el pago del arrendamiento debe suspenderse también".

Le rebajan 5.000 pesos

"El actor — agrega el juez — no ha justificado precisamente que haya sufrido perjuicios por la cantidad que reclama, pero si ha demostrado que los sufrió y que han existido, por lo que se hace indispensable usar del temperamento establecido en el artículo 220 del Código de Procedimientos, defiriendo al juramento estimatorio una cifra máxima por vía de indemnización.

En mérito de ello, señala el Juez Escobar la cantidad de cinco mil pesos m|n, en concepto de rebaja del alquiler estipulado para el arrendamiento del referido teatro, dentro de cuya suma deberá prestar juramento estimatorio el actor, disponiendo que se paguen intereses estilo Banco de la Nación sobre la suma que se jure, y en cuanto a las costas, establece que se paguen por su orden.

El Juez R. Ocampo Recomendó a Varios Empleadospoliciales

Dirigió una Nota al Respecto al Jefe de Policía de la Capital

El juez de instrucción doctor Rodríguez Ocampo ha dirigido una nota al jefe de Policía recomendando a su consideración a los empleados de esa repartición que colaboraron con el juzgado en la pesquisa realizada para esclarecer la defraudación millonaria realizada en el Banco Comercial del Plata.

La nota dice así:

"Buenos Aires, mayo 19 de 1934. Al señor jefe de Policía de la Capital, coronel (R.) don Luis Jorje García: En el sumario instruído a Rafael Marco, Antonio Milic y otros con motivo de los hechos dolosos descubiertos en el Banco Comercial del Plata, tengo el agrado de dirigirme a V. S. transcribiéndole a los efectos pertinentes el siguiente auto:

"Buenos Aires, mayo 19 de 1934. Y vistos: dadas las múltiples e importantes diligencias que ha sido necesario realizar en este proceso y teniendo en cuenta la cooperación activa, inteligente y eficaz prestada por el inspector general don Miguel A. Viancarlos, auxiliar José Salinas y empleados Pedro F. Caballero, Natalio Rubinstein, Isidoro Raijenstein, Alfredo Rizzo, Raúl Lastape, Vicente Rienzi, Enrique Oscar D'Avarrier y Ricardo F. Martínez, lo que han contribuído en gran parte para el mejor y más rápido esclarecimiento de los hechos, y en reconocimiento de la laboriosidad y competencia de los mismos, que el infrascripto se complace en destacar, líbrese oficio al señor jefe de Policía transcribiéndole esta resolución. Con tal motivo, saludo a V. S. atte. (Fdo) Manuel Rodríguez Ocampo, secretaría Frías Padilla".

SOLICITA SE DEROGUE EL E. DE SITIO

Envió Nota en Ese Sentido la Cámara de D. Santafecina

A DIPUTADOS

Se Recibió Otra Solicitud Sobre el I. a las Transacciones

En la Cámara de Diputados de la Nación, se recibió la siguiente nota suscripta por las autoridades de la Cámara de Diputados de Santa Fe:

"La Cámara de Diputados de la provincia de Santa Fe, interpretando un hondo sentido del pueblo de la provincia, hace llegar a vuestra Honorable Cámara el anhelo más ferviente para que sea levantado el estado de sitio en todo el país, con lo cual se contribuirá a la unión de la gran familia argentina, separada por las contiendas políticas, medida fundamental para el nacimiento de una profunda y duradera paz".

El impuesto a las transacciones

En la Cámara de Diputados de la Nación se recibió esta tarde una comunicación acompañando el texto del proyecto de resolución votado por la Cámara de Córdoba, solicitando se sancione favorablemente el proyecto de derogación del impuesto a las transacciones.

Los territorios nacionales

El Concejo Municipal de Río Colorado, territorio de Río Negro, ha dirigido una nota expresando su anhelo de que los territorios nacionales tengan sus representantes en la Cámara de Diputados.

La sanción de una ley en tal sentido — se agrega — señalaría un gran progreso para los gobernaciones, que podrían hacer oir su voz en pro de los intereses de sus habitantes.

EL ATENEO P. DE LA BOCA CELEBRARA LA FECHA PATRIA

Organiza un Acto Histórico Cultural Para el Día 23

En conmemoración del aniversario de la Revolución de Mayo, el Ateneo Popular de la Boca efectuará una asamblea histórico-cultural el 23 del corriente, a las 21 horas, en la biblioteca Bartolomé Mitre, Aristóbulo del Valle 471.

Después de la apertura del acto — que estará a cargo del señor Antonio J. Bucich, se desarrollarán los siguientes temas:

Las sociedades secretas en la época de la revolución, por Ovidio E. Cassinelli; La medicina en el 1800, por el doctor José J. Degrossi; Los oradores de Mayo, por Adolfo Likerman; La participación del clero en la emancipación argentina, por la señorita Amelia Molinari; Las corrientes filosóficas y literarias en 1810, por el profesor Marcelo F. Olivari, y el sentido económico de la Revolución de Mayo, por el señor Ludovico Silvestre.

UN MENOR RECIBIO UNA FUERTE COZ AYER POR LA TARDE

Ha Sido Internado en el Hospital Ramos Mejía

Ayer, a las 15 en la esquina Salcedo y Mármol, frente a la cancha del club San Lorenzo, se encontraba entre otros menores, Marino Graciano, argentino, de 14 años, domiciliado en Clemente Díaz de Merina 1465. Y en momentos que pasaba por detrás del equino cabalgado por el agente del escuadrón Ramón Franco, recibió una coz en el cuerpo que le hizo rodar por tierra

Inmediatamente se le condujo al hospital Ramos Mejía donde quedó en observación para establecer si tiene o no lesiones internas.

Tomó intervención la policía de la seccional 36a. donde nos informan que se trata de un accidente.

Se instruyó el sumario de estilo.

Llegaron Hoy los Recios Atletas del Catch-as-Catch-Can

Que Pasado Mañana Debutarán en el Teatro Casino por el Campeonato Internacional

A las 13 horas, el Cabo Santo Tomé, como cansado del viaje, se acercó al muelle levantando apenas una espumita con la proa...

Fotógrafos. Periodistas. Empresarios...

Don Andrés Trillas, presidente del directorio de la nueva empresa del teatro de la calle Maipú aguarda a los viajeros.

Iniciación del campeonato

Nuestra curiosidad periodística encuentra una oportunidad. Preguntamos:

—¿Podemos anticipar como segura, para pasado mañana, la iniciación del campeonato?

Don Andrés Trillas nos mira un poco sorprendido. Después se explica:

—Es norma de la empresa la más estricta puntualidad en las fechas que elige o determina para iniciación de un espectáculo, inauguración de un local, comienzo o terminación de una obra. No sé si es pareja la puntualidad en los ambientes deportivos. En todo caso, dispénsennos si quebrantamos la norma de los otros... en atención a que somos, en una justa de sport, empresarios ocasionales.

La disposición del ring

El "Santo Tomé" ha tirado los cabos...

Mientras los marineros complementan la tarea de atraque, el señor Trillas nos aclara la disposición del ring: :

—Comprenderá — nos dice —, parte de la embacadura del escenario, desde el primer rompiente: cubrirá la fosa de la orquesta, alcanzando, con el otro extremo, la sexta fila de plateas. Con esta disposición hemos conseguido dar a todos los sectores de la sala una situación singularmente privilegiada, que antes no tenían. Los espectadores, aun los peor ubicados, nunca estarán a más de diez metros de las aristas del cuadrilátero. Los periodistas, para el mejor cumplimiento de sus funciones de fiscalización y de crítica, estarán ubicados en el escenario, de suerte que en cualquier momento puedan interrogar a los campeones, vencidos o vencedores.

Número de variedades

—La empresa de teatro — agrega el señor Trillas, — no ha reducido a éste de la colocación del ring, su buen deseo es servir los intereses de los concurrentes. Ha hecho mucho más: ha pintado totalmente la casa y la ha provisto de nuevos equipos de calefacción para que espectadores y atletas se encuentren en medio de un ambiente excelente, higiénico, seguro, sin perspectivas de contingencias desagradables por intemperancia del tiempo. Además, ya que las preliminares no suponen un aliciente para el público ni siquiera pueden tomarse como una ocasión agradable para esperar el match de fondo, en vez de parodias ridículas, desagradables y antiestéticas, ofreceremos números de variedades, singularmente simpáticos.

Algunos de los ases

Cuando Mr. Mandrón logró llegar a tierra, inició la presentación de los demás viajeros:

—Binacchi, campeón italiano. Una de las "probabilidades" del certamen.

—Diego, campeón de España.

—Rivolier: campeón de Francia de 929, 30 y 32. Quince veces campeón internacional.

—Hirsch: campeón de Austria y Hungría. Pouvereaux, dos veces campeón de Francia, y segundo en el campeonato internacional de Europa; pesa apenas 74 kilos.

Las demás figuras se dispersaron en procura de las valijas que los changadores les han arrebatado de las manos.

Mr Eugene Mandrón es un hombre simpático, cordial, franco, espontáneo.

—Por su situación económica — nos dice don Andrés Trillas — por la bondad y energía de su carácter, por su rectilínea actuación en los ambientes deportivos de París, es la figura que necesitaba enviar la Federación Francesa de Lucha Profesional para fiscalizar el torneo del teatro Casino. Y es el hombre que necesitábamos para que el certamen sea lo que debe ser: una formal expresión de orden y de imparcialidad.

Entrenamiento y habilidad

Mr. Mandrón es la primera vez que nos visita:

—Pero no será la última —nos advierte.

Después nos detalla el proceso de la venida a Buenos Aires:

—Han de estar enterados ustedes que el certamen realizado en el Palais des Sports, de París, fué un éxito. Algo más: una locura. Por la calidad de sus oponentes, por su juventud y por el equilibrio de sus pesos. Ninguno subió al ring con más de ochenta kilos. En estas condiciones los combates resultaban, aparte de un magnífico exponente de habilidad, apasionantes y enérgicos. Perfectos de forma, enjutos, ceñidos de musculatura, revivían los heroicos tiempos del circo romano y de los césares. Por supuesto: antes de terminarse el certamen había quienes deseaban reeditarlo en Londres, Berlín, Viena y hasta en la propia Nueva York. En el juego de las ofertas y de las demandas la Federación optó por Buenos Aires en mérito a la seriedad de la empresa Lombartour, a los antecedentes del teatro Casino y al manifiesto deseo de que fuese una entidad como la nuestra, netamente deportiva, la que vigilase el cumplimiento de sus reglamentos, su aplicación honrada, para resguardo de los atletas en los aspectos que se refieren a su concurrencia al certamen.

Atletas mundiales

—Zwahlen..

—Alí Arnaud...

—Beglot...

—Yo creo — nos dice el presidente de la Federación — que por primera vez se le va a dar al público de Buenos Aires lo que sus conocimientos y afición deportiva exigen: una nota seria de fuerza y destreza. Conmigo vienen las figuras más notorias de la lucha libre del mundo. Se encuentran en perfecto estado de entrenamiento. A bordo no han desperdiciado un solo minuto ni entorpecido sus energías en ocios prolongados o excesos reprimibles. Por temperamento, no lo hubiesen hecho. Tienen cabal conciencia de lo que suponen como expectativa

Y Terminando:

—Aunque se hubieran querido descarrilar, no lo habrían conseguido. Por ahí andaba yo a todas horas, por el bar y la cubierta, como un ángel tutelar...

—La espada flamígera — nos dice nuestro viejo conocido Fullaondo, que viene como referee oficial — la había trocado por un buen bastón de guindo..., que Mr. Mandron maneja con ejemplar eficacia.

Harán Campaña Contra el Monopolio de Colectivos las Sociedades de Fomento

El Transporte Automotor es y ha Sido — Sostienen — un Factor Eficiente de Progreso

LOS reportajes que hiciera CRITICA a varios dirigentes de sociedades de fomento, entre ellos al presidente del Congreso de Sociedades de Fomento "Los Amigos de la Avenida General Paz", que comprende 135 de esas instituciones, han demostrado de sobra las simpatías con que el público de la capital federal y pueblos de los alrededores acompañan en esta emergencia a los colectiveros, cuyos intereses coinciden con los de los habitantes

Dicho medio de transporte — sostienen — ha contribuído al progreso de las barriadas que más necesitaban de medios de comunicación. La industria local del transporte automotor es la que ha llenado ese vacío, haciéndolo en las condiciones más ventajosas y cómodas que la población conoció hasta ahora.

Los vecindarios, pues, representados en mucho por esas entidades, vienen secundando a los colectiveros. Han apoyado los mitines realizados y se aprestan a seguir secundando la campaña de propaganda contra el proyecto de monopolio.

Es probable que esta noche se resuelva la realización de algún o algunos actos públicos de importancia, aparte de otras medidas tendientes al éxito de los fines perseguidos.

ECONOMIA Y FINANZAS

NACIONALISMO ECONOMICO

Fascismo o Comunismo

EMPIEZA a hacer crisis en los grandes países industriales, el formulismo económico de bastarse a sí mismo con la propia producción territorial, aunque para ello haya que levantar barreras aduaneras que hagan imposible la introducción de productos extranjeros y el costo de la vida asuma proporciones desastrosas.

La revisión del tratado de Ottawa y las franquicias concedidas a los dominios, dieron la primer señal de debilitamiento de la doctrina en el Reino Unido. Noticias llegadas hoy provenientes de Wáshington, traen el informe de la Junta Especial encargada de la revisión de las leyes del nuevo sistema en que su presidente manifiesta que el implantamiento de tales leyes ha encarecido el costo de la vida de 90 a 107, comparadas las estadísticas del mes de abril de 1933 y del mismo mes del año actual.

Dice el informe que el sistema favorece la implantación de los trusts, y recomienda el restablecimiento de las leyes represivas para esta clase de empresas, que fueran suspendidas al iniciarse la aplicación del sistema legal de la reconstrucción nacional.

Hay que decidirse —dice el informe— entre el monopolio que propicia el gobierno, como lo dá a entender claramente en su plan de reconstrucción nacional, y un verdadero plan de economías que exige la socialización de la propiedad.

Es decir, como ha contestado Mr. Darow, presidente de la Junta de Reconstrucción Nacional, que el sistema económico aconsejado por la junta revisora debe dirigirse francamente hacia el FASCISMO O COMUNISMO SISTEMAS QUE NO ESTAN DE ACUERDO CON LAS INSTITUCIONES DEMOCRATICAS DE ESTADOS UNIDOS.

Y es efectivamente así. El hermetismo en que cada nación se ha encastillado, haciendo soportar a la humanidad hambre y miseria que nunca se habían conocido, arrastra fatalmente a otro cambio en la constitución política de los pueblos más en armonía con los sistemas económicos implantados y estos cambios no pueden ser otros que cualquiera de los dos extremos aparecidos últimamente. Los nuevos sistemas de política económica arrastrarán a las naciones a constituirse dentro del comunismo o del fascismo.

Pero, felizmente, para los pueblos que han nacido y respirado dentro de una atmósfera de democracia como Inglaterra y Estados Unidos, la reacción no ha tardado en aparecer con el aislamiento extremo y hoy son los primeros en corregir la orientación.

El estancamiento de la producción a causa de la inactividad del intercambio comercial, el control fiscal desmedido, la desocupación, la miseria y el hambre del pueblo constituyen los factores propulsores de esta vuelta a la liberalidad económica que ahora se busca con urgencia como único paliativo a la reacción popular.

Existe en nuestro país un enorme stock de trigo que amenaza estancarse por el cierre de los mercados de importación; extensos campos de pastoreo ofrecen el abastecimiento de carne de mejor calidad y precios que los de la producción interna de los países consumidores, y a la vez, las fábricas de maquinarias y manufacturas extranjeras restringen sus envíos al país esperando que nuestra aduana armonice sus aranceles con las necesidades de la agricultura y la población.

Es la hora en que los gobiernos desvanezcan con medidas económicas racionales el fantasma del FASCISMO o del COMUNISMO que nos acarrea la voracidad capitalista imperante en el mundo entero.

MERCADO DE CEREALES A TERMINO

(PRIMERA RUEDA)

TRIGO. — Entrega en agosto, 100 toneladas a 5.75.

MAIZ. — Entrega en agosto, 500 toneladas a 4.73; 100 a 4.72.

PRECIOS DE CIERRE

A las 12 horas:

		Comp.	Vended.
Trigo:	Junio	5.67	5.69
	Agosto	5.75	5.77
Maíz:	Junio	4.43	4.45
„	Julio	4.60	4.62
„	Agosto	4.71	4.72
Lino:	Junio	13.93	14.—
„	Julio	114.14	14.20
„	Agosto	14.25	14.32

BOLSA DE CEREALES

En la fecha se han vendido en esta Bolsa las siguientes cantidades de granos con precios por los cien kilos:

	Bolsas	Pesos a	Pesos
Trigo	1.608	4.40	5.30
Maíz	1.018	4.70	5.20
Lino	796	13.70	14.50
Avena	702	3.60	4.10
Cebada	550	4.10	4.35

ENTRADAS

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	9.092	bolsas
Maíz	21.509	„
Lino	353	„
Avena	4.056	„

3°8

Mínima Registrada a las 6.57 Horas de Hoy

HA continuado hasta hoy el cambio de temperatura que se registró en la mañana de ayer. Según informes obtenidos en la oficina de Villa Ortúzar, la temperatura mínima registrada a las 6.57 horas ha sido de 3 grados y 8 décimas.

El Día Económico

Rigen Más o Menos los Mismos Tipos de Cambio del Sábado. Mayor Afluencia de Compradores se Notó Hoy en la Plaza de Títulos. Hubo un Buen Repunte en las Cotizaciones de Todos los Granos. El Lino Subió 20 Centavos

Cambios. — Más o menos los mismos precios del sábado rigen hoy para los tipos de cambio, pues sólo hay una diferencia de uno o dos centavos por 100 unidades en la mayoría de las monedas.

La excepción fué en el dólar, que se cotizó 14 centavos menos, a pesos 340,61 m|n.

Cédulas y fondos públicos. — Repuntaron levemente en la primera rueda de hoy la mayoría de los títulos de renta.

Se notó una mayor afluencia de compradores no estando la plaza tan pesada como días anteriores para realizar cualquier operación.

En las cédulas se negociaron pesos 516.650 nominales, siendo las alzas de 10 a 20 centavos. Las cotizaciones de las seis series fueron las siguientes: serie A, a 90.50; B, a 90.20; C, a 89.80; Dr, 89.30; E, 89.10 y F, a 91.20.

Sobre títulos nacionales se registraron $ 560.559,09, repuntando las cotizaciones en la misma proporción de las cédulas. El Empréstito Patriótico se cotizó a $ 94.50.

En títulos municipales, acciones y obligaciones hubo muy poca actividad, sumando las transacciones pesos 31.500; $ 72.500 y $ 5000, respectivamente.

En valores provinciales la demanda se destacó en los títulos de Mendoza, que fueron los que mayor volumen abarcaron.

En cuanto a Bonos Hipotecarios de la provincia, en dos series anotadas se hicieron $ 279.000, conservando las cotizaciones el tono firme que caracteriza a estos papeles desde hace tiempo.

Vale decir que durante la primera rueda de la semana que se inicia se realizaron $ 1.305.409,09 nominales.

La Cámara de Comisionistas de Bolsa ha resuelto suspender la rueda del día 26 del corriente.

Granos. — Si bien desde hace tiempo se conoce en nuestro mercado local de Cereales a Término las perspectivas de las cosechas de los Estados Unidos y las malas condiciones que presenta en otros países, recién hoy, después de presionar la especulación en baja durante los dos últimos días de la semana transcurrida, se da como causa para justificar el alza que experimentaron los granos esta mañana, atribuyendo también a las compras que realiza la exportación que durante toda la rueda actuó con mucho interés.

Las alzas de mayor consideración se registraron en lino, pues oscilaron entre 17 y 20 centavos, pagándose por quintal $ 14,20 para entregas en junio.

En maíz, los negocios fueron de consideración, aunque los aumentos de precio sólo fueron de 2 a 6 centavos. Es decir, que se negoció para julio y agosto, pagándose $ 4.62, $ 4,75 y $ 4,90 por los 100 kilogramos, respectivamente.

En cuanto al trigo, la posición de junio se hizo a 9 centavos más que el precio establecido como básico o sea a $ 5,84 el quintal, y para agosto a $ 5,95.

Cotización de Cédulas

(PRIMERA RUEDA)

		Cantidad	Precio	Fecha	
4 Acc.	Argentino	Uruguayo.	..	90.—	
Serie A.	. .	12.000	90.50	Mayo	22
„ B.	. .	195.000	90.20	„	„
„ C.	. .	2.400	89.90	Contado	
„ C.	. .	82.575	89.80	„	„
„ D.	. .	43.100	89.30	„	„
„ E.	. .	35.050	89.10	„	„
„ E.	. .	150.525	91.20	„	„

El Valor Oficial del Peso Argentino

Cotizaciones de giros telegráficos

	Anterior	Hoy
100 dólares	340.75	340.61
1 libra esterlina	17.41	17.41
100 francos franceses	22.54	22.55
100 pesetas	46.72	46.74
100 liras italianas	29.04	29.05
100 $ uruguayos	s|c.	s.c.

EL TIEMPO: Mínima registrada a las 6.57: 3°8. Presión atmosférica de las 15 horas: 58.85. Humedad relativa: 42. Pronóstico: Bueno y fresco: Viento Oeste, a una velocidad de 6 kilómetros por hora.



2da. SECCION

Mayo 21 de 1934 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XXI Nº 7218

La Aparición del Larrouse del Siglo XX Será un Gran Acontecimiento Intelectual

En sus 7.000 Páginas Estarán Compilados los 6.000 Años de Conocimientos de la Humanidad

DECIA hace poco tiempo "Le Temps", que el año de 1933 contará entre sus acontecimientos salientes uno de importancia intelectual y que es necesario anotar, porque se trata de un hecho que perdurará: la terminación del Larrouse del siglo XX.

Y esta gran hoja periodística agregaba luego:

"Esta notable publicación que hace honor a la librería francesa, tiene el derecho de figurar en el primer plano de las manifestaciones intelectuales de nuestra época... Efectivamente, se trata nada menos que de encerrar seis mil años de conocimientos y almacenarlos bajo la forma más objetiva y más clara — a la moda de Francia — en las siete mil páginas de seis volúmenes".

Seis mil años de conocimientos esto es, el saber acumulado desde las edades más lejanas por las generaciones que han venido sucediéndose en el globo, incluyendo la nuestra, pues el "Larrouse del Siglo XX" toma nota hasta de los hechos más recientes de nuestro tiempo, de los



Una de las salas de trabajo de la librería Larrouse

descubrimientos, de las teorías y de las más novedosas manifestaciones del pensamiento y del arte. Estos hechos hacen de este nuevo diccionario enciclopédico una obra nueva, llamada a prestar a la vida actual incalculables servicios; eso asimismo, por poco que se reflexione en la prodigiosa riqueza de todas las ciencias en los momentos actuales, es lo que dificultaba en extremo la realización de esta obra.

Las nuevas ciencias

Imaginemos lo que debe ser hoy día una enciclopedia. ¿Pensemos un poco en la cantidad de conocimientos que ella debe abarcar, de la masa formidable de asuntos que ella debe tratar?

En estos momentos no existe una ciencia que no se haya ramificado hasta lo inconcebible. Y, cuántas ciencias nuevas, con sus correspondientes técnicas han surgido últimamente. Así vemos a la física desprendiéndose de la electricidad que a su vez ha dado nacimiento al electromagnetismo, a la electroquímica y a la electroterapia; a la óptica que ha permitido el realizar las maravillas del alumbrado moderno; a la calor, cuyo estudio ha precedido la termoquímica y a la termodinámica.... Fuera asimismo menester citar acaso a la química cuyas relaciones con la física se han vuelto tales que ha sido necesario el crear una química física; a las radiaciones que forman por sí mismas ahora una verdadera ciencia y cuyo estudio ha dado lugar a la radioelectricidad, al cinematógrafo y a la televisión. La mecánica es la madre de sinnúmero de industrias modernas, y de la cual se ha desligado en fecha reciente la aerodinámica... la biología... y la antropología, entre otras. Si consideramos a la sociología, a la economía, a la política, a la historia, a la antropología, hallaremos la misma riqueza, el mismísimo cúmulo de hechos, de ideas, de sistemas que se agolpan y se multiplican a ojos vistos... No queda rincón del planeta que no sea explorado. La ciencia busca la inmensidad del firmamento y la vastedad de los siglos. Se nos presenta el mundo tan inconmensurablemente vasto, tan complejo en sus detalles, tan anonador para nuestro espíritu que se hace ya imposible establecer la suma de los conocimientos humanos.

Cómo se hizo el Larrouse

Para tentar empresa tan ardua, eran menester, qué duda cabe, los ochenta años de experiencia que posee la librería Larrouse en materia de labores enciclopédicas, y también la documentación que ella ha reunido y enriquecido constantemente y puesto además, al día, desde hace más de tres cuartos de siglo. Ha sido por otra parte necesario, para esta empresa imprimir más de cien mil ejemplares de la Enciclopedia, el actual número de suscriptores. Una obra de esta envergadura, dotada de medios materiales de tal magnitud, un instrumental y una organización técnica de primer orden han sido utilizadas en la realización de la Enciclopedia, acaso única en el mundo. En efecto, la elaboración, la composición, la impresión y la encuadernación de esta obra colosal han exigido el esfuerzo de un verdadero titán. Si se pusieran unos encima de otros todos los ejemplares, la pila resultaría de una altura que sobrepasaría diez veces la altura del Monte Blanco.

Más de 1.500 personas se han ocupado en la redacción y en la realización del Larrouse del siglo XX. La redacción, a cargo del señor Paul Augé, ha agrupado bajo sus órdenes a no menos de 300 colaboradores, escogidos entre los sabios o especialistas autorizados, miembros del Instituto, profesores de la Sorbonne, del Colegio de Francia, del Museo, de las universidades y de las grandes facultades de ingenieros, médicos, oficiales de guerra y marina... Entre ese grupo escogido figuran los nombres de las personalidades más eminentes de nuestra época, como ser: Gabriel Hannotaux, Maurice Donnay, Georges Urbain, el general Weygand, etcétera. Algunos ejemplos tomados, muy dispares, mostrarán con qué cuidado han sido seleccionados los colaboradores y con qué esmero el trabajo ha sido repartido entre ellos, según su competencia particular.

El artículo sobre el Castillo de Versailles se debe a M. Pierre de Nolhac, de la Academia Francesa. M. Joseph Bédier ha sido encargado de tratar la literatura de la Edad Media, objeto particular de sus investigaciones. Pertenece, por otra parte, a la Academia Francesa. Los artículos relativos a las artes del antiguo Egipto fueron encargado a M. Charles Boreux, encargado de las antigüedades egipcias en el Museo del Ouvre. En otro orden de ideas, el artículo respecto a la esgrima ha sido confiado al campeón Lucien Gaudin, y el artículo acerca de los bomberos, al coronel Poudereux, comandante del cuerpo de bomberos de París. A veces, algunos artículos han sido el resultado de la colaboración harmoniosa de tantos redactores como hayan sido necesarios para dilucidar un asunto, limitándose cada cual a la especialidad de sus conocimientos, verbigracia, el artículo sobre Francia ha exigido no menos de veinte colaboradores.

¡235.640 artículos!

El Larrouse del siglo XX abarca 235.640 artículos, que representan un total, aproximadamente, de cien millones de caracteres tipográficos, lo que podría formar la materia de una biblioteca de 400 volúmenes distribuídos en seis enormes in-quarto; y, repitamos, no sólo el tema de una biblioteca sino también el contenido de un museo, de un rico museo, de los más variados que se pueda imaginar, pues los 253.640 artículos van acompañados de 46.954 grabados y de 454 planchas en negro y en colores que señalan a nuestros ojos las obras maestras del arte de todas las épocas, los monumentos y las ciudades del mundo entero, los personajes célebres de todos los tiempos y de todos los países, y todos los animales y las plantas de la creación, todas las máquinas, todos los aparatos debidos al genio del hombre, todos los oficios y todas las industrias.

Todos esos grabados han sido calcados sobre la naturaleza o sobre los documentos más dignos de fe.

Hemos constatado ya que la venta del Larrouse del siglo XX ha sobrepujado la enorme cantidad de 100.000 ejemplares. Fácil es el comprender ese señalado éxito, si se considera el interés excepcional que despierta semejante obra desde el punto de mira tanto práctico como intelectual, y si, además, se tiene en cuenta las elevadas garantías de ciencia y de conciencia que desde hace muchas generaciones los Diccionarios Larrouse han ofrecido al público. El actual Larrouse del siglo XX es la más nueva de las enciclopedias del mundo, y al mismo tiempo la más acabada, la más segura y la más seductora; asimismo resulta ser la menos cara, a pesar de su lujosa presentación en una hermosa encuadernación, artísticamente dibujada por M. Fox. Tanto en Francia como en el extranjero es reconocido el mérito de esta obra, destinada desde ahora a una difusión considerable.

Los Graves Problemas de la Salud Social

La Tuberculosis Ocasionó al País en los Ultimos 10 Años Más de 150.000 Muertes

SOLO UNO DE CADA 3 ENFERMOS LOGRA HOSPITALIZACION

La Capacidad de los Hospitales es Sólo de 4800 Camas

INCUESTIONABLEMENTE frente a la tuberculosis se está ante uno de los más temibles enemigos de la salud del cuerpo. Los estragos que la peste blanca hace en la humanidad, sin distinción de razas ni de países, alcanzan proporciones archialarmantes. Ninguna nación podrá considerar salvaguardada su salud pública, si habiendo conseguido inmunizarla de todas las enfermedades que la atacan (pongámonos en tan hipotético caso), no ha resuelto debidamente el atroz problema creado por la tuberculosis en sus distintas manifestaciones clínicas. Un ligero vistazo por el campo de las estadísticas de defunción nos será suficiente para apercibirnos de que, en todos los países de la tierra, la tuberculosis, invariablemente, se halla a la cabeza de las aludidas tablas numéricas.

Pero esto, o mejor dicho con más amplitud, todo esto, no quiere decir que el destino de toda persona atacada de tuberculosis sea morir tuberculosa irremisiblemente se halla a la cabeza cura. Es seguramente la más curable, la más fácil de vencer, de todas las enfermedades graves.

Desarrollo de la tuberculosis en el país

La tuberculosis ha venido marcando una tendencia eminentemente invasora en el país. Su crecimiento más que notorio es evidente. En estos últimos tiempos, ya sea por la miseria que aflige a las clases humildes, ya sea por otras causas no bien determinadas aún, pero lo cierto es que el problema planteado por la tisis ha llegado al máximum de su intensidad Si tomamos la estadística de defunciones de la Capital, encontramos que a partir del año 1916 hasta 1933, año tras año, las cifras de muertes producidas por tuberculosis han variado apenas en simples decenas. Tres mil quinientas, tres mil seiscientas defunciones tuberculosas.

En la estadística total del país pasa otro tanto. Desde el año 1916 hasta la fecha, cada año han muerto alrededor de quince mil tuberculosos, con muy pocas variantes de un año a otro. ¿Se dirá, acaso, que la tuberculosis no ha avanzado? Sí. Ha avanzado. Y ha avanzado enormemente. Estamos ante un caso en que la alardeada "evidencia de los números" falla.

Si bien es cierto que numéricamente la mortalidad tuberculosa no se ha elevado, tampoco es menos cierto — [illegible] un detalle importante que no es posible dejar pasar — que la ciencia ha avanzado enormemente, que, casos de enfermos que se murieron en 1916, de haberse presentado hoy se hubieran salvado, posiblemente. Teniendo en cuenta este factor, puede afirmarse categóricamente, pese a la elocuencia numérica, que la tuberculosis ha avanzado, y mucho, en el país.

Detalle infaltable en la tragedia de los humildes

Compañera fiel de la miseria, la tuberculosis es un detalle que no falta jamás en la tragedia de los hogares humildes. Donde hay una casa humilde, donde hay un ranchito pobre, donde hay seres que sufren la falta de trabajo y de pan, donde está el espectro siniestro de la miseria, está la tuberculosis...., y cuando no está aún, es porque la miseria la está llamando, la está anunciando. Indigentes que habitan cuartuchos malsanos, sin más abrigos que el que se prodigan simultáneamente, condenados a una vida sin aire y sin sol, sin más pan que el que nunca alcanza, que nunca sacia, — son seres que están esperando que la tuberculosis venga a buscarles.

La capacidad hospitalaria

La lucha contra la tuberculosis se efectúa en la capital y en el país con enormes y fundamentales inconvenientes. La capacidad hospitalaria en general es reducidísima comparada con la mortandad. En la capital el problema se agudiza por gravitar sobre esta ciudad una cifra enorme de enfermos que vienen del interior del país. Sumando la capacidad de los distintos hospitales de la capital, destinados a tuberculosos, el total se eleva a 1.500 o 1.600 camas. Es de cuanto se dispone en una ciudad donde mueren anualmente 3.700 tuberculosos. Es evidente que mueren en la capital más de 2.000 bacilares sin que hayan podido beneficiarse internándose en un hospital.

En el resto del país pasa otro tanto. Incluyendo las cifras dadas ya por la capital federal, en todo el país, mueren anualmente 15.000 tuberculosos, y la capacidad hospitalaria total del país es solamente de 4.800 camas; quedando pues un saldo de 10.200 personas que mueren sin haber conseguido ser internadas.

¡No hay camas!...

¡No hay camas! La tragedia de los rechazados. Unos en gravísimo estado, otros menos graves, otros con la enfermedad recién declarada, fácil de dominar entonces. — pero todos con el dolor de la tuberculosis a cuestas, venidos desde barrios lejanos, desde los más distantes rincones del país, fatigados por el trayecto, consumidos por la tisis, para oír, invariablemente: ¡no hay camas! ¿A dónde han de ir ellos si no hay camas?...

A veces, para morir también se necesita de una cama...

150.000 defunciones en los últimos diez años

Desde el año 1916 hasta la fecha, la estadística de defunciones tuberculosas no ha variado mayormente. Cada año la tuberculosis hace al país poco más de 15.000 víctimas. Recontados los últimos diez años, tenemos que la peste blanca ha hecho estragos en la población del país por la elevada cifra de 150.000 defunciones.

Defunciones por tuberculosis

Las cifras absolutas y relativas de los años 1916 a 1933, es la siguiente:

Años	Casos	Defunciones o/o	Habit. o/o
1916	3.594	15,43	2,24
1917	3.808	17,05	2,35
1918	4.191	17,61	2,57
1919	3.602	15,13	2,19
1920	3.421	14,18	2,06
1921	3.536	14,82	2,09
1922	3.543	14,96	2,05
1923	3.603	14,79	2,03
1924	3.715	14,75	2,02
1925	3.859	15,18	2,04
1926	3.705	14,37	1,92
1927	3.611	13,61	1,83
1928	3.656	14,01	1,82
1929	3.887	13,54	1,88
1930	3.789	13,98	1,79
1931	3.822	14,28	1,78
1932	3.819	14,59	1,77
1933	3.621	14,05	1,65

No Hay Lucha Antituberculosa, Afirma el Profesor Destéfano

La Escasez de Hospitales Hace que el Pavoroso Problema sea Siempre el Mismo

CON respecto a la seriedad que reviste el problema, conversamos con el profesor Dr. Francisco Destéfano, inquiriéndole la opinión que a su criterio merece la lucha que se desarrolla en el país y en la capital contra la peste blanca.



Dr. F. DESTEFANO

Luego de hacer apreciaciones en torno de la magnitud del problema, nos expresó que en su concepto la lucha antituberculosa que se lleva a cabo en la capital y en el resto del país es insignificante. Recalcando que teniendo en cuenta las alarmantes proporciones alcanzadas por la tuberculosis, puede afirmarse que no hay lucha antituberculosa. La escasez de hospitales hace que el problema sea el mismo, y que esté siempre de actualidad.

Hacen Falta Muchos Hospitales y Muchos Dispensarios en Todo el País, Dice el Doctor Vitón

REQUERIDA su opinión, el doctor Alfredo Vitón nos dice que la solución del problema está distante de ser conseguida. Estriba en contar con muchos hospitales y con muchos dispensarios diseminados por todo el país.

La ubicación de los dispensarios

Es primordial la importancia que con respecto a la tuberculosis adquiere la ubicación de los dispensarios Cada barrio de ciudad debería tener el suyo. Esta sería la única forma de evitar que los enfermos en sus traslados periódicos a los dispensarios se constituyeran, como actualmente ocurre, en verdaderos focos de infección andante. Actualmente en Buenos Aires hay miles de enfermos que deambulan difundiendo su mal.



DOCTOR ALFREDO VITON

Hospitales modestos

No es necesario la creación de hospitales lujosos o por lo menos bien montados, bastaría con la instalación de hospitales modestos para llevar a cabo la función antituberculosa. De estos hospitales deberían hacerse verdaderos centros de clasificación, destinando los enfermos por grupos correspondientes a su grado y caso de tuberculosis. Esta clasificación por tipos de enfermos daría los magníficos resultados de la standardización. Estos resultados serían la especialización de los médicos. Algo análogo a lo que pasa en los hospitales ingleses con respecto a las enfermedades del corazón. Allá se clasifican los enfermos de endocardio, pericardio, miocardio, lo que ha permitido una especialización tan completa que la cardiología inglesa ha perfeccionado los conocimientos mundiales. Similarmente en tuberculosis podían tenerse salas de colapsioterapia, de cirugía pulmonar, quimioterapia, tuberculinoterapia, etc. Esto traería la standardización en los tratamientos y por consiguiente una apreciable reducción en el factor economías.

La clasificación de los enfermos

Pero para ello, continúa expresándonos el doctor Vitón, es necesario dos cosas: que los servicios tengan una finalidad determinada y que la distribución de los enfermos sea hecha de acuerdo no con la cama que está vacía, sino con su correspondiente caso clínico que requiera tal o cual tratamiento a emplearse.

Como se ve, volvemos siempre a la necesidad de que haya camas suficientes a las necesidades de la población tuberculosa del país, de lo que estamos, desgraciadamente, bastante distantes.

Practicó su tesis

Recuerda el doctor Vitón que durante 14 años en la sala No. 12 del hospital Alvear, él empleó el procedimiento con óptimos resultados. Dicho trabajo fué efectuado acumulando por grupos de camas a los enfermos de determinado tratamiento y así se vieron beneficiados, tanto los médicos como los enfermos, de los resultados de los tratamientos en serie. Aparte de esto, el procedimiento reporta otra importante consecuencia, el feliz aprendizaje de los alumnos. Es extraordinario el resultado de estos tratamientos racionales, de esos procedimientos disciplinados. Máxime aún tratándose de tuberculosis enfermedad en la que no es posible hacer un solo tratamiento y sí obtener grandes beneficios con diversos tratamientos adecuados cada uno a un tipo distinto de lesión, lo que lleva por otra parte a que la especialización proporcione el máximo de enseñanza y el máximo de beneficios.

La tuberculosis es muy curable, dice el doctor Vitón. Pero la curabilidad depende de la exactitud en el diagnóstico. Este no estriba solamente en decir, tuberculosis. El diagnóstico debe precisar el tipo de lesión, la vía de inoculación, la actividad del proceso, la virulencia de los gérmenes causales el terreno en el cual se desarrolla el proceso y tantos otros puntos que vienen luego a constituir las bases del pronóstico, porque también implica el tratamiento a seguir y por lo tanto las oportunidades de éxito o de fracaso. Así un enfermo podrá obtener curabilidad con la colapsioterapia es decir, con aquel método terapéutico que se considera la adquisición más grande en el terreno de la tisiología. En tanto que otro sería condenado a muerte si se le aplicara igual tratamiento. Otro tanto podría decirse de la helioterapia, continúa el doctor Vitón, de los tratamientos quirúrgicos, de la tuberculinoterapia, del clima de mar o del clima de montaña. Es capital, pues, el diagnóstico exacto, clínico, anatomopatológico, de vías de inoculación, de evolutibilidad. Es necesario estudiar el terreno en que el proceso se desarrolla, el tipo constitucional, el tenor endocrinovegetativo, etc. No hay un solo tratamiento como no hay un solo tipo de tuberculosis y debe aplicarse a cada uno lo que a cada caso corresponde.

Así encarada la curabilidad de la tuberculosis ha aumentado en una proporción tal, como hace 30 años la imaginación más exaltada no podía haber llegado a calcular. Y en el estado actual es bien poco al lado de lo que métodos más perfeccionados, al creciente conocimiento de la enfermedad y nuevos aportes terapéuticos permiten augurar.

ESTAMOS LEJOS DE DISPONER DE ARMAS EFICACES

Así Dice el Dr. Raimondi, Refiriéndose al Problema

ENTREVISTADO el doctor A. Raimondi, uno de nuestros más afamados tisiólogos, con el fin de conocer su opinión acerca de cómo se lucha en el país contra la tuberculosis, nos manifiesta que la gran dificultad radica en el factor internación de enfermos.

—La capacidad hospitalaria de que se dispone es bajísima comparada con las proporciones alcanzadas por la tuberculosis en el país. Imagine el doloroso trance que significa a pobres enfermos implorando camas y no poder satisfacerlos. En realidad, continúa diciéndonos el doctor Raimondi, estamos muy lejos de disponer de un armamento eficaz para contrarrestar los avances de la tisis. Muchos centenares de enfermos quedan sin asistencia médica.

Los organismos de la Capital

—La Asistencia Pública de la ciudad de Buenos Aires es la que afronta con sus diversos organismos la mayor parte de las necesidades del país. Son éstos — agrega el doctor Raimondi — el hospital Tornú, destinado a la asistencia exclusiva de enfermos tuberculosos; el hospital Muñiz, en su mayor parte destinado también a tuberculosos; la Maternidad del hospital Tornú, que llena una importante misión, destinada a embarazadas tuberculosas con el fin no sólo de atender a las madres sino especialmente de salvar su fruto, aislándolo inmediatamente antes de nacer. El niño pasa en seguida a la Obra de Colocación Familiar de Recién Nacido Hijo de Madre Tuberculosa, donde es criado por una nodriza sana y robusta durante dos años. La comuna paga a dichas nodrizas 60 pesos mensuales.

D. A. RAIMONDI

Cerca de 900 niños fueron colocados en la mencionada obra, habiendo sido vacunados antes con la vacuna B.C.G., y de ellos vive más del 80 por ciento, lo que no hubiese sido posible de haber continuado con sus respectivas madres, donde, a no dudarlo, les habría esperado una muerte segura.

La Colonia Marítima de Necochea

—Además de estos organismos — sigue expresándonos el doctor Raimondi — la lucha antituberculosa en la capital dispone de la Colonia Marítima de Necochea para niños débiles de hogares humildes. Son enviados a ella por intermedio de los dispensarios de las vías respiratorias previa vacunación contra la difteria y la escarlatina. La colonia consta de dos grandes pabellones que dan cabida a más de 600 niños. El año pasado 2.500 niños predispuestos a la tuberculosis se beneficiaron, sometiéndose a una cura marítima en la colonia, y este año se espera que alcancen a ir más de 3.000 niños.

Oposición infundada dificulta una obra modelo

—Otro proyecto interesante es la creación del Hospital Suburbano para convalecientes. Este establecimiento tendría por objeto alojar a enfermos convalecientes y entrenarles para su próximo retorno a las actividades por medio de la llamada "cura de trabajo". Los pacientes previo severo control se entregarían a una serie de trabajos manuales y agrícolas, percibiendo por ello remuneraciones equitativas que les serían entregadas acumuladas una vez que fuesen dados de alta, así al volver a la vida de actividad y labor pueden contar con unos pequeños recursos que les permitan iniciar o reiniciar sus interrumpidos trabajos.

—En la lucha antituberculosa, en la capital, se dispone también de nueve dispensarios antituberculosos, que están ubicados convenientemente en los barrios más populosos de la ciudad y donde la estadística marca mayor porcentaje de mortalidad tuberculosa. A estos nueve dispensarios de la Asistencia Pública deben agregarse tres más que dependen de la Dirección de Asilos y Hospitales Regionales, la que, a su vez, depende del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto. Como puede verse, doce dispensarios antituberculosos tienen que resultar forzosamente insuficientes para satisfacer debidamente las necesidades de una población numerosa como es la de la ciudad de Buenos Aires, gravitada constantemente en su densidad por los enfermos que llegan del interior.

El problema en el interior del país

—El problema en el interior es el mismo, sino más grave aún. En el resto del país hay una mortandad tuberculosa que asciende a poco más de 12.000 defunciones anuales. La capacidad hospitalaria de todo el interior es de 3.200 camas, contando un hospital en Santa Fe, otro en San Juan, uno en Catamarca, otro en Corrientes, el Hospital Regional Victorino de la Plaza, para mujeres, de La Rioja, y el de Santa María, de Córdoba, con 800 camas de capacidad. Salta a la vista el enorme déficit que arroja la comparación.

Recientemente — termina diciéndonos el doctor Raimondi — se llamó a licitación para la construcción de un hospital para bacilosos en Villa Caero (Córdoba), que será costeado con la donación Funes. La comisión asesora de asilos y hospitales regionales, en su última sesión, entendiendo la terrible magnitud del problema, dispuso que en cada Policlínica de las distintas regiones del país, se destinara una sala, como medida de emergencia, a objeto de atender enfermos pulmonares.

Una Pobre Señora Reclama Como Cosa de su Propiedad la Casa Rosada y el Congreso

Hace Diez Años que Ambula por los Tribunales Para Reivindicar sus Derechos a Cuantiosas Herencias

EN los pasillos y oficinas de los Tribunales es ya popular la figura de una señora que desde hace diez largos años gestiona la reivindicación de varias y cuantiosas herencias. El estado mental de la pobre enferma presta a su empeño un tesón a prueba de las mayores desilusiones. Jura, cuantas veces lo cree oportuno, que ha sido víctima de un inaudito despojo y que la injusticia no puede prolongarse más tiempo.

Vino a CRITICA

Cansada de frecuentar todas las oficinas judiciales, la señora vino a CRITICA para que la ayudáramos a hacer valer sus derechos y para que desenmascaráramos a otra persona que reclamara como de su propiedad, desde nuestro diario, cuatro aviones que le habían sido robados.



ROSITA DE NAPOLEON

Princesa Universal

—¿Qué desea, señora?

—Me llamo Rosita Carrosoumet de Napoleón, princesa universal, y quiero que me sean entregadas la Casa Rosada y la Plaza del Congreso, con palacio y todo, porque todo ello me fué dejado en herencia por mis gloriosos antepasados.

El árbol genealógico

Rosita, como ella misma dice llamarse, agrega después que es descendiente de faraones egipcios, de Luis XV, de Jorge V, de Mitre y de Carlota de Bélgica. "Yo soy universal — explica — y mis bienes están en todo el mundo. Por eso quiero que me devuelvan la Casa Rosada y la Plaza del Congreso, que son míos porque las heredé".

Una impostura

Mientras Rosita habla nos entrega una fotografía que trae consigo y que no es otra que la que publicó CRITICA en el día de ayer, de la señora Josefa Sánchez de Sánchez, quien nos dijo haber sido víctima del robo de cuatro aviones.

"Los aeroplanos son míos — aclara Rosita — y no de esa otra mujer. A mí me los robaron y yo ya denuncié el caso a la policía".

Está muy enferma

La pobre señora que nos visitara hoy está muy delicada de salud. Es una de las tantas personas que no tienen cabida en los establecimientos especiales, porque la protección social aun está en su arranque inicial. Las casas de salud, tan insignificantes en cantidad, no pueden atender a tantas existencias trágicas, a tantas vidas oscurecidas que alternan en el medio normal, en la calle, cuando se hace imperiosa e ineludible una adecuada atención médica.

Doña Rosita de Napoleón Bonaparte, princesa universal, que reclama medio Buenos Aires como de su exclusiva propiedad, es uno de los tantos casos librados a la impiedad y a la burla.

Hablan los Libros

La Tragedia Mejicana Descripta por Fernando Robles

POR FULANO DE TAL

TIERRA de pasión, la mexicana. Allí no son posibles los términos medios, ni esa como tamización gradual que va determinando infinitos estados de alma en los países evolucionados.

En México todo es vehemente: la naturaleza, la tierra, los hombres. A este clima magnífico y un tanto primitivo, nos traslada Fernando Robles en su novela "La Virgen de los Cristeros". Su personaje central, Carlos de Fuentes y Alba, llega de retorno a su patria, después de haber acrecentado su cultura en el extranjero.

En su pecho generoso se alberga esa esperanza de paz y trabajo fecundo que es el bálsamo único para la tierra de México, donde a cada paso se alza la encrucijada de los odios fraternos, azuzados por la rivalidad política.

FERNANDO ROBLES

Agraristas y cristeros

El protagonista se hace cargo de su hacienda. En el cerro y en el llano entabla lucha abierta con la naturaleza. Se abstrae de la contienda política que conmueve en esos momentos a México, para trabajar sus predios.

La pelea sin cuartel es todavía un telón de fondo en la obra de Robles. Los agraristas, envalentonados con el poder, por una especie de baja adulación al gobierno central, se dedican a perseguir a todos los que sean sospechosos de practicar la religión católica o de simpatizar con ella. Con pretexto de combatir el fanatismo, crean un fanatismo más atroz e inexplicable. Fusilan a sacerdotes. Violan mujeres y roban haciendas.

Se titulan los constructores del nuevo México, pero no pasan de ser bandas armadas, en las que se ha hecho crónica la costumbre de la pelea y la insuficiencia para el trabajo lícito.

Enfrente suyo están los cristeros, que también matan en nombre de Cristo Rey. Y en medio de estos dos absurdos abominables, que destrozan la entraña dolorida de la patria, se levanta el islote pacífico de la heredad de Carlos, labrada palmo a palmo, conquistada penosamente al desierto.

La sombra de la Revolución

Pero la temible sombra de la revolución está sobre los campos. Carlos no quiere intervenir, por medio de los antiguos métodos de lucha despiadada, en favor de unos u otros. Así se lo hace conocer a su padre. Así se lo hace saber a Carmen, la muchacha que para vengar la muerte de su padre se ha enrolado en las filas de los cristeros.

El despojo de las tierras se anuncia como inminente. Los agraristas comienzan a hacer teatro de sus depredaciones a la estancia del Nopal, nombre de la hacienda de Carlos. Roban animales y matan peones. Carlos, por apaciguar los ánimos de los bandos, recibe un balazo. Poco después muere su padre, alcanzado por las balas asesinas de los agraristas. Carmen gana un hombre decidido por la causa de los cristeros. Se llama Felipe y se ha criado en la casa de los Fuentes.

La proximidad del choque definitivo, con todos estos síntomas, está de la peonada.

Pero Carlos quiere creer en la justicia. Tiene esperanza en que alguna vez su patria se encarrilará dentro de los lógicos dictados del orden, y no habrá que ganar o perder las cosas con la sola y brutal argumentación de las carabinas.

Por eso espera todavía. Ni el amor compartido ahora con Carmen, alcanza para decidirlo a tomar la senda de la violencia.

La voz de la sangre

Los agraristas no dan cuartel. El despojo de las tierras, no en beneficio de los arrendatarios o peones del Nopal, sino en el de extraños, se va a consumar. Fernando Robles nos explica los sentimientos del protagonista: "...el cariño a la tierra adquiría repentinamente en su corazón la ternura y el celo que se experimenta por un ser humano..."

Sin embargo, Carlos sigue negándose a emplear la violencia. Hasta que sus colonos se le adelantan, recibiendo a los agraristas a tiros. Entonces le habla por primera vez, con incontenible ímpetu, la voz de la sangre. Se da cuenta de que es: "...el heredero de su padre, de toda una estirpe que se había criado en esa hacienda y siempre dió ejemplo de hombría, haciendo respetar sus derechos". Sin sentirse íntimamente solidario con ninguna de las dos tendencias en pugna, acude en socorro de su gente.

Y de la noche a la mañana se ve convertido en un rebelde prófugo. Lo ha perdido todo en haras de esa patria maravillosa, de cielos de fuego, de mujeres dulces y cobrizas, de valles y cerros y lagos y ríos dichosos.

Sólo le queda Carmen. La valiente mujer sigue su campaña, llevando y trayendo mensajes. Las circunstancias comprometen a Carlos, que abraza, sin convencimiento, la causa de los cristeros.

El adiós a México

Pero México le iba a quitar lo último que le quedaba. En un ataque a un tren de pasajeros, ataque que él mismo encabeza en su calidad de flamante coronel de la revolución, pierde la vida Carmen, que ya albergaba en sus entrañas el fruto de los amores con Carlos.

Con el ánimo transido, esa misma noche Carlos tiene que dirigir un ataque de caballería. La muerte se le niega, por más que multiplica su brío y su audacia en todas las posiciones peligrosas.

En el alba triste se sabe la verdad: la victoria ha sido inútil. Para recobrar la ciudad avanzan tropas federales de refresco. Los cristeros no tienen ni siquiera cartuchos suficientes para enfrentarlos. Y deciden dispersarse. Carlos emigra al extranjero. Esa tierra de pasión ha derrotado todos sus nobles impulsos. Y comprende que si permanece también caerá en el trágico torbellino de una lucha inútil, cuya mejor imagen es la batalla estéril de la noche anterior.

Valor documental

Todo el valor humano y documental de esta obra, escrita por Fernando Robles en el exilio, trasciende de esta emocionada dedicatoria que encabeza "La Virgen de los Cristeros": "A la memoria de mi padre asesinado por los villistas. En homenaje a mi madre, que consagró su vida al amor de la tierra. A los rancheros del Bajío, que me hicieron hombre sobre los lomos de los potros".

Los Mejores Caballos Están Preparados para la Lucha

Hombre Feliz



VICENTE FERNANDEZ recibió el triunfo de Bufido como si hubiese ganado el Nacional. Dos cosas de íntima satisfacción representaba la victoria del potrillo: la monta de Canal en el Stud Alvear y la confianza de don Federico, amigo antes que patrón, y sportsman como pocos. Por eso Vicente recibió con explicable emoción la victoria de su potrillo por lo demás cosa esperada. Ya había ganado al debutar, siendo injustamente distanciado. Bufido será buen caballo y dará muchas satisfacciones a sus admiradores

Volatín Ganó Ayer en Reñida Lucha

Bien Dirigido por M. Acosta, Resistió la Carga de Cadete y Cloral

Nuevamente la prueba final de la reunión fué ganada por Volatín, el que venía de imponerse sobre Arlequín en recia lucha y en buen tiempo.

Corrido en cuarto término, y siguiendo junto a Pasajero, el desatinado tren de carrera impuesto por Golpazo, y al que seguía Sospechada, Volatín pasó a ganar en la recta, y como sabe hacerlo, su jockey se apretó el gorro...

Fué así que cuando Cadete, lograba abrirse paso por los palos, y Cloral iniciaba su avance desde el fondo por haber sido pechado, Volatín a rigor de látigo mantenía sus posiciones, y se defendía con bríos de la doble arremetida de sus contrarios, logrando llegar al disco con tres cuartos de cuerpo de ventaja sobre Cadete y éste precedía a Cloral por sólo medio pescuezo.

Con el triunfo obtenido ayer por Volatín, su cuidador Wenceslao Perdomo, ha iniciado una serie, que recuerda aquellos tiempos de Despreciado, y confirma sus conocimientos obtenidos como capataz del viejo cuidador Domingo Panezzi.

Cadete corrió muy bien, y Cloral demostró una vez más que corre con poca suerte.

Rajadora llegó cuarta muy cerca corriendo bastante bien y Pasajero no estuvo en su desempeño de acuerdo a lo que esperaban sus partidarios.

Ratificaciones Para el Clásico Casares

Esta tarde deberán efectuarse las ratificaciones para el clásico Vicente L. Casares, carrera importante que sirve de base al programa del domingo 27 del corriente. Es carrera para todo caballo de tres años y más edad, sobre la distancia de 2500 metros, a peso por edad.

Cute Eyes, Berlioz, Nereida, Aretino, Carrigbyrne y alguno más serán la plana mayor de los concurrentes a esta importante carrera.

Aretino y Cute Eyes en el Premio Clásico V. L. Casares

Intervendrán También Berlioz, Nereida y Otros Animales de Consagrados Antecedentes. — Será una Gran Carrera

El domingo 27 del corriente se disputará el clásico Vicente L. Casares, la carrera importante que servirá para que los mejores caballos de las pasadas generaciones prueben su verdadero estado y ofrezcan a los carreristas la oportunidad de presenciar luchas emocionantes. Laméntase la ausencia de Payaso, cuya intervención en la gran carrera habría dado verdadero relieve a la histórica prueba, pero los medios admirables del descendiente de Reecho no aguantaron el último ejercicio, y el invicto de Maschio deberá ingresar pronto al haras.

Aretino con Leguisamo

Al verse de a pie para la gran carrera el maestro Leguisamo aprovecho la presencia de Aretino; la campaña del hijo de Alan Breck en las carreras que lo montó el maestro le valieron éxitos resonantes y en la carrera del domingo resultará difícil vencerlo.

El sábado, de acuerdo con la información que dimos en nuestras ediciones de esa fecha, recorrió la distancia de 2,500 metros — la misma de la carrera — en el notable tiempo de 2'37" 2/5, con la monta del maestro, dejando la mejor impresión. Corrido a la expectativa, el descendiente de Sunstar hará una de sus mejores performances y acaso para ganarle haya necesidad de emplear tiempo record en la distancia.

Cute Eyes con Lema

La reciente performance de Cute Eyes, en el premio Presidente de la República, está lejos de ser la que esperaban su entraineur y sus entusiastas propietarios. El hijo de Amsterdam llegó segundo de Iago en 3'9" los 3.000 metros, pero esa carrera no es la que debía esperarse de un caballo dotado de las necesarias calidades para ocupar el primer puesto entre los mejores de su año. Habrá que esperar que en el Casares vuelva por sus prestigios señalando una de sus mejores performances. Tiene condiciones para destacarse en la primera categoría, como ya lo demostró en más de una ocasión, y la oportunidad se le presenta favorable. Lo montará el jockey E. Lema, que reaparecerá el domingo próximo.

Nereida en plena forma

Tomará parte en la gran carrera la excelente yegua Nereida, que en su larga y brillante campaña ha demostrado poseer altas calidades, midiéndose con los más notables ejemplares de los últimos tiempos.

Nereida tiene uan corrida de 2500 metros en 2'39", con acción soberbia, y será de la partida a las órdenes del Jockey Abelardo Pérez. Es una de las figuras destacadas del Casares, y si hay lucha y ella la aprovecha en los tramos finales Nereida estará ahí, impidiendo la marcha de los favoritos del público.

Berlioz y Carrigbyrne

Completarán el lote selecto, Berlioz, cuyo último fracaso no nos ha convencido, y el crack de las pistas de Maroñas, Carrigbyrne, que llegó tercero de Aparecido al hacer el debut en Palermo.

Berlioz fué siempre figura destacada entre los de primera categoría, en su generación, habiendo ganado, entre otras pruebas, el Comparación en el notable tiempo de 2'14", con acción de crack. Fué junto con Cute Eyes, el mejor de los de su año, aunque fracasó en su rentrée. Como se halla sano y la distancia de 2,500 metros es la que mejor conviene a sus medios, creemos que no debe abandonarse en las cotizaciones, pues es el más indicado para sorprender a la cátedra.

También irá al Casares en mejor forma el crack Carrigbyrne, que está muy lindo y cada día corre más.

No Quedó Conforme Don José Santestevan

Siendo buena la performance de Adicto, no quedó muy conforme el maestro Santestevan. Le parecía fija y sólo por mala suerte podía perder este clásico ganado por Chiste. Por mala suerte y porque en los tramos finales Adicto perdió la línea dejando ahí el triunfo.

Hombre acostumbrado a las buenas y a las malas, Don José sabe perder con toda elegancia, pero el triunfo de ayer era para él algo tan seguro que lo sorprendió un tanto. Por momentos lo vimos ponerse serio... No duró esa actitud porque Santestevan es veterano y sabe capear los temporales. Sabe que las carreras se pierden cuando parecen más fijas, y tiene la necesaria experiencia para comprender que ante todo hace falta suerte.

Merecido Triunfo Obtuvo el Alvear

CON la fácil victoria de Bufido los clásicos colores del stud Alvear han renovado sus tardes de gloria. Hacía tiempo que la prestigiosa chaquetilla no cruzaba el disco victoriosa, pero ayer lo hizo por varios cuerpos, en medio de la expectativa general. Bufido era gran favorito y respondió ampliamente a la confianza de la cátedra; ganó por más de tres cuerpos, sin emplearse en ningún momento. Sin encontrar enemigos y demostrando poseer verdaderas calidades. Nos informa su entraineur que Bufido reaparecerá en el clásico Montevideo.

Hipódromo de La Plata

La reunión del 25

Primera carrera — 1800 metros			
Camote	56	Caudillo	56
Allison	56	Opio	54
Sweep	56	Fulton	56
Ocupado	56	Merlín	56
Aluhampa	54	San Marón	56
Zorzal	56	Tuno	56
Buen Flete	56	Los Teros	56
Perfect	56	Abismo	56
Lucky Boy	56	Buen Olor	56
Bastonazo	56	Hornero	56
Brisol	56	Remigio	56
Segunda carrera — 1200 metros			
Loma Negra	55	Cesantía	55
Diatriva	55	Gracia	55
Rusana	55	Caramable	55
Bofetada	55	Fiera	55
Lentilla	55	Badava	55
Lala	55	Vieja Brava	55
Ya La Ví	55	Chalina	55
Prudencia	55	Valenciana	55
Lehe	55	Affolee	55
Hindú Girl	55	Alabama	55
Lombardía	55	Cócora	55
Cirujita	55		
Tercera carrera — 1200 metros			
Tiziano	55	Quinchao	55
Samorí	55	Ski	55
Nacianorus	55	Medinacoli	55
Mentón	55	Fantoche	55
Desacato	55	Felizmente	55
Cachorro	55	Incauto	55
Mador	55	Quejido	55
M'bourdon	55	Buen Tipo	55
Coquelicot	55	Salsipuedes	56
Pampapple	55	Funchal	56
Zagual	56	Incisor	56
Adrede	55		
Cuarta carrera — 1600 metros			
Avencó	51	Sidi	55
Sanguito	57	J. Pendennis	54
Puro Grupo	57	Milagro	57
Barberino	57	Lenclós	52
Chanilao	51	Indostánico	57
Well Born	54	Cloruro	57
Caramburú	57	Osado	57
Veranero	51	Hija Buena	55
Pintolindo	57	Cotorrita	55
Quinta carrera — 2200 metros			
Collar Chico	53	Badmington	56
C. Floja	48	Peine	48
Brasil	48	Mancores	56
Picoreta	50	Walli	59
Sarbar	54	Random	56
Temporal	62	Cascajo	55
Salame	62	Togo	58
Simpatía	54	Last Pet	57
Pervenche	50	Atajen	48
Matayuyos	56	Arpón	52
All Steel	48		
Sexta carrera — 1400 metros			
Machulo	52	Au Revoir	52
Aqueldía	52	Festejador	55
Tremendo	55	Grand Son	52
Chin Chin	57	Fogonero	55
Marco	55	Danseur	55
Ramplón	55	Lovelace	50
Taster	55	Chaqueña	50
Séptima carrera, — 1300 metros			
Finísima	52	V. Vergani	47
Conjetura	56	Edel	45
Old Girl	51	Futacurá	51
Sleet	50	Cerrazón	49
Rayita	48	Bamporosa	59
Dulzaina	52	Myosotis	56
Canana	50	Persa	45
Escalinata	47	Imagen	45
Federación	45	Keralila	49
Modelito	50		
Octava carrera. — 1500 metros			
El Jefe	57	Pont	47
Moscato	62	Don Gianni	58
Menino	47	Berberisco	53
Canana	45	Gaspar	45
Rosa Té	47	Bienhechor	45
Boyero	58	Dínamo	47
Griego	61	San Eladio	46

Cloral Corrió Bien en la Prueba Final

Vimos a Cloral correr la última carrera y nos pareció que pudo ser el ganador. Entre los codos le dieron un tremendo pechazo y lo vimos perder mucho terreno y llegar tercero cerca del ganador, dejando la impresión que de haber corrido sin tropiezos habría estado más cerca, o bien primero en la llegada. Es un caballito de mala suerte; días pasados llegó segundo de Golden Rook en 1' 36" 2/5 la milla y ayer se encontró con toda clase de impedimentos que nuevamente postergaron su triunfo. Será en la próxima, porque no hay duda que Cloral está corriendo mucho y es elemento de clase.

Dió Buen Doblete el Jockey José Canal

Uno de los profesionales que actuaron con más acierto en la reunión de ayer fué el jockey José Canal: llevó al triunfo a Bufido en la carrera de potrillos, y más tarde dirigió a Hasta Hoy en la de 1800 metros, conquistando un hermoso doblete.

En la carrera de potrancas fué piloto de Lily Pons, que llegó tercera. Tres montas y las tres ocuparon puestos destacados en el marcador. Fué una de sus buenas jornadas, confirmando en todo momento sus buenas condiciones de piloto hábil. He ahí uno de los mejores látigos de Palermo, al que los propietarios no tienen en cuenta en la medida que merece, pues en estos momentos son escasos los jockeys competentes, abundando los aprendices sin experiencia. Canal es siempre el buen jockey sereno y enérgico y con caballo igual difícilmente pierde carreras. La nota de la tarde la constituyó el triunfo de Bufido, pensionista del stud Alvear, con la monta de Canal. Hacía mucho tiempo que este profesional no triunfaba con esos clásicos colores.

Desde la Verja — *Por Boero*





Adicto Perdió la Línea en Beneficio de Chiste y Legui

El Premio Eliseo Ramírez se Corrió en Pista Pesada, en 1' 31" los 1500 Metros. — Fracasó Helium

El resultado del clásico Eliseo Ramírez fué normal y hasta cierto punto esperado, pero el estado de la pista, que era anormal, pudo influir en el fracaso de Helium, potrillo con alta cotización, que había corrido sólo dos carreras, ganando una en 1'1" 4/5 y siendo tercero de Silfo en el Chevalier, sin tener una corrida seria para ese premio. Se esperaba verlo en el Ramírez donde iba a encontrarse con elementos de segunda categoría, y ese cotejo resultó fatal para el descendiente de Hurry On; llegó cuarto dejos dejando mala impresión. ¿Influyó en su fracaso el estado de la pista? Lo sabremos en presentaciones futuras. La pista estaba muy pesada a la hora de correrse el clásico y debió influir en su mala performance.

Chiste, con Leguisamo

Más que la diferencia de calidades, en los premios clásicos debe buscarse la diferencia de Jockey. En ese caso Leguisamo tiene derecho a ganar todas las grandes carreras, pues es, indudable que domina como ninguno la profesión y sabe colocar ganadores en el disco, sean o no productos de antecedentes. Chiste debe su triunfo de ayer a la monta. Con cualquiera de los otros jockeys habría llegado segundo de Adicto. También cabe decir que si el pensionista de Santestevan hubiese llevado un jockey de la talla del maestro él habría sido el ganador.

Chiste corrió a la expectativa y en la recta pasó como exhalación hasta emparejar al hijo de Macon, batiéndolo sobre el mismo disco, por la distancia indispensable. Fué un triunfo estilo Leguisamo y lo mismo habría ganado el maestro montando al defensor del stud General Soler.

Chiste recorrió los 1.500 metros en el buen tiempo de 1'31", dejando la mejor impresión.

Adicto es buen pingo

Sobre las calidades y el porvenir de Adicto hemos emitido nuestra impresión a raíz de salir de perdedor. Trátase de un hermoso hijo de Macon, que en distancias de fondo hará brillante campaña y no será para nosotros ninguna sorpresa verlo ganar clásicos importantes. Su performance de ayer resulta harto destacada: corrió en segundo término hasta la entrada de la recta y a partir de esa altura de la carrera dominó sin esfuerzo y parece imbatible cuando se recostó violentamente hacia la empalizada perdiendo en esa maniobra más terreno que el que lo separaba de Chiste en la llegada. Con todo finalizó al pescuezo del ganador, en el buen tiempo de 1'31", en pista bastante pesada. Y que conste que en cada una de sus performances futuras ha de ir aumentando en su mejor estado, pues aun está verdón y necesita banqueteo. Nos gusta para que resulte uno de los buenos potrillos del año.

Redomado y Helium

Los dos puestos últimos del marcador fueron ocupados por esos dos potrillos. Redomado está corriendo discretamente y la pista pudo restarle chance; también es exacto que el hijo de Re-echo está en plena evolución y que necesita tiempo y mayor distancia para agrandarse, como es capaz de hacerlo. Sobre la mala performance de Helium habrá que esperar otra exhibición del hijo de Hunter's Moon, pues ayer corrió en forma desconcertante.

También corrió Gomapura. ¿Qué pretendían con esa mediocre en una carrera tan brava? Así fué la distancia que la separó de los delanteros.

El Cronometrista del Hipódromo Platense

Reanudó el Sábado sus Funciones

Completamente restablecido de la dolencia que lo obligó a abrir un paréntesis a sus actividades, reanudó en la reunión del sábado último sus funciones de cronometrista oficial del Hipódromo de La Plata, el señor Jesús Vidal, quien goza de generales y justificadas simpatías.

Se equivoca, así, un colega, cuando dice que el tiempo record marcado por Moscato fué registrado por el señor Pérez Herrera, quien, con toda aficacia, suplió al señor Vidal durante el tiempo que éste permaneció alejado de sus tareas.

Indicó CRITICA a los Ganadores de las Pruebas de Productos

La Reunión de Ayer en Palermo se Señaló por la Escasa Concurrencia y el Pobre Movimiento en el Beeting

A cambio de la turbulenta y rica reunión en notas grotescas que el domingo trece nos ofreció Palermo, brindándonos el tema a raudales, la de ayer fué una apacible y triste "fiesta" hípica, en la que nada sucedió, a no ser que todo estaba allí pasado por agua; la escasa concurrencia el pobre movimiento en el beeting y los aciertos de CRITICA en las carreras destinadas a los productos.

* * *

"La inclemencia del tiempo" para los que no quieren ver las cosas y para nosotros la falta de garantías para apostar el dinero, provocó que ayer en Palermo se estuviera como en familia. Y decimos esto por que observando perfectamente los fenómenos colectivos con la imparcialidad que nos caracteriza, pudimos comprobar que donde se notaba la falta de público era precisamente en las tribunas populares y especialmente donde concurren los aficionados de ley, los burreros de todos los tiempos, aquellos que no les asusta el mal tiempo y que son capaces, mejor dicho, eran capaces de estar bajo la lluvia, sin paraguas, ni regios impermeables, para "ver" un final y palpitar con entusiasmo un encuentro, así se tratara de una mediocre carrera entre perdedores. El hecho es entonces sintomático. Era entre la masa popular donde se veían las filas raleadas y donde se notaba, la influencia "del tiempo poco propicio para las manifestaciones al aire libre".

Las largadas continúan siendo penosas en Palermo. No nos cansaremos de repetir, una y mil veces que es más desastrosa una mala largada que si saliesen todos los favoritos a la cancha mancos. Es algo intolerable esto de que los animales pierdan toda o la mitad de su chance por culpa y gracia de un señor que no conoce sus funciones, y que es remunerado en sus servicios con la propia plata de los aficionados, que son en suma quienes mantienen las instituciones hípicas.

Ayer como de costumbre, las partidas en la casi totalidad de las pruebas fueron desastrosas y hasta en la prueba clásica donde sólo corrían cinco animales, el starter esperó el momento menos oportuno para dar la largada, tanto así que el segundo favorito Helium salió con casi tres cuerpos de desventaja.

* * *

CRITICA demostró ayer una vez más que su información en general y especialmente la referente a las carreras de productos de dos años es la mejor que pueda ofrecerse.

En todas las ediciones del sábado, damos como ganadores seguros de estas dos pruebas a Albarda y Bufido, y ya en nuestra sexta edición, los declaramos candidatos insustituibles en forma destacada a todo lo ancho de nuestra página.

Ambos candidatos, lograron dos fáciles triunfos y demostraron que poseen cualidades estimables y calidades ciertas en sus organismos.

Aparecido Correrá el Premio Bullrich

POR no haber sido inscripto en los 2500 metros del Clásico Vicente L. Casares, no podrá intervenir en esa carrera el notable caballo Aparecido. Será presentado en alguno de los handicaps de larga distancia que se disputarán en breve, y más tarde correrá en el clásico Arturo R. Bullrich, en cuya carrera recibirá peso del ganador del Casares y puede hacer una notable performance.

Se trata de uno de los buenos hijos de Leteo, que en distancias largas acostumbran a agrandarse por su notable condición de stayers de nota.

El estado de Aparecido es resplandeciente y hará campaña productiva en Palermo.

La Plata día por día

LOS EJERCICIOS realizados esta mañana en las pistas de los eucaliptus carecieron en absoluto de importancia. Sólo fué habilitada la cancha auxiliar y allí varearon pocos animales en partidas a medio correr muy suave.

—EL APRENDIZ M. Sola, en circunstancias que ayer de tarde iba a ejercitar al potrillo Quejido, fué desmontado y al caer se ocasionó la fractura del brazo izquierdo siendo conducido para su asisaencia al Sanatorio Central. El conocido látigo tiene cura par una regular temporada. En cuanto a Quejido quedó dolorido de las pañetas por haberse golpeado fuertemente contra una tranquera, por cuya razón no intervendrá en el compromiso que tiene para el viernes.

—BIGOTITO en circunstancias que ayer era ejercitado por su entraineur, al llegar al disco cayó muerto.

—GRAND SON que acaba de correr bien, se ha sentido de las manos y será puesto en cura. Por tal causa no correrá el viernes.

—ATAJEN, que disputará el Premio 25 de Mayo con la monta de M. Di Biasse, el miércoles será llevado a La Plata y alojado en el stud de A. de los Santos.

—PERVENECHE, que está inscripta en la misma carrera que el anterior, ha sido inscripta para un handicap que sobre la milla se disputará el sábado próximo. Intervendrá en el cotejo que juzguen le resulte más favorable.

—COMICIO, un buen pensionista de Oscar González, después de permanecer una larga temporada en Punta Lara, por hallarse sentido de las manos, ya restablecido ha reanudado el entrenamiento.

—EL APRENDIZ Rubio ha reanudado relaciones con el stud La Mostaza y en lo sucesivo dirigirá a los pensionistas de esta caballeriza.

BRASIL, que acaba de entrar 2o. de Fadista, volverá a ser presentado en público en el Premio 25 de Mayo. Su entraineur quedó desconforme con la dirección que le dió Máximo Acosta y el viernes será piloteado el hijo de Blandengues por el jockey Falcón.

—MOSCATO ha seguido en perfecta forma luego de su laborioso triunfo del sábado y reaparecerá el próximo viernes a las órdenes de Lhuillier.

Venció en el Disco Catriló a Arlequín

Con el Hijo de Patroncito Lograba dos Triunfos el Jockey Leguisamo

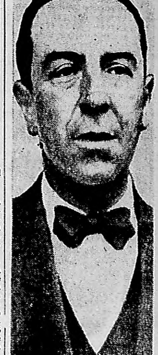
A un final interesante dió lugar la carrera por el premio Rayero, en el que los dos caballos más cotizados, definieron posiciones sobre el mismo disco. Catriló que tuvo como jockey a I. Leguisamo, dió lugar para que el piloto de Chiste, completara ayer un lucido "doblete", siendo su actuación en sólo dos carreras.

Cuando ya Arlequín corría al parecer con el triunfo asegurado, el hijo de Bacán comenzó a mañerear, y su jockey O. Solari, se vió obligado a hacer uso del látigo para obligar al pupilo del stud El Merengue a seguir su carrera, pero Leguisamo que ya amenazaba sus posiciones con Catriló, luego de buscar paso por afuera, le dió alcance sobre el mismo disco venciéndolo por sólo medio pescuezo.

Fué un final bastante interesante sobre todo en los últimos cien metros, demostrando Catriló ser un buen especialista sobre terreno pesado, ya que en él, ha obtenido sus dos últimas victorias.

Cao, que llegó tercero corrió bien, y Pomán pudo mejorar su cuarto puesto de no ser apretado por Arlequín, al iniciar éste su avance frente a las tribunas.

Se Lució Ayer



JOSE MARTINI ganó linda carrera con la debutante Albarda. Temía que sus perros se opusiesen al triunfo, pero las bondades de la hija de Parcis salvaron toda clase de dificultades, ganando cómoda. Será frecuente ganadora y no nos ha de sorprender verla imponerse en clásicos. Costó 20.000 pesos pero a la larga resultará barata

El Jueves 31 Habrá Carreras en Palermo

Por ser feriado, el jueves 31 del corriente se efectuará una reunión extraordinaria en el hipódromo Argentino.

Como prueba principal de ese programa figura el clásico Santiago Lawrie, carrera condicional que será disputada por un buen lote de caballos discretos.

La apertura de cartas para esa reunión tendrá lugar esta tarde.

V. SARSFIELD DEJO DE SER UN CUADRO SOLO TEMIBLE EN SU FIELD


CRITICA DEPORTES


DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO. (SOCRATES)

Teléfonos: Rivadavia, 6800 *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República.* Lunes 21 de Mayo de 1934

Ud. lo Recuerda?..

***DOMINGO TARASCONI** nació en Boedo el 20 de diciembre de 1904. Empezó en la 5a. de Atlanta, en 1917, de winger derecho. Después de dos años pasó a 4a. y en seguida a 1a. Debutó en Boca en 1922, actuando de centro, insider y winger. Jugó regularmente hasta 1931, habiéndo sido ese año y el anterior capitán del equipo que salió campeón. En el 33 Boca le dió el pase. En el match contra el Bologna, sufrió una luxación al menisco derecho, que malogró su carrera.*



Adquirió Categoría el Equipo del Fortín, Para Guardársele Consideración Fuera de su Casa

Por Hugo Marini

Realizó varias campañas excelentes el modesto equipo de Vélez Sársfield y una vez, hace ya tiempo, comenzó la temporada con una serie más o menos larga de victorias exclusivas, que no fué cosa positiva, pues luego de la primera derrota, siguió produciendo con la misma medida de su modestia anterior.

Pero, en su cancha, cada vez se fué afirmando más sólidamente. Cada partido que realizaba en ella se mostraba un equipo más difícil de ser abatido. Esta característica culminó en las últimas temporadas — sobre todo en la última — en cuyo transcurso sólo en condiciones excepcionales perdió en su propio field. Tanto era difícil vencer a Vélez Sársfield en su field, que fué necesario bautizar al mismo como el Fortín de nuestra capital, un buen hallazgo de CRITICA que por lo acertado, por lo exacto, prontamente se hizo popular de tal modo, que hoy los hinchas del team de Villa Luro lucen en el ojal de su solapa la insignia-fortín en lugar de llevar el botoncito con el escudo que tienen marcados los estatutos sociales de la entidad.

Fué el de Villa Luro, el reducto inexpugnable de verdad. Team que iba a jugar en esa cancha, dejaba irremisiblemente los puntos.

Y Vélez Sársfield, con ese handicap — formidable para un team de su categoría — consiguió figurar al final del certamen en un puesto destacadísimo en el campeonato.

Pero Vélez Sársfield no dejó por eso de ser considerado como uno de los cuadros discretos. "En su cancha gana", se decía, "pero de ahí no pasan sus hazañas". Y esto era lo lamentable para la hinchada y para todos los que esperaban que Vélez se destacara una vez para entremezclarse en el grupo de los siempre líderes del campeonato.

Sin embargo, no hay mal que dure cien años, dicen, y Vélez Sársfield lo está probando.

Ya no es el "equipo que gana en su casa". Vélez Sársfield se ha convertido en los últimos tiempos en un "señor" competidor entre los más bravos enemigos que existen en el gran torneo profesional, y no precisamente por los triunfos en su cancha sino, quizá —y he aquí una coincidencia—, por sus notables actuaciones en las canchas de los adversarios.

Este año perdió en su propio field un partido y empató otro. Afuera, en cambio y contra lo que hubiera sido su tradición, también perdió un match —el de ayer con River Plate— y empató otro.

* * *

El que fuera modesto equipo de Villa Luro, está considerado en estos momentos como uno de los serios rivales para interponerse en el camino de los más capaces, sino para también luchar palmo a palmo con cualquiera por la conquista del lugar privilegiado.

A los mejores equipos les ha hecho grandes partidos. Empató con Estudiantes, invicto hasta ayer, y con Boca Juniors y luego ganó a Racing, a San Lorenzo, Gimnasia, F. C. Oeste y Chacarita, perdiendo solamente con River Plate y Platense. Vale decir, que a esta altura de la temporada, con nueve partidos jugados, ha salvado ya a los enemigos de mayor riesgo que tiene en cada rueda.

* * *

La derrota de ayer no amengua sus méritos. Realizó, como podrá verse en las crónicas y comentarios de ese partido, una performance notable. Fué durante los primeros treinta minutos del encuentro un atacante incansable y amenazante para el arco riverplatense. Lo asedió de manera intensa, a tal punto que poco a poco fué convirtiendo en pesimismo la confianza que los parciales riverplatenses tenían con respecto al resultado final del encuentro.

River vivió, con todos sus hinchas, angustiado ese término. Se veía a cada momento la apertura del score y Vélez Sársfield se manifestaba sólido, en su tarea de atacante y seguro en su trabajo defensivo. No valía para nada el cartel de la fama de los jugadores adversarios, ni el field donde se realizaba el encuentro. Vélez Sársfield parecía estar jugando en su propio "Fortín", con el mismo entusiasmo, con la misma pujanza, con igual espíritu de lucha.

Terminó el asedio al arco de Bosio y se observó la reacción del conjunto local, pero Vélez Sársfield no cedía terreno. Como un contendiente de extraordinaria garra y gran envergadura continuó la lucha, mano a mano y poco a poco el juego fué adquiriendo contornos dramáticos.

* * *

Eran dos grandes teams los que estaban jugando frente a frente. No se trataba de una lucha desmedida entre el gran conjunto de los "millonarios" y la modesta escuadra de Villa Luro. Los nombres de los jugadores podían diferenciarse en cuanto a popularidad, pero la calidad de los mismos o de los mismos en conjunto era exactamente igual. Dignos adversarios el uno del otro. Y tan parejos en recursos que a nadie sorprendió que fuese precisamente Vélez quien abriera el score.

Bien. Para ganar River Plate este partido —que terminado con un empate no habría dejado descontento a nadie— tuvo que señalar su goal de triunfo cuando apenas faltaban 2 minutos para terminar el tiempo reglamentario.

* * *

El cuadro del "Fortín" puede decirse que ayer, con la performance notable realizada frente a River Plate, se ha consagrado como bueno de verdad y capaz, por donde se le busque, para ser tenido en especial consideración para la colocación final en el torneo.

Y no puede decirse que el club de Villa Luro deba estas actuaciones a la categoría de sus jugadores. Juegan en él todos los muchachos modestos cuyas primas, en general, no pasan de los 5.000 pesos. Son elementos entusiastas, quizá por lo modestos, y que se han tomado de tal modo tan a pecho su tarea de afirmar los prestigios del club que se superan partido tras partido y disimulan con su enorme entusiasmo las deficiencias personales que pudieran advertirse en algunos de sus jugadores.

Tanto no influye la nombradía de sus componentes que desaparecido del equipo su mejor elemento —el back De Sáa—, considerado como el puntal de los éxitos del mismo, Vélez Sársfield igual tiene una gran defensa y también realiza las actuaciones meritísimas de siempre.

* * *

Tenemos, pues, en Vélez Sársfield el reemplazante de Gimnasia y Esgrima del año pasado. No conquistará el cuadro del "Fortín", como no lo logró el "Expreso" la temporada anterior, el primer puesto en el torneo máximo, pero puede asegurarse que difícilmente salga del grupo de los que se ha dado en clasificar "grandes" de nuestro football profesional.

Sólo uno de los grandes puede realizar, como ayer lo hizo Vélez Sársfield, una actuación tan emocionante frente al que hasta estos momentos aparece como el más indicado para cruzársele al líder Independiente en su carrera hacia el disco de sentencia.



Mayo Hace Honor al Mes que Lleva de Apellido

Mayo ayer estuvo muy bien. Tenáz, dinámico, efectivo e incansable, se constituyó en el constante animador del quinteto. Ello hizo que reconcentráramos nuestra memoria en sus numerosas actuaciones desde que milita en el club del "fortín" y sólo pudimos equiparar la de ayer con la tenida el año pasado en el mismo mes. Y se explica: quiere hacer honor al mes que lleva su apellido...

DEPORTE GRAFICO ☆ por Güida

CARLOS BERGARA CONQUISTÓ el RECORD MUNDIAL de LEVANTAMIENTO de PESAS en la PRUEBA "ARRACHE" con BRAZO IZQUIERDO, con 78,500 Ks.

•CARABINA ALEMANA• CALIBRE 22

En el ÚLTIMO CAMPEONATO de CARABINA CALIBRE 22 ENTRE el TIRO FEDERAL y el CLUB WANNSEE de BERLIN, los ALEMANES TIRARON con ESTA CARABINA.

La YEGUA PELUCONA DETENTA el RECORD de los 1.000 MTS. en 56 SEGUNDOS 1 QUINTO. TENÍA 4 AÑOS y CARGABA 50 KILOS.

En el PRIMER CAMPEONATO RIOPLATENSE de CARABINA (MONTEVIDEO), un TIRADOR ARGENTINO HIZO una PAPA (0); SALIÓ DISPARANDO y NO QUERÍA TIRAR MÁS.

MIGUEL FERRARO ERA LLAMADO "FIRPITO" por SU SEMEJANZA FÍSICA y SU ESTILO de COMBATIR con LUIS ANGEL FIRPO.

VALERGA CURELL TIENE el RECORD de NATACIÓN TIGRE-BALNEARIO, con 9 HORAS y 58 MINUTOS.

Uno de LAS MEJORES DELANTERAS del AÑO 1918, fue la de HURACÁN QUE INTEGRABAN GINEBRA, LAGUNA, MEDINA, SALVARREDI y CHAVÍN.

En PARÍS ERA FAMOSO un TIRADOR ITALIANO QUE LLEVABA SIEMPRE una LATA de GALLETITAS, LLENA de CRISTALES de VARIOSCOLORES para, USAR SEGÚN la LUZ QUE HABÍA. ENTRÓ ÚLTIMO.

ALFREDO BILANZONI, el CAMPEÓN ARGENTINO LIVIANO, es el ÚNICO PROFESIONAL QUE HA REALIZADO 51 PELEAS y SE MANTIENE INVICTO.

UN INVICTO CAYO AYER EN LA CHACARITA

Estudiantes se Defendió Bravamente, sin Exito

No pudieron haber buscado mejor ocasión los "pinchas" para enterrar su título de invictos que tan orgullosamente ostentaban, que el partido que ayer disputaron contra Chacarita Juniors, en el campo de deportes de estos últimos.

Los "funebreros" le hicieron ese alto honor y no porque quisieran mal a sus visitantes, sino porque a ellos les correspondía, en su calidad de enterradores que son y no sería lógico que otros fueran los que se encargaran de semejante tarea. Cierto que a Estudiantes de La Plata maldita la gracia que le hizo ese favor, y lo prueba la forma decidida y hasta temeraria que en el segundo tiempo llevaron el juego, pero como buenos deportistas que son soportaron resignados el designio de la adversidad que pareció empeñada en jugarles una mala pasada.

A VALUSSI SE LE PUEDE DECIR ¡ABUSADOR!

Elige Víctimas Entre los de Escaso Físico

No hace mucho que el rubio Valussi, excelente back derecho de Chacarita Juniors, sufrió una sanción disciplinaria por abusos de juego brusco y mal intencionado para concontener a sus adversarios, que lo emplea sin necesidad aparente, a juzgar por los buenos quites y rechazos que con bastante acierto realiza en las veces que le da por hacer las cosas como Dios manda.

Lo peor del caso es que siempre elige víctimas a los más incapaces de poder volver esas brusquedades como corresponde, pues si en ocasión del match con San Lorenzo lastimó seriamente de un golpe a Arrieta, en el partido de ayer eligió al diminuto De la Villa, y eso no es ninguna hazaña.

MARCONI SE ESTRENO AYER COMO ARQUERO

Reemplazó a Capuano al Ser Lesionado Este

Cuando Capuano quedó knock-out a los 34 minutos del segundo tiempo por un violento pelotazo que recibió en la cara por un tiro de Gaspari, Marconi, el dinámico ágil de los "pinchas", ocupó su puesto en la custodia de la valla, con una voluntad y decisión únicas, como queriendo decir: ¡Por aquí no pasa más la pelota!

Como consecuencia del acentuado dominio que sus compañeros ejercían, no tuvo más que una intervención, poco antes de expirar el tiempo reglamentario, por una "cortada" de un ágil rival. Marconi se dió cuenta de lo peligrosa que se tornaba la situación y salió corriendo de la valla, pero como viera que no iba a poder alcanzar la pelota antes que su adversario, intentó retroceder, pero tampoco le convenía, y entonces resolvió arrojarse a los pies de Villagra — que era el atacante — dando una serie de manotones desde el suelo a la esférica, que se le escurría de las manos continuamente, hasta que Pérez Escala llegó en su ayuda y juntos despejaron el peligro.

Liñeyro Anuló por Offside un Goal Legítimo de los Calamares

LIÑEYRO cometió yerros imperdonables en su desempeño de ayer. Y su criterio erróneo en la sanción de los offsides demuestra que le faltó categoría para controlar el match Platense-Boca.

Cuando anuló el goal a Platense, que sólo para él no fué legítimamente convertido, se estuvo en presencia de un error que no es admisible en un juez que controla partidos de la importancia del que se jugó ayer.

García remató una jugada, Pardiez rechazó con un golpe de puños; del rechazo tomó Molinas y obtuvo el tanto. Créase o no, Liñeyro cobró offside a García, y para colmo defendió su error, invitando desde el alambrado, en el descanso, al referee Repossi, que opinó lo contrario, a sostener una polémica.

Liñeyro siguió equivocándose, pero sus yerros, nunca superados, con respecto al anterior, humanamente hay que perdonárselos. Es el primer referee que sostiene que puede anularse un tanto por offside cuando un delantero lo convierte ante el rechazo del arquero.

F. C. OESTE NO MERECIO AYER SER VENCIDO

El score registrado ayer tarde en la cancha de los "verdolagas" no reflejó la realidad de las acciones producidas entre Ferrocarril Oeste y la Unión Atlanta-Argentinos Juniors, pues el haber de los dos equipos no indicó de manera concluyente la superioridad de cada uno de ellos.

La representación local no realizó una de sus actuaciones más regulares, por cuya razón no alcanzó a producir una performance destacada que le permitiera imponerse, como se esperaba, a su discreto adversario.

Los dos períodos del partido brindaron características un tanto uniformes, favorables en ambas etapas al team ferrocarrilero, que comenzó a dominar a su adversario en el período inicial para permitirle solamente una reacción en las postrimerías de los cuarenta y cinco minutos en que obtuvo el tanto de la victoria.

En los Dos Períodos Superó al Combinado

La segunda etapa del match resultó desde todo punto de vista favorable a Ferrocarril Oeste, que dominó al "once" de Villa Crespo en forma concluyente, no cristalizando sus esfuerzos por la falta de entendimiento que demostraron los ágiles del cuadro local, resultando estéril el asedio desarticulado de que hicieron objeto a la defensa concordancista, en mérito a la carencia de armonía y trabazón de sus remates finales.

Pese a esta última circunstancia, la escuadra de Ferrocarril Oeste ejerció un serio dominio sobre su enemigo, a la que no pudo, no obstante, vencer, a pesar de merecerlo ya que fué el "once" superior del field.

S. LORENZO HIZO EMPLEAR SERIAMENTE AL LEADER EN EL MATCH DE AYER

BELLO, CORAZZO Y LOS FORWARDS INSUPERABLES

El Animador del Cuadro Fué el Centro Half

El equipo de Independiente actuó ayer frente a San Lorenzo, en forma verdaderamente notable y digna de su calidad. Todos sus hombres se prodigaron en un incesante derroche de energías, que al final, le permitieron conseguir una gran victoria.

La actuación individual que le cupo a cada integrante del escuadrón "rojo", fué aceptable. Bello en la custodia de la valla, no hizo otra cosa que confirmar los elogiosos conceptos que se ha ganado al través de sus presentaciones sucesivas y que lo han mostrado como un arquero de ponderables recursos y de gran valía. Atajó tiros difíciles con gran seguridad y aprisionó entre sus "tenazas" a la pelota que no obstante estar sumamente escurridiza, parecía "pegarse" a las manos del arquero, "rojo".

Los dos zagueros se complementaron con gran eficacia, rindiendo lo necesario como para poder soportar con la fuerza necesaria los "embalajes" de la línea de ágiles del "ciclón". Fazio se destacó más que Lecea, tanto en el quite como en el despeje de las situaciones.

La barrera "roja"

¡Corazzo! He aquí el nombre del punto vital de Independiente, que reunió en sí a toda la potencia defensiva del equipo. Fué Corazzo, el animador del conjunto, jugando con gran inteligencia y desenvoltura y desplegando un juego lucido y eficaz que dió al equipo el vigor necesario para responder a las exigencias de la contienda. Tanto Ferrou como De Jonje, y en particular aquel fueron excelentes colaboradores del eje medio "rojo", a quien secundaron en su acción, con toda su energía y precisión.

El quinteto ofensivo de Independiente, realizó lo mismo que su defensa un gran partido. Todos sus hombres aportaron el granito de arena indispensable para la consecución del propósito perseguido, luchando con todo su entusiasmo y dinamismo, para lograr lo que al final consiguieron. Todos ellos volcaron su codicia, en pro de la obtención del triunfo, y ese derroche generoso de fuerzas y ambición, fué el factor importantísimo que dió al cuadro la victoria, buscada con ansiedad e insistencia.

Sastre, Erico, Mart'nez, Alvarez y Rojas, en este orden pueden citarse a los componentes del quinteto por sus méritos, pero en general, no hubo altibajos y todos desempeñaron conscientemente su misión.

Un Cabezazo de Erico



EL PARAGUAYO Erico anula a Pacheco de alto, con un buen golpe de cabeza, haciendo un pase a un compañero

Independiente se vió con un Rival Insospechado

Si la Defensa del "Ciclón" Hubiese Actuado Más Cerca de su Arco, Quizá el Resultado no Fuese el Mismo

A FUERZA de corazón y energía, Independiente ha conseguido ayer mantener su condición de invicto del actual certamen profesional. Y decimos que ha logrado sustentar esa situación de privilegio, por cuanto San Lorenzo, no obstante las presunciones de la afición, fué para el equipo "rojo" no ya un enemigo dispuesto a conocerse decididamente contra sus pretensiones, sino que se erigió en un adversario peligrosísimo que con su juego y entusiasmo, hizo nacer la duda respecto al resultado final de la contienda.

Pero a pesar de la disposición que para la lucha dejó manifestado el cuadro del "Ciclón", el leader del campeonato al final, consiguió que la victoria le sonriera, logrando con el triunfo que obtuvo, seguir encabezando la marcha en pro de la obtención del cetro máximo.

Contra lo que se esperaba, el estado resbaladizo y en algunas partes fangoso de la cancha, no significó impedimento para los jugadores, quienes llenos de entusiasmo, consiguieron dar al encuentro la lucidez, propia de las contiendas entre grandes equipos. Sin llegar a ser brillante, el partido dejó sumamente satisfechos a quienes lo presenciaron, pues durante su transcurso tuvo escenas emotivas e interesantes que arrancaron cálidas ovaciones en las tribunas.

La calidad del juego desplegado por los dos bandos puede considerarse buena. Hubo jugadas técnicas, y de habilidad que dieron la sensación de la calidad de los contendientes, y también las hubo de esas, producto del entusiasmo y en las cuales la pelota era llevada como de "prepotencia" por quien deseaba cristalizar en el tanteador la codicia de que estaba poseído.

Es innegable que ninguno de los dos cuadros consiguió superar al otro y que tampoco las vallas fueran sometidas a la presión, que nace precisamente de la superioridad de un conjunto. Fuerzas evidentemente parejas, trajeron como consecuencia lógica un partido equilibrado. Los dos arcos pasaron por iguales momentos de apremio y si Alvarez no tuvo suerte con su cabezazo que pegó en el travesaño cuando la chance de Gualco estaba vencida, también Petronilo en el primer tiempo, erró una pelota que le había servido Arrieta, cuando sólo se encontraba a tres pasos de Bello y cuando el tanto era inevitable. Quiere decir pues, que tanto Independiente como San Lorenzo, perdieron ocasiones excelentes y propicias para alterar el tanteador.

Sin embargo justo es reconocer que San Lorenzo, en los últimos diez minutos del match, y cuando entrevió la derrota al conseguir Independiente su segundo tanto, se lanzó desesperada y resueltamente a la ofensiva, dominando a su rival, y obligando a la defensa de éste a rendir el resto de sus fuerzas, cosa que el sexteto de Independiente hizo con todo su entusiasmo y que finalmente le permitió la inmensa satisfacción de paladear los halagos del triunfo.

No hay duda de que San Lorenzo, perdió un match que pudo ganar si las cosas se hubieran contemplado como realmente se lo merecían y si el afán de querer hacer caer más estrepitosamente al invicto, hubiera sido dejado aparte, procurando mantener la ventaja que llevó sobre su rival hasta los 20' del segundo tiempo. La causa de que San Lorenzo, perdiera un partido que tenía casi ganado, debe buscarse, en el error en que cayeron sus defensores, al descuidar la tarea defensiva, so pretexto de querer mandar más veces la pelota al fondo de la red del adversario.

Si hubiera primado el buen criterio, lo lógico cuando el "Ciclón" estaba en ganancia, era que un hombre del quinteto ofensivo, se replegara y aunara sus esfuerzos para coadyuvar en la tarea defensiva con sus compañeros, pudiendo el equipo de esa forma, continuar atacando y defendiéndose con eficacia aumentada por el delantero que se había corrido atrás. Pero no se hizo eso y toda la gestión empeñosa del cuadro, se derrumbó por un simple error de táctica, que fué visible para todo el mundo, y que tuvo la virtud de alterar un resultado que se descontaba como favorable al cuadro de Boedo.

Independiente ha ganado otro partido más. Y lo ha ganado en buena forma, porque supo saber hacer las cosas mejor que su adversario. Tanto su defensa como su delantera, accionaron con gran energía y eficacia y de esa unión, nació un poderío estimable, que le permitió obtener una excelente victoria, que ata a su marcha triunfal. Como el juego fué muy equilibrado, cualquiera de los dos cuadros pudo haber conseguido el triunfo. Ganó Independiente y está bien, mas si San Lorenzo se hubiera adjudicado el partido, lo mismo hubiera estado bien.

Hinchas del "Ciclón"



HE AQUI a dos entusiastas hinchas de San Lorenzo, festejando el goal del equipo. Al final el ánimo habrá sido distinto

GUALCO TUVO ACCIONES MUY TEMERARIAS

En una Ocasión se Tiró de Cabeza a los Pies de Erico

Gualco, el arquero de San Lorenzo, volvió a comportarse ayer de acuerdo con sus viejos antecedentes. Jugó admirablemente, realizando soberbias atajadas, que a la par de demostrar su seguridad, pusieron de manifiesto su extraordinaria elasticidad y arrojo.

La temeridad de que hizo gala ayer Gualco culminó cuando a poco de iniciarse el partido se arrojó en una forma por demás peligrosa a los pies de Erico, cuando ya éste levantaba el pie dispuesto a conseguir el goal. Pero no fué una estirada vulgar hacia adelante, sino que Gualco, arrojándose de pecho hacia el suelo, se deslizó sobre el aserrín mojado, recorriendo más o menos cuatro metros y cayendo con la cabeza entre los pies de Errico, que milagrosamente no shoteó. De haberlo hecho, caro le hubiera costado a Gualco ese afán temerario, ravano en la inconsciencia, que si bien es cierto evitó un contraste para su equipo, pudo ser fatal para su integridad física.

KRALJ NO FUE UN FORWARD MUY EFICAZ

Kralj el que fuera durante casi año y medio el entrenador de los equipos de F. C. Oeste, es actualmente el encargado de dirigir el quinteto ofensivo de la primer escuadra por la ausencia forzosa de Bravo.

Y aunque parezca mentira, el entrenador centro forward será muy bueno para entrenar un equipo, pero no como director de una línea de ataque.

A su desempeño mediocre se debe el fracaso de la delantera de los verdes frente a Atlanta-Argentinos Juniors, y a pesar del empuje que le daba su defensa, encontrándose sin querer en el ataque, todo se perdía y se malograba por la ineficacia del centro forward-entrenador.

Novara "Hizo vista" Ante un Torpedo de Bernabé

A los 21 minutos del primer tiempo del match River y Vélez la "fiera" tiró un zarpazo terrible que pegando en un ángulo del arco hizo estremecer el armazón de madera mientras Novara se hacía el chiquito en el centro del arco sin intentar siquiera un gesto.

Los "hinchas" de Vélez comentaron en alta voz:

—¡Eso es tener vista!...

Cuidado optimistas, les decimos nosotros, que con esa "vista", pueden perder más de un partido.

Boca Produjo una Performance Discreta

PLATENSE FUE UN CONJUNTO DE CATEGORIA

Con su Actuación de Ayer Rehabilitóse Ampliamente

Platense cumplió frente a Boca Juniors una performance excepcional. Para quien lo había visto el domingo último frente a Huracán, el equipo "calamar" estuvo en la tarde de ayer completamente desconocido. Sin ofrecer un solo punto débil en su constitución y haciendo alarde de un entusiasmo y un dinamismo que no abandonaron en los noventa minutos de juego, pudieron superar en muchos pasajes de la lucha a un equipo que, como Boca Juniors, cumplía una performance que estaba bien de acuerdo con sus valores.

Constantino en la custodia de la valla se mostró seguro de manos, arrojado y siempre bien colocado, lo que le permitió cosechar no pocos aplausos en el desempeño de su misión.

Ferrario y Corral formaron una zaga enérgica y decidida que alardeó de excelentes recursos para contener al adversario. Pajoni fué el mejor hombre de la línea media y uno de los valores más ponderables de la defensa. Spitale e Ibáñez muy acertados en sus respectivos puestos.

La línea de ágiles accionó mediante jugadas rápidas y evidenciando sus hombres una justa decisión para rematar sus esfuerzos.

El Match fué Reñido Pero Platense Mostróse Ligeramente Superior

El Team "Calamar" Fué Más Armónico y Técnico que Boca Juniors

Jugaron sin darse tregua. Platense y Boca Juniors, jugaron con extraordinaria movilidad y animados de un inquebrantable deseo de vencerse.

La voluntariosa gestión de los disputantes, intensa y apasionada, sólo pudo encontrar escollos en los desaciertos del referee y en las postrimerías de las cargas, donde fué evidente la ausencia de cañoneros con visión de redes.

La ventaja de los "calamares"

En el sentido puramente técnico, Platense superó a su adversario. Acostumbrados —los "calamares"— a elaborar su juego con la colaboración de los mismos jugadores, sin verse precisados a improvisar las acciones, realizan un juego de conjunto —parejo y regular— sobrio y efectivo.

Si hubieran estado todos...

Boca Juniors sin mostrarse inferior en calidad, no accionó con la cordura y la regularidad de su adversario. La inclusión de un debutante, a pocas horas de ingresar en sus filas, un suplente, la ausencia de su cañonero, y la ubicación circunstancial de Benítez Cáceres fuera de su puesto habitual, pudo conspirar seriamente contra su chance.

Pero el juego pujante y animoso exigió de todos un esfuerzo mayor y las fallas pudieron ocultarse.

Si se conviene que los "calamares" llevaron cargas más peligrosas y continuadas que su adversario, puede establecerse que la defensa de Boca se hizo digna de cargar con la gloria de haber evitado una derrota, que se insinuó en el primer tiempo y que pudo ser real en los últimos minutos de segundo.

Los defensores "xeneizes" llenaron un gran cometido y al jugar sus roles con confianza y seguridad, consiguieron someter las cargas "calamares" para alejarlas continuadamente del camino de goal.

En otro sentido otro tanto ocurrió en el campo de Platense. Aunque fueron menos empleados, los defensores, también dieron muestras de una seguridad que fué muchas veces ejemplar, cuando Constantino descentrado y titubeante, dejó claros fáciles de aprovechar para convertirlos en goals.

Las líneas de ataque tuvieron un trabajo igualmente compartido por los adversarios. Pero fué más regular y acusó mayor organización la de los "calamares", que merced a la acción feliz de los punteros arribó al arco de Pardiez con más categoría y decisión que la contraria.

La línea delantera de los visitantes accionó con impresión. Fueron siempre mejores las acciones individuales.

Cherro no pudo ponerse a tono con la velocidad de sus compañeros y Sánchez prefirió fiarse más de sus recursos que de la eficacia de sus laderos.

Inútilmente Benítez Cáceres solicitó a su línea el ataque regular porque fuera de su puesto no concibió la colaboración de su ala izquierda que buscó el afianzamiento de su cometido cuando se vinculaba al juego de Lazzati.

Por otra parte, remates finales de la delantera de Boca Juniors nunca tuvieron la potencialidad indispensable para llevar destino de goal. Tal aserto queda plenamente probado en el tanteador movido solamente por la acción de un half.

Cuando los jugadores visitantes sintieron el cansancio del match, pródigo en jugadas rápidas y codiciosas, y Platense cargó decididamente en procura del triunfo, Moyses y Bibi ratificaron su notable actuación de los noventa minutos de juego manteniendo en pie los prestigios de la franja de oro.

El partido se resolvió con un empate, que sin mostrar absoluta justicia, compensó la actuación de unos y otros, pero si se hubiera manifestado favorable a Platense se hubiera salvado el referee y habría tenido un sentido más amplio y categórico.

DISCRETO FUE EL DEBUT DEL HALF BONELLI

Le Dió el Empate a Boca Juniors

Acordada a último momento la transferencia de Bonelli para Boca Juniors ocupó en el match frente a Platense su habitual puesto de half derecho. Su actuación fué discreta. A un primer tiempo poco eficaz en que el debutante no conseguía afirmarse en su puesto le siguió un período en que Bonelli tuvo algunas oportunidades para poner en evidencia las grandes condiciones que posee como para poder llegar a descollar en un equipo de las exigencias del de Boca.

Ayer el goal que señaló y con el cual Boca Juniors salvó un punto lo redimió ante la "hinchada", siempre exigente, de todas las faltas que pudo haber cometido durante los noventa minutos de juego. Ayer todos quedaron contentos con su desempeño y ahora es de esperar que en sucesivas presentaciones y más hecho ya a la modalidad del equipo conforme a la "hinchada" aunque no señala goals.

ALTERIO SIGUE ACTUANDO CON GRAN EFICACIA

Frente a Estudiantes Evidenció Estar en Forma

No son pocos los que por ahí aseguran que "Pibona" ya está viejo y que es necesario ir buscándole reemplazante para evitar que el team deje de sufrir contrastes tan consecutivos.

Los que así hablan, o no conocen al celebrado guardavalla, o no lo han visto actuar en los últimos partidos. Sin ir más lejos, ayer realizó atajadas con gran clase y bastante buen estilo, que ya las quisieran para sí más de uno de los que están en el "candelero".

Una de las mejores fué cuando al promediar el primer período, Marconi sorpresivamente remató bajo y opuesto al sitio en que se encontraba Alterio, que viendo la imposibilidad de llegar a tiempo para salvar el goal, se tiró de costado y levantando un puño mientras llegaba al suelo, desvió la pelota al corner entre los nutridos aplausos de la concurrencia.

No faltaron los que atribuyeron a la casualidad la jugada del veterano goalkeeper, pero los que conocemos todo lo que es capaz de hacer, estamos seguros que la realizó premeditadamente y con la exacta visión de poder impedir la segura derrota de su ciudadela.

Modos de Ver de los Hinchas de River y Vélez

La "hinchada" de River llegó a la cancha confiada, la de Vélez llena de incertidumbre. Conforme iban transcurriendo los minutos de lucha y de acuerdo a las alternativas de la misma, los locales iban siendo paulatinamente invadidos por la angustia mientras los visitantes empezaban a respirar fuerte.

Al final los partidarios de River comentaban:

—¡Qué partidazo hermano!...

Los de Vélez hesitaban:

—¡Qué mala pata, viejo!...

Con Una Inteligente Jugada de Petro, el Ciclón Hizo su Goal

NUEVAMENTE ayer, Petronilo, el jugador de "porcelana", dejó ampliamente probada su clase, logrando, mediante una espléndida jugada suya y que llevaba impreso su sello personal, que su equipo consiguiera abrir el score del partido que disputó contra Independiente.

Corrían los 23 minutos del primer tiempo cuando Scavone cortó un avance organizado por Erico y luego de sortear a Corazzo, habilitó al "negro". Este encontró a la defensa "roja" un tanto adelantada y rápidamente emprendió veloz carrera por el centro de la cancha. Lecea y Fazio se lanzaron en su persecución, y, ya cerca del área penal, el "vasco" se le apareció. Entonces Petronilo, con una calma digna de los flemáticos ingleses, paró la pelota y gambeteó al zaguero "rojo" hasta dejarlo fuera de combate. En ese ínterin, Fazio, que también venía a la carrera, ya estaba en el lugar del hecho y, al ver anulado a su compañero, se dispuso a despojar a Petronilo de la pelota, pero éste volvió a realizar con él lo que había hecho con Lecea.

A todo esto, el resto de la defensa se le iba encima al "negro", quien, considerando su imposibilidad para seguir avanzando, optó, ya una vez dentro del área penal, por probar suerte con un fuerte tiro bajo y dirigido casi junto a uno de los postes. Bello se arrojó y consiguió detener la pelota, pero la potencia del shot hizo que ésta se le escapara de las manos, oportunidad que aprovechó García, que venía a la carrera, para decretar la apertura del score con un tiro bajo ante el cual Bello, desde el suelo, no tuvo nada que hacer.

Esta fué la jugada más interesante de la tarde, que volvió a actualizar el nombre de "Petro" como sinónimo de "artista".

Un Buen Match Fué el de Huracán y Racing Jugado en Avellaneda

El Triunfo de Racing Debe Considerarse Lógico, Pues Actuó Mejor que Huracán

De los dos rivales que ayer tarde lucharon por abandonar el último puesto de la tabla de posiciones, Racing fué el que confirmó la reacción iniciada el domingo anterior en idénticas condiciones por ambos adversarios.

Desde el comienzo del encuentro fué el conjunto de la "Academia" el que demostró más empeño por inclinar el marcador a su favor, lo que le equivaldría a dejar la incómoda colocación de cola en las posiciones del torneo, y lo consiguió ampliamente, como demostrando que es algo difícil que vuelva a instalarse en lugar que dista tanto de expresar el verdadero valor del cuadro.

El primer tiempo fué de los locales

Hacía poco que había empezado el match, y Racing iba imponiendo su mejor calidad. Pronto el asedio a la valla de Estrada dejaba traslucir un próximo contraste; sin llegar a decir que el dominio era de esos que llegan a alarmar, eran tan decididos sus ataques por la forma en que eran llevados, la mayoría de las veces representados en Chazarreta, que pronto el optimismo cundía por las tribunas, traduciéndose en un constante aliento para sus jugadores.

Así llegó un buen goal de Leoncio, injustamente anulado por Solari, que Chazarreta se encargó de confirmar con un tiro de los que se bastan para consagrar las condiciones de un buen delantero. El entusiasmo de los jugadores se tradujo en una reacción que les permitió desde aquel momento ser los dueños de la situación.

Pronto otro tanto, logrado por el "ómnibus" Barrera, aseguraba posiciones, y el marcador se decidía esta vez con criterio lógico por el que venía actuando mejor en el field.

Hasta el final de este período inicial, fueron los de Avellaneda los que imponían condiciones en el juego. Sólo jugadas donde principales factores eran los wingers pudo hacer Huracán, que a pesar de contar con el apoyo de un centrehalf de condiciones como Romero no logró en momento alguno coordinar la labor de sus delanteros.

El segundo período fué más parejo

En la segunda etapa las acciones fueron más parejas. Hubo momentos en que los del "globito" llegaron a primar en el ataque, sin tampoco poner peligro en sus incursiones. Pero justo es consignar que durante un cuarto de hora, a base de gran coraje y donde la defensa fué el factor primordial de esta reacción, fueron los que llevaron el control del partido.

El goal obtenido casi en forma sorpresiva, puede decirse que llenaba en el score la justicia que debían traducir las cifras de acuerdo al juego desarrollado por cada conjunto.

Pero al llegar a la media hora de juego nuevamente Racing volvió a tomar la dirección del encuentro, aunque ya los jugadores parecían algo agotados en relación con la otra mitad del match.

El entusiasmo y la actuación equivalente de casi todos los jugadores dieron al encuentro un aspecto de interés y de calidad que estaba muy lejos de corresponderle a dos cuadros que van a la retaguardia del campeonato.

Hubo momentos de emoción. En las tribunas festejaron repetidamente las jugadas, en particular de los locales, donde Chazarreta acaparó las simpatías de sus parciales por ser, sin duda alguna, lo mejor que hubo en la cancha.

Buena Epoca Para Depurarse

Esta estación constituye la mejor época para depurar la sangre, cuyas toxinas e impurezas nos exponen a muchos malestares y son siempre la causa de los granos, sarpullido, forúnculos, eczema y otras afecciones.

El tratamiento más sencillo y eficaz consiste en tomar en ayunas una cucharadita de azufre termado, mezclado con miel o agua azucarada. Sus benéficos efectos pronto se hacen notar por una piel libre de impurezas y un mayor bienestar general.

El precio del azufre termado es de $ 2.50 el frasco en toda farmacia. Para más datos pídase el valioso libro HACIA LA SALUD a los señores Laich y Rey, calle Belgrano 2544, Buenos Aires, o por teléfono 47 Cuyo 4125.

EN UN FINAL DRAMATICO, RIVER PLATE HIZO EL GOAL DEL TRIUNFO

Vélez Provocó a River 30 Minutos de Angustia

En el Segundo Tiempo, los "Millonarios" se Asentaron y la Lucha Tuvo Momentos Emocionantes

ANTES de iniciarse el partido entre River y Vélez, sin tener en cuenta la circunstancial colocación de los equipos en la tabla de posiciones, todas las predicciones estaban a favor del equipo local. River, integrado por grandes figuras, casi todas estrellas, jugando en su propio field, tenía que dar fácil cuenta del adversario, ya que éste se presentaba con la desventaja de ofrecer claros sensibles como los de De Sáa y Dedovitis.

Pero, apenas iniciadas las acciones, el panorama cambió fundamentalmente.

Mientras los parciales de Vélez se agigantaban enormemente ante la facilidad con que se desplazaban sus players favoritos, como si estuvieran en pleno Fortín, los de River se hacían chiquitos viendo esa indiada que se había metido por la sala y ocupaba todas las instalaciones de la casa, en franco tren de destrucción.

Treinta minutos largos duró la angustia. En ellos pudo verse a una defensa sólida que desbarataba fácilmente los avances de los "millonarios" y un ataque endiablado que se iba hasta las mismas barbas de Bossio, olvidándose de sus prestigios y de su renombre, y con unas ganas bárbaras de anidar cuantas veces pudieran la pelota en su red.

En ese largo dominio de Vélez, el score debió favorecerlos, de acuerdo con la lógica. Pero, diversas circunstancias conspiraron contra sus mejores intentos, y no es la de menor importancia, la decisión que pusieron los defensores riverplatenses por mantener su valla invicta.

Después empezó a cambiar la faz del partido. Los locales se asentaron y pusieron primero a raya las pretensiones de los enemigos, y luego comenzaron a llevar ligeramente el control de las acciones.

Terminó el primer tiempo sin goals.

River reaparece desconocido

Apenas se inició el segundo período, el público extrañado tuvo la preocupación de ir viendo cómo se agigantaba el equipo local, haciendo honor a sus justos prestigios. Ya no maniobraban tan sueltos de cuerpo, el Mayo, el Cosso. Y la defensa que antes se movía lenta y serenamente comenzó a desorganizarse un poco, ante la precisión con que maniobraba la línea delantera local.

Sin embargo, al promediar la etapa, los visitantes reorganizaron sus filas y volvieron con rápidas y penetrantes cargas a poner en peligro la ciudadela de Bossio.

De pronto, se produce lo inesperado. Cuando parecía que la lucha iba a terminar sin tantos, Cosso en una magnífica jugada consigue anotar el primer goal a favor de su equipo.

Las aclamaciones delirantes de la popular se ahogaron pronto. El enemigo, herido en lo más sensible por ese goal que hacía poner la victoria a disposición del visitante, se lanzó al ataque con un brío y un denuedo tal, que nadie puso en duda que aquello tenía que terminar al fin con un goal de empate.

Compensación justificada

No tardó mucho la suerte en compensar el esfuerzo de los players "millonarios". Una tras otra se iban sucediendo las cargas y cada vez se advertía mayor repliegue de las filas defensivas del amenazado, hasta que de pronto Tello que había hecho muy poco de provecho hasta entonces sirvió un centro que hallando en su camino la cabeza de Peucelle, sirvió para dejar sin chance a Novara.

No se amilanaron los visitantes ni cejaron en su empeño los locales. Y entonces, la lucha adquirió dramaticidad. Cada movimiento era seguido con la preocupación de que podría traer el goal del triunfo. Ambas defensas actuaron bajo el evidente dominio de los nervios. En ellas estaba presionando el sentido de la responsabilidad inhibiéndoles para mantenerse serenos. Una falta cualquiera podía traer desastrosas consecuencias, y el trabajo de todos los componentes en los noventa minutos de lucha intensa podía deshacerse por un ligero yerro en las postrimerías del juego.

Cualquiera puede suponer que la aspiración máxima del momento en los veintidós players era mantener el empate, que resultaba menos peligroso que perseguir una victoria problemática. Sin embargo no era así. Ambos elevens buscaban el triunfo y nada más que el triunfo por todos los caminos y todos los recursos. Y el triunfo vino. Para quien supo aprovechar una jugada. Para el más oportuno. O el más afortunado.

Y fué precisamente Tello que tantas críticas había merecido en todo el match— el encargado de decidir la victoria a favor de su equipo.

El goal llegó dos minutos antes de la terminación del partido. Los diez hombres hábiles de Vélez se fueron tras el nuevo empate. Pero ni había tiempo ni ocasión. Y el triunfo de River certificado con la pitada final, halló más ojos detenidos sobre las agujas de los relojes que sobre el césped donde se estaba desarrollando un verdadero drama de ansias insatisfechas.

FUE NOTABLE LA PERFORMANCE DE V. SARSFIELD

Defensa y Ataque se Complementan Bien

Vencido y todo, el equipo de Vélez se ha hecho acreedor al más caluroso elogio por su actuación frente a River.

Cumplió una performance magnífica en todas sus líneas. Cuesta trabajo decir donde tuvo sus mejores hombres, pues todos actuaron con perfecta conciencia de las circunstancias, acusando un entusiasmo poco común, un estado atlético perfecto y un entendimiento que hace olvidar que les faltan dos de sus mejores hombres.

La defensa no ofrece punto para la crítica. Si hubiera que mencionar un hombre no vacilaríamos por el de Forrester. El ataque se movió con un sentido perfecto de la técnica, teniendo siempre el cerebro en Mayo, y el peligro constante en Coso, por su tiro, por su sentido del pase, y por su habilidad para sortear defensores de la talla de Cuello.

Bien merecida tiene Vélez su actual colocación en la tabla. Y de seguir jugando así, costará trabajo volverlo a la posición que era su estado normal en temporadas anteriores.

Ya no será solo vérselas con un equipo que no se deja vencer en su cancha.

Ahora es un equipo con todas las de la ley, capaz de enfrentarse de igual a igual con los más calificados.

POCO SEGURA LA DEFENSA DE RIVER PLATE

Juárez y Cuello y la Linea Media, Irregulares

A excepción de Bossio, la defensa de River no estuvo ayer a la altura de sus antecedentes. Juárez y Cuello, tan solo con su buena voluntad, no pudieron conjurar en forma satisfactoria las diversas situaciones de apremio que se originaron frente a la valla supeditada a su cuidado; les faltó "cancha". Decimos "cancha" por que no sería lógico atribuir sus defecciones a la nerviosidad por cuanto se trata de dos elementos avezados a luchas de mayor trascendencia. En varias oportunidades no cubrieron la valla dejando flancos perfectos y culminaron dejando escapar a Cosso de sus mismas barbas, para que así pudiera abrir el score.

Con respecto a la línea media si analizamos su actuación y la clasificamos "por puntos", debemos darles el match perdido por leve margen. De otra manera no podemos clasificarles por cuanto por momentos tuvieron intervenciones brillantísimas y, en otros, daba trabajo reconocerlos. Indudablemente que este juicio que emitimos, lo hacemos siempre teniendo por base que estamos tratando de River Plate, pues, River Plate, no es "cualquier" equipo.

En cuanto al ataque, desorganizado durante el primer halftime por la defección de algunos de sus integrantes—que no queremos nombrar en este párrafo—tuvo un segundo período de actuación muy buena.











En el Camino de la Gloria, No. 8

(Derechos exclusivos adquiridos por CRITICA Copyright 1934)

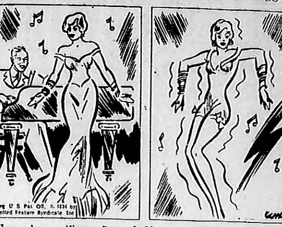
por Harry Lee y Winfield Meggs



Pero Mae West, como la mayoría de los cómicos al comienzo de su carrera, padecía de nomadismo, hasta el extremo de encontrarse indecisa en el camino artístico que habría de seguir. Ahora había visto una troupe acrobática y repentinamente la veleidosa Mae sintió el ineludible magnetismo del acto. Días después la muchacha de las curvas peligrosas y las veleidosas ideas se encontraba formando parte del circo de acróbatas. A mamá Mathilda no le agradó su cambio, y Mae no tardó en encontrarse de regreso en su casa de Brooklyn.



Aunque la buena madre de Mae no estaba de acuerdo con las piruetas acrobáticas a que se había dado su hija últimamente, consentía en la versión que le daba ella a los bailes de moda, por cierto muy distinta de lo que le enseñaban los maestros. Mathilda asistía ocasionalmente a las lecciones de bailables que tomaba su hija y se sentía secretamente orgullosa de sus innovaciones... Pasados pocos meses, Mae pasó a ser la ingenua en una compañía de zarzuelas, pero, como dice ella, una ingenua moderna, esto es, una vampiresa.



Luego la magnificente figura de Mae se adueñó de los públicos sedientos siempre de novedad, de ojos picarescos y de formas de mujer que produjeran espasmos. Además, su voz llegó a incautarse de los públicos que comenzaron a endiosarla y empujarla "camino a la gloria"... Para entonces sorprendió Mae a los aficionados a las grandes sensaciones con su interpretación del "shimmy" que, aunque atribuyeran la gloria de ese baile a Gilda Gray, se cree todavía que fué Mae quien le dió el verdadero realce que adquirió. (Continúa mañana).

En el Gasómetro se Jugó un Match Heroico

Los Santos y los Diablos Lucharon Hasta el Final

Por EL NEGRO DE LA TRIBUNA

LA única manera de defenderse es atacando, este parece ser el lema del team de los rojos. Una defensa que se reduce a pertrecharse en contra de los ataques de los forwards contrarios, es una defensa que termina aniquilada. Además demuestra una falta de decisión que termina indudablemente con una derrota. Esto me recuerda aquellos partidos heroicos que hacía Estudiantil Porteño. Con frecuencia este cuadro de otros tiempos metía un goal de entrada y luego se replegaba hacia la defensa. Y entonces no entraba ni Dios. Era un peloteo formidable que duraba cuarenta minutos frente al arco de Estudiantil sin que se le pudiera hacer el goal que necesitaba el empate y la victoria del enemigo casi siempre más fuerte.

* * *

Esto parece que quisiera dar a entender que San Lorenzo hubiera tenido que hacer lo mismo después del brillante esfuerzo de Petronilo, que se la llevó gambeteando a Lecea hasta cerca de Bello y después shoteó para que entrara luego en juego García, quien hizo un goal de este modo. San Lorenzo no adoptó esta táctica, que a lo mejor hubiera sido de gran resultado. Como cuadro de fibra, como buenos cracks que son sus jugadores, siguieron jugando como antes, porque saben que la victoria no da derecho a ciertas cosas. Porque hay cuadros que se achican con la victoria, que defienden el tanto como gato panza arriba y que son la desesperación de los contrarios. Pero esta es táctica de cuadro débil, de cuadro que cree haber obtenido el tanto por casualidad y que lo defiende desesperadamente.

* * *

Después del goal de Martínez, a los 21 minutos del segundo tiempo, y del de Sastre, a los 36 minutos, los locales siguieron jugando con un empuje formidable, con una peligrosidad que ponía el corazón en la boca de los partidarios de los rojos. Tanto es así, que faltando medio minuto para la terminación del partido, Arrieta estaba sobre la esquina tirando un corner. El partido estaba equilibrado; el empate pudo haberse producido por segunda vez sobre la hora.

* * *

Ha sido un match heroico para San Lorenzo. Gigli fué el despejador de las situaciones. Es el back de la patada fuerte, como dicen en provincias. El ve que se le vienen encima los cinco forwards contrarios y que aquello no es cosa de chiste. La inminencia del peligro hay que anularla de inmediato para impedir que las cosas se agraven. No busca el quite ni el hombre, rechaza simplemente, tiene una conciencia casi terrorífica de su responsabilidad y sabe que no puede quedarse haciendo firuletes frente al arco. Entonces tira para adelante. Ya se ocuparán los halves de arreglar las cosas y de establecer la línea de comunicaciones con los forwards. Otra vez será.

* * *

Corazzo ha tenido mucho trabajo en el match de ayer. Petronilo es un hombre que parece que se asustara de los halves grandotes. Pero no es más que apariencia. Comienza con sus gambetitas y con sus mediasvueltas hasta que encuentra salida para el juego. Y en ese instante Corazzo no sabía si arremeter o quedarse en la expectativa. Ante tal situación, Petronilo aprovechaba para hacer cómodamente el pase hacia el wing o el insider que arreglaría la situación hacia el arco.

Pero en el segundo tiempo el centrohalf de los rojos volvió a ser el patrón de la cancha y a distribuir el juego con la parsimonia de un general en jefe que tuviera delante de él el mapa del campo de operaciones.

* * *

Hubiera sido más justo un match empatado, decían los espectadores al salir de la cancha. Y no faltó quien dijera: Está bien lo que usted dice; pero no se olvide que Independiente tiene un Sastre que en muchas ocasiones ha cambiado la suerte de los partidos. Sastre es el más diablo de todos los diablos; comienza a irse, a irse por el costado hasta que se encuentra a corta distancia del arco. Es entonces cuando puede pasar de todo. Es así que, colocándose en situación peligrosa, consiguió el goal de la victoria.

* * *

Los dos goals de Independiente se deben al esfuerzo inicial de Erico. Tiene el paraguayo una manera de jugar muy peligrosa para la defensa contraria. Va amontonando halves y backs tras él y en el momento oportuno hace un pase al insider o, si mal no viene, al winger, mientras él se corre con habilidad hacia el arco. Tiene mucho parecido con el juego de Galateo, al cual se parece mucho físicamente. El primer goal de Independiente fué hecho a raíz de un paseo de Erico por el centro de la cancha hasta que combinó para dejar sitio a Martínez que se acomodara para el goal. Erico es, en cierta forma, un descubrimiento de nosotros; cuando el paraguayo vino a jugar acá con River con un combinado de su patria, CRITICA le advirtió a Independiente que era el centroforward que necesitaba. Hubo que hacer una serie de combinaciones para que Erico pudiera quedarse en la Argentina, pues su ausencia de su país iba a ser considerada como deserción. Dos mil pesos ha pagado Independiente por la transferencia de Erico. Y lo simpático del asunto es que este dinero oblado por Independiente ha ido a la caja de la Cruz Roja Paraguaya que cuida los heridos de la guerra. También puede hacerse patria con el football.

* * *

Hemos visto, asimismo, un Brizuela desconocido en la cancha. Trabajó hasta el final sin desmayo. Tenía ante sí la gran responsabilidad de un match que iba a ser decisivo en la reacción de actuación ascendente. El, como Fossa, entran a jugar con el corazón y con todo el entusiasmo necesario. La suerte no los ha ayudado y además el entrevero era con un gran cuadro que también sabe emplearse a fondo cuando se trata de obtener dos puntos. Los santos y los diablos lucharon ayer hasta el último momento. Ganaron los diablos; otra vez les tocará el turno a los santos.

El negro de la Tribuna

Novara Respondió Bien



NO OBSTANTE ser molestado por Peucelle, ha logrado Novara conjurar una situación de peligro para su arco

Sólo dos Free-Kicks se Marcaron en el Match Jugado en Sáenz Peña

POCAS veces resulta entre los teams que actúan en la primera división de la Unión de Rugby un match tan deslucido y falto de técnica como el que produjeron ayer en Sáenz Peña los quinces de Pacífico y de Gimnasia y Esgrima de La Plata.

Los treinta y cinco minutos transcurrieron dos veces sin que fuera dable observar una sola jugada, un solo avance que pueda llamarse lucido. Una sucesión de jugadas monótonas y descabelladas, una serie de amontonamientos inútiles fué el match que comentamos.

Los platenses, carentes casi totalmente de lo que puede llamarse técnica, sólo supieron dominar levemente a sus adversarios, con algunas corridas veloces, fruto del entusiasmo con que actuaban, pero no tuvieron ningún resultado eficiente por la falta de coordinación de sus hombres. Pudieron verse situaciones en que el try parecía ya inevitable para Pacífico, sobre la línea y entre los postes, y ante la estupefacción del poco público que presenció el match, los forwards platenses erraban la última jugada, demorándose en preparativos.

Sin embargo, es perdonable el mal desempeño de los platenses, si tenemos en cuenta que se trata de un team de escasos valores y quizá, en un grado más remoto, a la falta de training. Si agregamos a esto que el cuadro en todo el match actuó con relativo entusiasmo, veremos que a los "mens sana" platenses sólo relativamente se les puede culpar de la mediocridad extrema del encuentro.

Todo lo contrario ocurre con Pacífico. Un team tan aguerrido y que cuenta con tan buenos valores, en ningún caso puede despreocuparse tanto del espectáculo que produce. Es notorio que el Pacífico que conocemos todos los aficionados al rugby es un quince netamente superior al de Gimnasia y Esgrima de La Plata.

Es inexplicable desde todo punto de vista su defección de ayer. A pesar de ser alentados entusiastamente por el público, los muchachos de Sáenz Peña actuaron aletargados, desganados y del todo faltos de cohesión.

En ambos períodos del encuentro el juego se desarrolló en el campo de los locales, pues Pacífico no hizo sino defenderse, sin que esto signifique que los rivales hayan jugado bien. En el primer tiempo se arriesgaron algunas corridas todavía con cierto brío, pero en el segundo sólo atinaron a hacer dos o tres raquíticas tentativas de acercarse al ingoal "mens sana", y a raíz de una de ellas obtuvieron el empate.

Ningún try se obtuvo en el match y los únicos tres tantos de ambos bandos se obtuvieron en virtud de sendos free-kicks.

El año pasado hemos hecho notar que Pacífico era un team que se agrandaba frente a rivales de categoría, siendo casi imposible ganarle en su propio field. Pero por lo de ayer, casi estamos por afirmar que así como se agranda frente a los rivales fuertes, también se achica frente a rivales débiles. Creemos que no es conveniente de ningún modo tanta elasticidad.

Está Cambiado el Team de Rugby de G. y Esgrima

El que Perdió Ayer no es el Viejo y Tesonero Conjunto de Temporadas Anteriores

Los dos primeros partidos oficiales que llevan jugados los ingleses de Gimnasia y Esgrima en el campeonato oficial, le han significado otras tantas derrotas.

Primero fué inexplicablemente con Lomas y ayer con Universitario lo que hace suponer que el campeón de 1932 está muy por debajo de su anterior actuación.

Universitario hará gran campaña

Alejandro Ahumada, capitán de Universitario, nos dice del match de ayer:

Estoy satisfecho con la actuación de mis hombres ayer, pero debo declarar en honor a la verdad que Gimnasia y Esgrima este año no es el equipo de anteriores temporadas; está jugando en un plano muy inferior en rendimiento; quizás ello debido a la ausencia de Navajas y Killniger, dos elementos difíciles de reemplazar. Por nuestra parte todos los hombres de Universitario anduvieron bien, especialmente la línea de tres cuartos aunque ello no quiere decir que el pack de forwards no haya trabajado bien. Estimo que el resultado ha sido merecido y que este año el campeonato va a adquirir un gran interés, dado que hay equipos como San Isidro e Hindú que presentan fuertes "quince". Para terminar diré que mientras mi equipo no tenga que sufrir la ausencia de algunos de sus mejores valores por enfermedad o accidente, hará una gran campaña.

A. AHUMADA

O. DAVEL

Davel confía en que Gimnasia mejorará

Herman Davel, capitán de los mens-sana de Palermo, viejo rugbier nos dijo:

—Imagínense si he de estar poco conforme con la actuación de mi equipo. No recuerdo que Gimnasia y Esgrima desde que yo actúo, haya iniciado una campaña con tan poca suerte. Respecto a las causas que puedan influir a ello, diré que ello posiblemente sea por la falta de algunos buenos elementos. Navaja ha de reintegrarse dentro de breve y García y Killinger después de junio. Refiriéndome al match de ayer, tengo que decir que éste no fué gran cosa, fué movido es cierto, pero de poca calidad. Nuestros forwards sacaron gran número de pelotas pero la línea de tres cuartos estuvo en un día desastroso. El viejo y brillante Escary nada puede hacer con hombres que poco le secundan y si fué inexplicable el resultado con Lomas, ayer el match fué parejo y de haber jugado nuestros tres cuartos sólo discretamente, no habíamos perdido. En fin: espero que con todo, las cosas han de cambiar más adelante.

Se Notó en Boca Juniors la Falta del Cañoncito Varallo

Boca Juniors cumplió ayer una buena performance frente a Platense si se tiene en cuenta que tuvo que lamentar la ausencia de dos valores tan ponderables como lo son Varallo y Arico Suárez.

El primero sobre todo hizo notar poderosamente su ausencia en la línea de ágiles que no accionó ayer con la energía y la envergadura de otras veces. Benítez Cáceres cubrió bien el puesto de centre forward. Sánchez se lució como "inside" derecho y Cherro aunque se mostró un tanto lento no llegó a desentonar en la línea de ágiles pero con todo era evidente que la ausencia de Varallo se hacía sentir en esa línea de ágiles que no contó con el hombre enérgico que sabe llevarla adelante y con quien no conoce la indecisión cuando tiene que resolver una situación frente al arco adversario. En esa forma la línea de ágiles de Boca que integraron Cussati y Valido con discreto éxito no resultó lo suficientemente pujante como para quebrar una defensa tan enérgica como la impuesta por Platense.

En la línea media Lazzati respondió a sus últimas actuaciones y fué el mejor de los tres. Bonelli que debutaba actuó con relativo éxito en el primer tiempo para asentarse en la etapa complementaria y llegar a mejorar en mucho su juego. Martínez tan desordenado como entusiasta.

Moyses y Bibi formaron la zaga y ambos se complementaron con bastante eficacia y en cuanto a Pardiez si bien algunas veces no retuvo la pelota en sus manos lo que promovió algunas situaciones de apremio para su valla tuvo en general una buena actuación.

BERNABE FUE DINAMICO E INCANSABLE

Se Nota Demasiado Juego Individual en el Quinteto

En términos generales puede decirse que la labor cumplida ayer por River no fué brillante ni mucho menos. Es verdad que tuvo que vérselas con un enemigo muy serio y sobre todo muy entusiasta, pero de todas maneras hay que convenir en que su defensa si conjuró a duras penas el ataque del primer tiempo, dejó huérfanos de apoyo a los compañeros de la delantera que tenían que ir permanentemente a buscar el juego atrás.

Y el mismo ataque acusó fallas sensibles. Lago, individualmente fué maravilloso. Pero en football no se puede contar con la labor de un hombre por perfecta que sea. El football supone colaboración y esfuerzo combinado y parejo. Tello, se divorció de sus compañeros y sólo supo—no es poco desde luego—proporcionar los dos goals a su aquipo. Laterza, fué el más consciente de todos los delanteros, y Bernabé el que más méritos hizo para el triunfo aunque no pudiera anotar un solo tanto.

Ayer Bernabé cumplió una performance excelente. Estuvo trabajando noventa minutos sin descanso y sin desmayo, y la mayor parte de las situaciones de peligro porque atravesó la valla de Novara se debieron a su actuación.

Peucelle actuó con mucho entusiasmo, pero cuando más quiso hacer, más desorganizó la línea. Felizmente, su trabajo dió frutos con el oportuno cabezazo con que rubricó el centro de Tello.

Puede decirse que ahora más que nunca y dada su colocación, se hace necesario que River ensamble sus líneas en forma ajustada para que pueda rendir lo que todos esperan con derecho de ese cuadro de grandes valores.

Chazarreta Actuó Ayer con Acierto

El hombre que ayer conquistó la simpattía de los espectadores que presenciaron el match Racing-Huracán fué Chazarreta, el destacado delantero santiagueño.

En verdad que nunca tan merecida como ayer fué el aplauso de la hinchada para uno de sus favoritos. Desde la iniciación del match, el insider derecho racinguista impresionó inmejorablemente por la actuación que le cupo.

Oportuno en el pase, hábil en la gambeta, certero y veloz en el remate, tradujo en cifras la superioridad que demostró en el field, contribuyendo con su gran aporte al triunfo categórico que ayer obtuvo el team de la "academia".



Profesionales

VENEREAS, BLENORRAGIA, AGUDA Y CRONICA CURA RAPIDA, SIN DOLOR. METODO BIOLOGICO. PARA AMBOS SEXOS. GABINETE RESERVADO PARA SEÑORAS. URETROSCOPIA. ABONO MENSUAL $ 30.— O POR CURACION TOTAL. PIEL Y SIFILIS. ANALISIS GRATIS. Dr. SLININ, ESPECIALISTA EX DIRECTOR SANATORIO "VICTORIA". — PRIMERA CONSULTA, $ 2.
De 11 a 12 y de 15 a 21 — CANGALLO 1569

ENFERMED. **Pulmonares y VENEREAS**
Dr. A. GARFUNKEL
Médico del Hospital Ramos Mejía y Director del Dispensario Antivenéreo Nueva Pompeya
Consul. de 17 a 19 U.T.Corrales 1010 — CALLAO 132

SANATORIO
CLINICA VITON
DE LOS DOCTORES
Profesor J. J. VITON y A. GARFUNKEL
Enferm. PULMONARES, INTERNAS
Santa Fe 2762 - U. T. 44-4481

Dr. F. BELGERI
OCULISTA
De regreso de Europa
Jefe del consultorio H. T. de Alvear
Ex jefe de Clínica de la Facultad
B. Mitre 948. — U. T. 35 - 0840
Retener hora previamente

Dr. JUAN POU
Médico Cirujano H. PIÑERO
CLINICA MEDICA
TUBERCULOSIS
TUCUMAN 1517 — De 5 a 7
U. T. 35, Libertad 4503

VENEREAS Blenorragia - Sífilis - Sangre - Impotencia. Exclusividad del sistema NUEVO, el más moderno y el único que cura radical y definitivamente la BLENORRAGIA y sus complicaciones por antiguas y rebeldes que sean. Rápido. Completamente indoloro. El más económico. PARA SEÑORAS: MEDICA ESPECIALISTA. Trastornos periódicos, Ovario, Matriz, Flujo, Obesidad. Consulta, $ 3. Horas de consulta: de 9 a 12 y de 15 a 21. Feriados y domingos: de 9 a 12 de la mañana.
"CLINICA CANALE" — Lavalle 410, Bs. As.

CLINICA MEDICA CENTRAL
AVARIOSIS, URINARIAS, IMPOTENCIA, DEB. SEXUAL
Cura indolora de la Blenorragia aguda, crónica y gota militar con Diatermia ULCERAS, VARICES Y HEMORROIDES (sin operación), SEÑORAS (Gab. reservados), CORAZON, AORTA, PULMON (asma), HIGADO, ESTOMAGO, INTESTINO (úlceras), GARGANTA, NARIZ Y OIDO, CIATICA, REUMATISMO ANALISIS CLINICOS, TRATAMIENTO MODERNO Y EFICAZ — RAYOS X ULTRAVIOLETAS
Atendida por médicos especialistas. — Abonos económicos. Consultas, $ 3
MAIPU 446 — Cons. de 9 a 23 — Dom. y Fer. de 9 a 12

Hígado - Estómago
Intestinos. Vómitos. Debilidad. Sangre. Ictericia. Cálculos. Rayos X. Especialista Dr. PASQUALIS. Callao No. 86. De 13 a 15 horas. Consultas: Todos los días.

Dr. A. R. ZAMBRINI
Prof. suplente de la F. de Medicina. Jefe del servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. R. Mejía. Viamonte 726. De 2 a 4, menos los miércoles.

URINARIAS
ESPECIALISTA Dr. GRIMBERG
BLENORRAGIA Riñón, vejiga, próstata, uretra, venéreas debilidad sexual. De 15 a 21 horas. Domingos y feriados de 9 a 12 hs. CONSULTA, $ 5.—
Carlos Pellegrini 543

Dr. GRIMALDI
Cirujano especialista de Riñón, Vejiga y Próstata del Hospital Ramos Mejía. Unicamente Urinarias y Sífilis. Santa Fe 1322. De 15 a 17. U. T. 41, Plaza 2004.

SEÑORAS ENFERMED MATRIZ, OVARIOS - TRASTORNOS PERIODICOS. ATRASOS. BLENORRAGIA, SIFILIS, PIEL, VARICES SIN OPERACION. GABINETES RESERVADOS TRATAM. ECONOMICOS. RAYOS X. DIATERMIA. ULTRAVIOLETA. DE 11 a 12 y 15 a 21. MEDICO ESPECIALISTA. ABONOS ECONOMICOS. 1a. CONSULTA, $ 3.—
Cangallo 1569, piso 1o.

Dr. CARLOS HILLCOAT
PEDICURO
Cirujano de la Universidad de Santiago de Chile. Catet 1721. U. T. 61 - 1742

Dr. Raúl E. Merzareli
Médico Cirujano del Servicio de Cirugía de señoras del H. P. Piñero. Consultas lunes miércoles y viernes de 15 a 17
Medrano 238 — U. T. 62 - 0665

NO HAY MAS **BLENORRAGIA**
En ambos sexos. Novísimo tratamiento, patentado en todo el mundo. Unico hasta la fecha que ha podido conseguir que el medicamento accione directamente en el foco de infección constantemente, día y noche hasta la completa desaparición de la enfermedad lo que consigue en pocas semanas.
ABONOS CURACION COMPLETA, ENFERM. CRONICA. $ 45
Presentando este aviso tendrá derecho a tres días de prueba completamente gratis Abono semanal de prueba, $ 3.—
Del interior: SOLICITE PROSPECTO "A". — GONOSANOR — Paraná 608

CONSULTORIO DENTAL
"URQUIZA"
Atendido por dentistas especializados y de larga práctica
Trabajos garantidos con material de 1a. Precios sumamente módicos
5233 MONROE 5233
(Sobre Est. Gral. Urquiza F.C.C.A.)
Facilidades de pago
Cons. de 10 a 12 y de 14.30 a 20 hs.

Dr. ETCHEBARNE
PIEL Y AVARIOSIS
DEPILACION
De 10 a 12 y 3 a 7 — CHACABUCO 461 U. T. 33 - Avda. - 7291

Dr. Lorenzo O. CASANOVAS
CIRUGIA ABDOMINAL
Médico cirujano del Hospital Parmenio Piñero. Consultas de 15 a 18
Liniers 31 — U. T. 62 - 3999

BOCIO Especialmente, CORAZON y AORTA. Metabolismo Basal. Dr. L. Goldemberg, Córdoba 2260, U. T. Cuyo 2592. Cons. todos los días de 14 a 18

GARGANTA, NARIZ, OIDOS
Dr. WEINSTEIN
Especialista del Hospital Rosch.
CORRIENTES 3749
De 2 a 5 y de 7 a 8 p. m.

Dr. G. NICEMBOIM
Avariosis - Secretas - Piel
Sangre. Debilidad sexual. Diatermia. Rayos X. Ultravioleta. Señoras: Matriz. Ulceras y Várices, sin operar. Consultas, $ 5. De 14 a 21. Feriados de 9 a 12 horas. — CALLAO 567.

VENEREAS
MAL CURADAS — AGUDAS o CRONICAS
NUEVO TRATAMIENTO RACIONAL PARA AMBOS SEXOS
AUTOVACUNA PROGRESIVA CURATIVA
PRIMERA COSNULTA GRATIS. PRESENTANDO ESTE AVISO
CLINICA CORRIENTES 1262, 1er. piso
CONSULTAS de 18 a 21 — U. T. (35), 3819

VIAS URINARIAS - AVARIOSIS
Blenorragia aguda o crónica, Prostatitis, Estrechez, etc. Avariosis (ambos sexos). Tratamiento rápido. Dr. R. Juliano, especialista. CONSULTA $ 5.— Diariamente de 15 a 20 hs. FERIADOS de 9 a 11. VICTORIA 1281, 1er. piso

3. Dentistas

Emilio C. Castiglioni
Cirujano dentista del Hospital Nacional de Alienados y del Circ. de la Prensa. Consultorio: Libertad 192

4. Parteras

PARTERA ESPECIALISTA ANA ALFANI JEFA MATERNIDAD
Embarazos. Partos. Casos urgentes. Tiene Médico. Consulta gratis todo el día. Curas modernas sin dolor. Ecuador 481. Piso 2°, D., casi esq. Corrientes al 3000. Telef. 8307, Mitre.

MARIA E. ZUNINO Partera. Partos, inyecciones y curaciones por prescripción médica. Consultas de 14 a 18. Esmeralda 605, 2° piso, dep. D. U. T. 31-0572.

MATILDE HABIAGUE. Partos, embarazos pensión médico. Consulta gratis precios módicos. Libertad 470 piso 2°.

5. Farmacias

Análisis
De interés clínico e industrial: efectuados por profesionales especializados.
Representantes de las Gotas Antirreumáticas "Sarmi" recomendadas por su eficacia para el reumatismo ciática, etc. (No dañan el estómago). Los pedidos del interior merecen nuestro especial interés.
Dres. BARRIOS y DEVOTO
CORRIENTES 1282 U. T. 35 Libertad 3819

7. Abogados

PROCURADORES
Antonio Rouco Oliva
Av. de Mayo 1035 — U. T. 37 Riv. 1182

8 Escribanos

Sansón Dratman. Escribano Público. Oficina: Avda. de Mayo 791. U. T. 38 - 1849

10. Compra-Venta de Propiedades

Casa de renta se vende. Tr.: Quintino Bocayuva 1345.

15. Dinero Ofrecido

A empleados, comerciantes y propietarios acuerdo créditos a 10, 20 y 30 meses Banco Habilitador Argentino. Victoria 640

Dinero a empleados nacionales, bancarios ferroviarios, alto comercio, compañías, militares, marinos y suboficiales, en mensualidades. Sobre títulos en caución, mercaderías, automóviles e hipotecas. Corrientes 1262, 1er. piso, izquierda. De 11½ a 13 y de 17.30 a 19.30

A militares, marinos, maestros, ferroviarios, subt., Bancos, comerciantes y Cía. facilito dinero en el acto contra entrega carnet de crédito y sastrería, doy 80 o|o. Azcuénaga 366. U. T. 47-7899

A emp. banc., alto comerc., milit. act., din., ráp. c. amort. "El Tesoro" 25 de Mayo 340

A sola firma y en el día acordamos créditos mensuales de adelantos, a empleados bancarios, FF. CC., Soc. Anónima, 25 de Mayo 268, de 16 a 20 hs.

DINERO en el acto, facilito a militares, marinos, Chade, U. T., FF.CC., Aduana, Correo, etc. Azcuénaga 366. U. T. 47-7899

16. Restaurants

ESPECIALIDADES PARA LA MESA
Beba Vinos
ARIZU
El Orgullo de la Producción Nacional

20. Hoteles y Casas de Pensión

Gran Hotel Imparcial
Grandes comod. para pasaj. y flias., todo confort. Precio de lujosa sala, desde $ 3, c. pens. $ 6; pieza con pensión $ 80, pens. $ 50. Bdo. de Irigoyen 493. U. T. 38-7730.

MODELO HOTEL, Alsina 1634, at. direct. por su dueño, ex chef París, rebajó sus precios: confortables piezas, salas con baños (a) desde $ 1.20 a 3, todo confort con variado y exquisito menú, $ 3 y 4 flias. precios especiales mes $ 70 a 85

HOTEL. Grandes comodidades para familias y caballeros; aire y sol todo el día, con 2 grandes patios; precio muy económ. Paraná 466.

21. Instrucción Pública

Escuelas Metropolitanas Argentinas
Belgrano 1732 — U. T. 38 - 6480
En 6 meses preparación equivalente a 2 años. Nacional, Comercial, Liceo, Normal, Ingresos. Cada materia $ 3, por mes a razón de 3 horas semanales cada una; preparación completa $ 15 por mes. Inglés, Francés, Alemán, Latín, Matemáticas, Contabilidad, Taquigrafía, Declamaciones, Danzas clásicas, Arte decorativo, Música, Corte y confección, Radio, Telegrafía, Cursos especiales. Inglés, Francés y Alemán con vocabulario comercial. Medicina Técnica, etc. etc.

22. Profesores Ofrecidos

RHYTMISCHE GYMNASTIK
(Gimnasia rítmica). Doy lecciones de gimnasia rítmica y bailes por sistema europeo. Señoras, $ 10. Niños, $ 8. Claire Rochlitz. Calle Conesa 2155. U. T. 73-3260. Belgrano.

24. Automovilismo

AUTOS USADOS—COMPRAVENTA
No arregle su auto sin antes pedir precio a MUÑIZ y Cía. Nazca 25. U. T. 66-1175.

BUICK mod. 29, taxi, se vende. Tratar: Thames 1744.

25. Compañías de Seguros

"ROMA"
Compañía Italo Argentina de SEGUROS GENERALES
Bmé. Mitre 459 — U. T. 0208 Avda

27. Casas y Departamentos

Agencia Rodríguez, proporciona dep. con o sin muebl. t. radio. U. T. 47-2245

Alq. chalet en Temperley. Ituzaingó 164. Tr. Boedo 321, Lomas. U. T. 161. o Capital: Brasil 1000. U. T. 23-1785.

EN BELGRANO
Se alquila chalet moderno
MUY BARATO, con jardín. Planta baja: Hall, sala, comedor, escritorio, antecomedor, cocina, cuarto de baño y garage. Planta alta: 5 dormitorios al frente, 2 cuartos de baño instalados, lavadero, 2 piezas de servicio, gran terraza. Puede visitarse todo el día. Calle Pino N° 3065 al 75. — Tratar: Salta 1915. U. T. 23 - 0681.

EN OLIVOS
Hotelito para familia numerosa, con todos los detalles de confort y lujo, se alquila a precio del momento. Tratar: U. T. 67 - 4460.

28. Piezas y Salas

CON O SIN MUEBLES O PENSION
Pza. amuebl. alq., teléf., indep. Belgrano 2257 dto. 1.

Alquilo pieza y sala con pensión a hombres solos. Avda. de Mayo 1353, 1er. piso. U. T. 37-1997.

Sala grande luj. amuebl. alq. a señor disting., baño contig., calef., todo confort. Córdoba 807, 4°. P.

Alquilo en depto. de luj. sala reg. amueb. con pens. superior, agua cal., calef. centr., matrim. o caball. Plaza Once. U. T. 47-8195. Castelli 12, 2°. p. A.

Alquilo sala, salita y pieza amueblada, con mucho aire y sol, poca familia. Rivadavia 1352 piso 3°.

Matrimonio honorable, alquila pzas. o mitad de casa, en Beccar, frente estación, todas comodidades, con teléfono. Informes U. T. 751. San Isidro.

Alquilo salita sin muebles, comodidad. Libertad 116, 1er. p. Dto. A.

Habit. indep. confort. a cab. solo. U. T. 31-3251.

Alquilo hab. amueblada a señor empleado, c. al baño. Florida 731, p. 1°, d. F.

Matrimonio solo alq. hab. a señorita sola, todo confort. U. T. 44-3934.

Alquilo salita sin muebles, comodidad, cocina y baño. B. Mitre 1149.

Alq. pieza amueblada indep. a persona seria. U. T. 38-2560.

29. Pensión en Familia

ATENCION, pensión fam. y pzas. amuebl. desde $ 50. U. T. 38-0428. Tacuarí 413-419.

Familia envía excelente vianda a domicilio, recib. pensionistas. Sarmiento 2161. U. T. (47) 6360.

Pensión inmejorable para flias. y Srtas., buena comida, esmerado trato, prec. económ., t. y b. cal. Vicente López 1642, depto. 1. U. T. 44-2117.

Doy comida en flia. Victoria 2757, p. b. dep. D.

Se da pensión en casa de familia, a precios módicos. Lafuente 70.

En pleno centro, todo recién inst., hab. amuebl., con pens., sala entr. indep. Piedras 122, 1er. p. U. T. 37-0597.

Pieza y pensión desde $ 55, comodidad para familias, b. c. Moreno 552.

33. Empresas de Construcciones

Cía. Gral. de Pavimentación
Luis Bozzini e Hijo, Ltda.
(Sociedad Anónima)
Avda. Roque Sáenz Peña 501, 1°, piso U. T. 33 4155 4208 Avenida

35. Artículos Para Hombres y Niños

Regios sobretodos, $ 25. Llame 62-0775. Va corredor.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

PEDIDOS

La fábrica de medias "LA FAMILIAR", Tacuarí 599, precisa personas ambos sexos para darles trabajo fácil a domicilio, pudiéndose ganar de 0.50 a $ 1 por hora. Se prefieren tejedores prácticos, que tengan máquina adecuada. Los que no saben tejer pueden aprender gratis en la fábrica, la que les tramitará la adquisición de la máquina necesaria, pudiéndose pagar la misma con pequeña parte de la ganancia normal. Trabajo permanente bajo contrato. Pidan datos y demostraciones a Tacuarí 599 esq. Méjico

Necesito relojero con herramientas. Tratar: Pedro Goyena 1457.

37. Oficios y Ocupaciones Diversas

OFRECIDOS

Señora decente, toma al cuidado niños en pensión en su casa de campo. V. Ballester. Charlone 160.

COLCHONES a domicilio, $ 2 el chico y $ 3 el grande. Belgrano 2815. U. T. (45) 0950.

Mozo de almacén se ofrece, con referencias. U. T. (61) 1801.

Matrimonio Alta Italia, con nene de 3 años, óptimos informes, ofréc. p. estancia o industria, marido mecánico, la señora dibujo, pintura, trabajos de casa. G. F., General César Díaz 2376. U. T. 59-2905.

Se ofrece joven de 17 años, práctico para despensa. Tratar: Bdo. de Irigoyen 1401. U. T. 23-0672.

Peón de cocina se ofrece, $ 30 a 35. U. T. 61 - 1801.

Joven práctico en casa de deptos., se ofrece, o peón u ordenanza. Paraguay 1524. U. T. 44-0766. M. Rodríguez.

Se ofrece maestro jardinero, con muchos años de práctica, sin pretensiones, ex jardinero del Jardín Botánico. U. T. 50-0412.

Hombre joven para cualq. trab. se ofrece. Hernandarias 1457. U. T. 21-2158. Vuono.

Ofrécese señor peluquero y ex pedicuro de casa Harrod's, con niños de 16 y 12 años, para ciudad o campaña. Dirigirse: Solís 324. U. T. 38-7778.

Informes generales, comerc., reserv., exact. y garant. Búsquedas de morosos y sospech.; no se cobra si no es exacto. Brasil 1312. U. T. 23-7655.

F. Sosa. Méjico 524, dependiente de comercio, de confianza, práctico, ofrécese.

ENFERMEROS

Inyecciones a domicilio, $ 1, practicante de 6° año. Trat. venérea. U. T. 47-0281.

Ofrécese señora para cuidar enfermos, muy seria, buenos informes, da masajes e inyecciones. U. T. 41-0264. Cerrito 787

Se ofrece señora para cuidar enfermos, de noche. Centenera 150, dto. 6.

Se ofrece mucama enfermera para día o noche, da inyecciones. U. T. 38-7011 B. Mitre 1646.

A domicilio inyecciones. U. T. 38-5346

MUSICOS

ORQUESTA TIPICA, JAZZ-BAND ofrezco para bailes, casamientos y toda clase de fiestas. Lima 1149. U. T. 23-5321

CONSTRUCTORES

A $ 650.- habitaciones en cal, material 1a. Construye casas, $ 2.500. Corrientes 951, p. 1°. Escr. 5. A plazo, contado. U. T. 35-3258.

PINTORES

Pinturas, empapelados, desde $ 3 a 10, con papel, futuristas, esfumados y lisos, confíe usted al afamado pintor: Fernández. U. T. (59) 0330.

Pintura, empapelado, albañilería, precios módicos. V. Caruso. Tucumán 649. U. T. 31-2002.

CHAUFFEURS

Se ofrece activo chauffeur, con registro de camión. Bmé. Mitre 3564, Dpto. 6. U. T. (71) 3589.

Chauffeur, registro profesional, por comida solamente. U. T. (35) 0574.

A chauffeur joven, se ofrece, bien rec. U. T. 44-5261.

Chauffeur para familia, camión, ómnibus, etc., con óptimas recom. se ofrece sin pretens. Dirigirse: A. Buzoni. Craig 157. Sarandí.

ENCERADORES

Encero pisos desde $ 1.50, nuevos $ 3; limpio casas y negocios. Abonos por mes. Humberto 1. 1515. U. T. 23.2284.

A $ 1 encero pisos, hoy mismo, lustro muebles finos a $ 10, 12 el juego, cualquier radio. Rivadavia 5049 y 6749. U. T. (63) 3037.

A $ 0.80 y 1.50 encero pisos muy brillantes, limpio casas barato. Cangallo 1022. U. T. 38-3254.

A $ 1.50, 2, 3, encero pisos, hoy mismo, trabajo fino, cera extra. U. T. (51) 3345.

DIVORCIOS

DIVORCIO absoluto para casarse nuevamente, tramita rápidamente sin cobrar adelantado, reservas, garantía. Solicite informes: Carlos Weiss. Avda. de Mayo 570

PROFESIONALES

DENTADURAS ARREGLO en 3 horas $ 3. Reformo usadas. Enseño prótesis. Córdoba 2053. Compro usadas.

38. Corredores, Pedidos y Ofrecidos

PEDIDOS

Agentes en el interior se necesitan para la venta a particulares de hebillas, monogramas, distintivos y cintos; buena comisión escribir: Fábrica Sáen Peña 220

Corredores y Fotógrafos
Ganen dinero ordenando sus retratos a los E. Universal Arte Graph. Pastel bombe 35x50, con marco plateado, $ 9. Pastel 30x50 bombe octogonal con marco plateado, $ 10. Lápiz 30x40, $ 3. Marcos 30x40, óvalos, $ 1.20. Unicamente en los
E. U. A. G. — PASTEUR 285

Agentes revendedores en el interior, gran novedad, billeteras, cigarreras, insignias y anillos plata 900 esmaltados en colores de los clubs football. Casa Tocci. Uruguay 50.

39. Empleados y Dependientes

PARA ESCRITORIO O COMERCIO

OFRECIDOS

Cobrador se ofrece, excelentes referencias. Caseros 3399. U. T. 61-3185.

Chico se ofrece, 14 años, presentado por sus padres, para negocio. U. T. 41-4820.

40. Servicio Doméstico

PEDIDOS

Se necesita muchacha para corta familia, buen trato, tratar después de las 12. Pumacahua 138, alt. J. B. Alberdi 1700. U. T. (63) 0847.

OFRECIDOS

Matrimonio se ofrece, muy buenos, bien recomendados, para fmas. Tratar: Santa Fe 4599, U. T. 71-5133.

40. Servicio Doméstico

Se ofrece señora buena presencia para consultorio médico, atender, limpieza, portera y teléfono, sin pretensiones, capital o pueblos cercanos. Estanislao Del Campo 1468. Florida, F. C. C. A.

Señorita se ofrece atender consultorio. Paseo Colón 1371, dto. K.

Matrimonio se ofrece, para caseros o limpieza, a cambio de pieza y pequeño sueldo. Tratar: Pereyra 1741, 7°. G.

Madre e hijo, se ofrecen para limpieza a cambio de pieza y pequeño sueldo. Tratar: Pavón 3748.

Se ofrece cocinero práctico, toda clase cocinas, con buenas recomendaciones y certificados. Venezuela 338. U. T. 33, 6412

Mucamo general o portero, se ofrece, $ 40 a 45. U. T. 61 - 1601.

Matrim. se ofrece para cuidar casa, albañil o cualq. trabajo, sin pretensiones. U. T. (62) 3422.

Dos cocineros comp. fam., pens., rest. amasan, hacen postres, $ 70. U. T. 31-6112.

Se ofrece mucama competente, entiende costuras y cocina. Agrelo 1565.

Mucamo se ofrece, Monte 3640. U. T. 67-9099.

41. Agencia de Colocaciones

Patronato Yugoeslavo ofrece gratuitamente personal competente. Reconquista 268. U. T. 33-6839.

Agencia Vasco-francesa, Juana de Arco, acreditada, Charcas 1066. U. T. 41-1555, personal elegido.

45. Academias de Baile

Compruébelo
Aprenda a bailar. El modernismo lo exige. Concurra a la escuela atendida por sus dueños competentes en la enseñanza. A señoras, señoritas y caballeros da lecciones a domicilio. Presentando este aviso tendrá derecho a una lección gratis. Arenales 1693, de 9 a 23 horas.

46. Dinero s|pól y Alhajas

ORO Y ALHAJAS

ORO Compro, fino, $ 3.95 gramo. Bajo hasta $ 2.20 gramo. Rescato pólizas oro. CASA PAMIES. Rivadavia 3771.

ORO LA BANCARIA, antigua y patentada casa de alhajas, oro compra y paga el máximo. Pólizas de alhajas, obj. varios, máquinas, muebles acepto con o sin adicional. Ad. todo su valor. Tucumán 810.

ORO pag. de $ 1.50 nast. $ 3.95 el gr., plata, relojes, alhaj., en desuso, pag. alt. prec. El Diamante. Rivadavia 7518; La Moderna, Cabildo 2247.

$ 5.50 EL GRAMO
LE PAGARAN POR SU ORO Y PLATINO
LAMBIERTO y BARRANCO
DESEMPEÑAMOS POLIZAS
SARANDI 131 — U. T. (47), Cuyo 7461
(A una cuadra del Congreso)

ORO COMPRO hasta $ 5.02 el gramo. LA SUIZA, Entre Ríos 374.

ORO compro, 18 k. $ 3.10. Boletas de oro pago bien. Peso exacto. Carlos Pellegrini 475. Esc. 9.

ORO compro. Pago hasta $ 4.10 el gramo. Rivadavia 7012 (FRENTE PLAZA FLORES) y Cabildo 2450.

$ 5 EL GRAMO ORO
Compro ALHAJAS
Objetos de arte y varios
"EL COLONIAL" — Suipacha 680
PAGO EL MAXIMO

ORO y brillantes, compro. Oro fino pago $ 4.80. Consulte antes de vender. Sarmiento 317.

ORO a $ 3. 18 ks. Precio fijo. Peso y examen a la vista. Fábrica de alhajas. Moreno 1718.

ORO Compro al más alto precio del día. CASA GALASSO. Calle San Juan 3274.

ORO 18 ks. compro a $ 3.10 el gr. ORO 14 ks. a $ 2.30. CASA BUZIO. Talcahuano 152.

MAS que otro pago ORO y brillantes. Fábrica de alhajas: Cerrito 313.

49. Varios

TELEFONOS
Agencia A. F. T.
25 de Mayo 158, Esc. 509. U. T. 33-3231
Ofrece sus servicios para reclamos por pagos indebidos y revisión de tarifas elevadas. Dirigida por letrados.

Al contado compro cualquier cantidad de mercaderías y realizo operaciones comerciales en general, recibo mercaderías en depósito y pago los derechos de Aduana cobrando pequeña comisión. Junín 348. U. T. 47 - 6331.

Señor viudo de 32 años, con algún capital, desearía encontrar señorita o viuda, de 25 a 35 años, con algún capital, para instalar negocio y contraer enlace legal. B. B., Avda. del Tejar 2408. U. T. 38-7404.

Proteja su familia contra la delincuencia, educando su perro con el experto Prof. W. Sprenger, con práctica de 26 años, habiendo trabajado en la Policía, Militar y Cacería, Pensión, Escuela, Hospital. V. Ballester. Charlone 160.

Srta. de 32 años, con buena profesión, se casaría con persona seria. R. Peña 1565, Susana.

ADORNOS
PARA FIESTAS Y CASAMIENTOS
Casa DE NICOLA
MEDRANO 895 — U. T. 62, Mitre 0258

49. Varios

Señora pobre, 49 años, indep., buena moral, educada, desea unirse con señor formal, de 55 a 60 años. Cartas: A. M. Heredia 281.

VENTAS VARIAS

LEÑA Recorte dura, especial cocina, $ 22 1000 kilos. Quebracho col. carbón piedra y coke. Pidan precios, entregada. L. Acerbo. U. T. 54 Darwin 4759 y 3174

ATENCION:
Desde $ 10 líquido gran surtido de sobretodos, perramus, impermeables, trajes de calle, smokings, fracs, nuevos y usados, modernos, pura lana, todo ropa fina que fué hecha de medida; desde $ 8 elegantes tapados de lana, seda; zorros desde $ 25; tapados de pieles importadas, para señoras, 25 de Mayo 372. No confundir.

Vendo máquinas para moldear velas, nuevas y usadas. Pavón 2061, Avellaneda. U. T. (22) 8668.

Calefones y cocinas a gas, nafta y carbón. Sanitarios nuevos y usados, muy baratos. Bruno Loche, Perú 538.

La mejor marca "Cholita", fábrica artículos de goma higiénicos y cigarrillos. José Fariña, 25 de Mayo 163, Avellaneda. U. T. 22-9828. Atiendo solamente a mayoristas.

Colchonería, gran surtido de pieles de vicuña y de guanacos, recién recibidas de Bolivia. Consulte precios a: Nicolás Frascino, Sarandí 170. U. T. 47-5339.

Lotería Nacional
24 de mayo extraordinaria de $ 300.000, entero, $ 70; décimo, $ 7.— Agregar $ 1 para envío de extracto y franqueo. Casa L. A. Rodríguez (vendedora de 79 grandes). Rivadavia 2360 Bs. Aires.

APEROS de carro y de sulky, bastos, 500 pecheras, desde $ 4. Larrea 296.

Calefones y cocinas a gas, nafta y carbón. Sanitarios nuevos y usados, muy baratos. Bruno Loche, Perú 538

Vendo butacas para teatros, nuevas, ocasión. Morón 2949. U. T. 67-8994.

ESTUFAS a kerosene y eléctricas, cualquier marca, se arregl. Unica casa especializada. SALA Y PRATICO. San Martín 925.

MOTORES ELECTRICOS

CASA YASINOVSKY. Alquilo, vendo, cambio motores eléctricos, motores a vapor DIESSEL, nafta, poleas, correas, bombas, dínamos, moldes para hielo, carbones para biógrafo, máquinas para lustrar pisos, válvulas. PIDAN precios a BELGRANO 648. U. T. 33-7612.

MERCADOS

SE ALQUILAN CAMARAS
frigoríficas, modernas, especiales para huevos y frutas. J. P. Moreno y Cía. Avenida La Plata 2851.

50. Compra-venta de Ropa y Objetos Usados

CALDAS, compro muebles oficina y familia, objetos varios, cajas de hierro. U. T. 33-5837.

Guitarras de autor, violines buenos, cafeteras y sahumadores eléctricos nuevos, gran variedad de artículos, vende a las 14 horas, el
BANCO MUNICIPAL
AV. DE MAYO 1073

A MANUEL, 60-1966, compro muebles, pianos, adornos. Bmé. Mitre 4284.

51. Personas Buscadas

A Ursula Falcón y Rudecindo López los busca su hija Tránsita Falcón, que se encuentra radicada en Montevideo, calle Avalos No. 3232.

Deseo saber el paradero del señor Ignacio J. Menéndez, ex administrador de la finca "Los Médanos". Informes a: María Angélica Ortiz, calle Marcos Paz 1528. Tucumán.

María Sergia Cabral, amiga de María Podava, desea conocer el paradero de Elvira Georgina S., que vivía en la Pcia. de S. Luis, para comunicarle noticias que le interesan. Dirigirse a la misma en Villa Federal, casa Sr. Domingo León (F. C. del Este Entre Ríos).

Angela Muñoz desea saber el paradero de su hija Emilia Muñoz. Contestar a: Diagonal 73, No. 1583. La Plata.

A María Gómez, casada con Justino Amarale, la busca por asuntos de familia su hermano Luciano Gómez, radicado en Ingeniero Thompson (Pcia. de Buenos Aires).

Se desea saber el paradero de Susana Suárez, nacida en Santiago del Estero. La busca su hermano Manuel Suárez, que vive en Biarritz 2789.

María Suárez, radicada en Marcos Paz 866, Tucumán, desea conocer el paradero de su hermana María Argañarás, para comunicarle asuntos de familia.

A Alcira Romero, que en los años 1929 y 1930 se encontraba en un colegio de la calle Azcuénaga, la buscan sus amigas C. y E. Goni, que viven en Roberts, F.C.O.

52. Extravíos y Hallazgos

Reloj de oro, brillantitos en la tapa, iniciales E. R., con llavero, ext. cementerio del Oeste o alrededores. Buena gratificación Cangallo 1544

Perro extraviado, pelo largo, negro, con collar colorado, responde al nombre de "Bobbi". Será bien gratificada la persona que le devuelva a Necochea 637. Cap.

Se ha extraviado una chapa de camión No. 35501. Se ruega entregarla a Lerma 36. Será bien gratificado el que la devuelva.

Valija extraviada de Constitución a Callao, documentos y alhajas. Gratificaré devolución a: D. Norte 815, sastrería.

53. Oficios Para la Mujer y el Hogar

SASTRERIA Y TINTORERIA "Ambassador"
Se limpian y planchan trajes, se dan vuelta trajes, sobretodos, perramus, tapados y trajes estilo sastre para señora. La mejor casa para confiar sus prendas de vestir. Se va a domicilio.
Calle PASO 170 — U. T. 47-0436

Academia
Doy lecciones de corte y confección. Corto, hilvano y pruebo; confecciono. Prec. módicos. Cabildo 4357, Agustín Alvarez 2462 Florida.

Se hacen y curten pieles, todas clase de composturas. Precios módicos. Belgrano 2615.

Sastrería "Relámpago", hacemos buena med., hech. trayendo el corte $ 35, dam. vuelt. traj. y sobret. arregl. de gran. a chico. Llamen: 38-2873. E. Ríos 655.

55. Radiotelefonía y Fonografía

Radio "Hercase", de 7 válv., poco uso, corriente altern. vende familia 1|2 de su valor, costó $ 290. Rincón 163, dep. 3. U. T. 47-2601.

Radio corriente alternada Dinamic Midget. Costó $ 200, vendo $ 55. Cánning 81, depto. 2.

56. Plantas y Flores

Frutales injertados de 2 años, de diferentes clases, de óptima calidad, precios realmente módicos. Para verlos y tratar: Tucumán 566 (Lomas, F. C. S.).

57. Manicuras, Pedicuros y Masajistas

442 Montevideo manic. masaj. 10 ad.

1170 Rivadavia, manic. 10 ad. antes Victoria.

1081 Achupallas, manic. at. de 10 en adel. alt. Lima 1298.

Manic. at. 10 ad. Salta 713, c. part

Castelli 284, manicuras jóvenes, at. 10 ad. (antes Castelli 348).

49 Castelli, manicuras extranjeras, 10 ad. c. part.

Manic. at. de 10 a 22. Chacabuco 332, 1er. piso. Dpto. 1.

Lavalle 1463 manic. mas. 10 ad. c. p.

Esmeralda 928, manic. 10 ad. c. p.

Castelli 284, manicuras jóvenes, at. 10 ad., antes Castelli 348.

Río Bamba 242, manicuras 10 adel.

1310 Salta, manic. jóv. 10 ad. c. part.

Man. D. Cangallo 2212, c. p. 10 ad. Pozos 164.

1170 Rivadavia, manic. 10 ad. antes Lima.

PEDIDOS

Se neces. manicuras Río Bamba 242.

Nec. manic. b. pres., Cangallo 2212.

Se nec. man. b. pres. Rivadavia 1170

PEDICUROS

Masajista y pedicuro, hombre enérgico y competente, se ofrece, únicamente a domicilio. U. T. 31 - 3305.

58. Animales Domésticos

Vendo partida huevos del frío, prec. mód. U. T. 37-1848

Vendo palomas buchonas y mensajeras, buenas, pájaros de todas clases. Lugones 3449. U. T. 51-3464.

59. Bancos

BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA Plata. Fundado el 19 de agosto de 1872. Representaciones oficiales argentinas e italianas. Sucursales: En Italia, en la Capital Federal y en toda la República. Casa Matriz: Bartolomé Mitre 434|48. Buenos Aires

NUEVO BANCO ITALIANO
Fundado en 1887
CAJA DE AHORROS:
A partir del 1°. de Octubre — de acuerdo al convenio de todos los Bancos—se pagará:
hasta $ 10.000 . . . . . . 2½ o|o
mayor suma . . . . . . 2 o|o
Octubre 1933

Licitaciones Oficiales

Banco Municipal de Préstamos
BUENOS AIRES

Llámase a licitación pública para el día 29 del corriente a las 15 horas, para la provisión y colocación de dos ascensores nuevos y traslado de dos ascensores existentes y un montapaquetes, en la Casa Matriz, de acuerdo con los planos y pliego de condiciones que se entregarán en la Secretaría del Banco, Viamonte y Suipacha, de 11 a 17 horas, sábados de 9 a 12 horas. —EL SECRETARIO.

Ministerio de Obras Públicas de la Prov. de Buenos Aires

DIRECCION DE PAVIMENTACION
Aviso de Licitación

Llámase a licitación pública, sin mejora de precios, por el término de quince (15) días para la pavimentación en hormigón armado de calles en la localidad de San Andrés de Giles, conforme a los preceptos legales, decretos y especificaciones pertinentes. Los proponentes formularán sus ofertas en títulos de la ley No. 4125 de 7 o|o de interés y 4 o|o de amortización anual acumulativa, con un porcentaje de aumento o rebaja sobre el presupuesto oficial que es de pesos 536.931,57 en los referidos títulos.

Los planos y pliegos de bases y condiciones pueden consultarse en la Municipalidad de San Andrés de Giles o en esta Dirección y adquirirse en la última al precio de $ 4 y $ 5 respectivamente, abonados en sellos provinciales.

Las propuestas conteniendo el certificado de depósito y sellado de ley se abrirán públicamente el día martes 29 de mayo a las quince (15) horas en el despacho del Director de Pavimentación (Pasaje Dardo Rocha, planta alta).

La Plata, mayo 9 de 1934.
(Fdo.) José Montalvo (h.), Inspector General.

Publicaciones Recibidas

Contaduría General de la Provincia de Buenos Aires. — Estados de Contabilidad correspondientes a los ejercicios de 1933 y 1934, movimientos al 30 de abril.

Argentores. — El segundo número de esta revista teatral, está dedicada a la pieza de Alberto Novión, titulada: "Doña Juanita Moreira".

Revista del Centro de Jubilados. — El número de abril de esta revista trae el siguiente sumario: El monopolio del transporte urbano; Inconstitucionalidad de la ley No. 11110; Ultimas colectas de la Ayuda Mutua; Reforma a la ley 11110; Elecciones para directores; Días de pago; Necrología; Sociales; Balance.

Boletín de la Asociación Bancaria. — El número de abril, trae el siguiente sumario: Primero de mayo; Un hermoso sueño; Importación innecesaria; Casa nueva; Cajas de Jubilación de los Bancos Nación, Hipotecario y Provinciales; Reclusión; Preparando nuestra fiesta; Un pedido.

Radio Fénix. — Programa de las transmisiones del mes de mayo de 1934.

Dirección Nacional de Bellas Artes. — Organización y funcionamiento.

Acción Médica. — El número del 30 de abril, está dedicado a la Ciencia Médica del Uruguay: Trae trabajos de los doctores Alfredo Nario, Uruguay Marino, Emilio Fabini, Luis J. Murguía, José F. Mas, Elbio M. Nattino; etcétera.

Revista Sudamericana de Seguros y Comercio. — Número del 15 de abril: La resistencia a los impuestos; Trabas a la industria nacional; Qué garantías ofrece a los subscriptores de debentures de "La Nueva Cervecería Argentina"; Una iniciativa que triunfa; etcétera.

Radio del Litoral Rosario. — Su programa para las transmisiones del mes de mayo.

El día Médico. — Sumario para el número del 7 de mayo: Sobre fístulas anorectales tuberculosas; El tratamiento quirúrgico de las supuraciones pulmonares; Evolución clínica y terapéutica de un infiltrado precoz ulceradio de la base; Conferencias; Medicina práctica; etcétera.

La Revista Sanitaria. — Sumario de mayo: Es la pura verdad; Burocracia en Obras Sanitarias; Conferencia sobre diagnóstico precoz del cáncer; Nuestra mesa de lectura; etcétera.

Comentarios sobre el Comercio Argentino. —Sumario de marzo: Comisión del control de los cambios, decretos y reglamentos. Algunos resultados de la conferencia de Montevideo. Etc.

Revista del Club de Villa del Parque. — Memoria de la comisión directiva, balance y cuenta de ganancias y pérdidas correspondientes al ejercicio 5o. Ejercicio social, finalizando el 31 de marzo de 1934.

"Revista Astronómica". — Sumario del mes de marzo-abril: La luz zodiacal. La reforma del calendario. La lluvia de estrellas del 9 de octubre de 1933. ¿Por qué no marca buena hora un cuadrante solar? Etc.

Convocatorias y Asambleas

INSTITUCION COOPERATIVA DEL PERSONAL DE LOS FF. CC. DEL ESTADO Ltda.

Convocatoria a la Asamblea General Ordinaria Año 1934 (Duodécimo Ejercicio terminado el 28-2-1934) que se iniciará el día 29 de mayo de 1934 a las 9 horas en el local Belgrano 463, Capital Federal para tratar la siguiente:

ORDEN DEL DIA:

1°. Designación de la Comisión de Poderes.
2°. Consideración de la Memoria y Balance del año 1933.
3°. Elección de las siguientes autoridades:
Presidente para el período 1934-36 (Arts. 19 y 21 del Estatuto).
Un vocal-suplente, por un año, correspondiente al Distrito A.
Un vocal-titular, para el período 1934-36, y un vocal-suplente, por un año, correspondiente al Distrito B.
Un vocal-suplente por un año, correspondiente al Distrito C.
Un vocal-titular, por el período 1934-36, correspondiente al Distrito D.
Un vocal-suplente por un año, correspondiente al Distrito D.
Un vocal-suplente por un año, por el Distrito E.
Un vocal-suplente, por un año, correspondiente al Distrito F.
Un vocal-titular, por el período 1934-36, correspondiente al Distrito G.
Un vocal-suplente, por un año, correspondiente al Distrito G.
Un vocal-titular, por el período 1934-36, correspondiente al Distrito H.
Un vocal-suplente por un año, correspondiente al Distrito H.
Un síndico titular y un suplente por el término de un año.
Dos miembros titulares para formar la Comisión de Compras, por el período 1934-36 y dos miembros titulares para integrar dicha Comisión por el término de un año (artículos 34 y 36).
Cuatro miembros suplentes por el término de un año correspondientes a la mencionada Comisión de Compras (Art. 34).
Advertencia: Para la elección de estas autoridades, con excepción del Síndico titular y del suplente, es requisito indispensable llenar las condiciones establecidas en el artículo 20 del Estatuto que dice: "Todo socio capaz de obligarse con tres años de antigüedad sin interrupción podrá ser miembro del Directorio", requisito que también se exige para los miembros de la Comisión de Compras de acuerdo a lo establecido en el artículo 35 del Estatuto. De cualquiera de los Distritos en que deba elegirse por esta convocatoria un vocal-titular, corresponde designarse el Vicepresidente.
4°. Fijación del monto mensual que deberá reconocerse durante el año, en concepto de compensación de gastos, a los componentes del Directorio, Comisión de Compras y Síndico.
5°. Solicitud donación pro-Construcción Edificio Escolar Pto. Madryn.
6°. Revisión de los Estatutos vigentes para considerar el nombramiento de una Comisión que estudie un ante-proyecto a los efectos de que el Directorio pueda convocar oportunamente a Asamblea Extraordinaria para las modificaciones que sean convenientes.
7°. Devolución de capital accionario a asociados internados en Sanatorios.
8°. Reglamentación admisión de asociados (Art. 66 del Estatuto).
9°. Designación de dos delegados para suscribir el Acta Asamblea General Ordinaria 1934.

Nota: Se previene a los señores delegados que al presentarse a la Asamblea deberán hacerlo munidos de la credencial otorgada por el Presidente de la Comisión Escrutadora y que la Asamblea se celebrará sea cual fuere el número de delegados concurrentes, una hora después de la fijada en la convocatoria, si antes no se ha reunido ya la mitad más uno de los delegados (Art. 62 del Estatuto).

Accidentes del Trabajo y Accidentes de Tráfico
Para obtener la correspondiente indemnización encomiende las gestiones de inmediato al
Consultorio Jurídico
CRITICA

Judiciales Remates Particulares

Banco Hipotecario Nacional

CASA MATRIZ: 25 DE MAYO 245|63

Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publican en el Boletín del Banco.

T. N. DEL RIO NEGRO. Departamento General Roca. Colonia General Roca. Distante de estación Mainquen al S. E. F. C. S., 2 Km., las fracciones de campo que se detallan a continuación, que forman la chacra número 380 y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 27 de mayo, a las 10.30 horas, en el Banco de la Nación Argentina, en General Roca, F. C. S.

No. Ho.	Serie	Fracc.	Superficie	Base $	Hipoteca $	Deuda $
644|84507	26a.	1	12 Hs. 2.088 m|c.	4.400	2.500	2.487.50
644|84507	26a.	2	24 ,, 1.641 ,,	9.300	5.700	5.671.50
311|84507	26a.	3	11 ,, 2.670 ,,	3.900	2.100	2.089.50
644|84507	26a.	4	5 ,,	2.800	1.700	1.691.50
644|84507	26a.	5	10 ,,	4.200	2.500	2.487.50
644|84507	26a.	6	9 ,, 8.681 m|c.	3.300	1.900	1.890.50
644|84507	26a.	7	10 ,, 3.500 ,,	3.700	2.000	1.990.—
644|84507	26a.	8	12 ,, 5.752 ,,	5.800	3.600	3.582.—

Nota: Con derechos de riego para toda su extensión. Otra: El que resultare comprador del lote 8 se obliga a construir en forma eficiente los desagües correspondientes al mismo dentro de los 90 días de notificada la aprobación del remate. Sucursal Neuquén. — Martillero, Santiago Raúl Oliveira.
CRITICA. Inic. 12|5|934. Venc. 26|5|934

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido de Adolfo Alsina. Sección C. Pueblo de Carhué. Calle Buenos Aires esquina Moreno. Solar No. 4 de la manzana 34. Una casa de negocio y familia en terreno que mide, según títulos 27.50 metros de frente al S.E. por 55 metros de fondo, y según perito mide: 50.63 metros de frente al N.E. e igual dimensión al S.O., 28.30 metros al S. E. y 28.02 metros al N.O. El 27 de mayo, a las 10 y 30 horas en el Banco de la Nación Argentina, en Carhué. Base, $ 28.200. Hipoteca, $ 17.500. Deuda actual, pesos 17.412.50. Consta de: un salón, 8 habitaciones, dos galpones y dependencias. Nota: El comprador se hará cargo de la deuda existente por afirmado desde la fecha de la aprobación del remate. No. Ho. 4481|115175 Serie 35a. Sucursal Bahía Blanca. — Martillero: Larrea y Beaunza.
CRITICA. Inic. 12|5|934. Venc. 26|5|934

INMUEBLE PARA FABRICA Y HABITACION, en el Pueblo de Moctezuma, Partido de Carlos Casares, cuartel 2o., parte de la chacra 84, grupo 41 de la Colonia Mauricio, Pcia. de Bs. As. En terreno de 200 mts. al N.O. y S.E. por 100 al N. E. y S.O. Superficie 2 hs. Dista 500 mts. aproximadamente al S. O. de Estación Moctezuma F. C. C. G. B. A. El día 24 de mayo a las 14 y 30 horas en Casa Matriz. Base, $ 10.000. Hipoteca, pesos 9.000. Deuda, $ 8.955. Límites: N.O., calle en medio trazado del pueblo Moctezuma, S.E. y S. O. resto de la chacra 84 y N.E. Hirch Ijilelck. Edificio de planta baja y alta, con dos salones tres habitaciones, depósitos, dependencias, etc. NOTA: Se hace constar que en la venta están comprendidas las maquinarias y necesarios existentes en el inmueble destinados a la fabricación de caseína y crema, en el estado en que se encuentren. No. Ho. 318|47838. Serie 14a. Sucursal Pehuajó. Martillero: A. Demaría.
CRITICA: Inic. 9|5|934. Venc. 23|5|934

T. N. DE LA PAMPA. DEPARTAMENTO Utracán. Secc. 3a., Fracc A. Lotes Oficiales 12 y 13. Próximos de las Estaciones Naicó y Doblas, ambas del F. C. Sud, las fracciones de campo que se detallan a continuación, Colonia San Pedro y cuyos linderos se indican en el plano respectivo. El 30 de mayo de 1934, a las 14 horas en la Sucursal.

No. H°.	Serie	Lote o fracción	Superficie	Base	Hipoteca	Deuda actual
1060|44301	12a.	50	98Hs.5056m.c.	6.500	6.200	6.169.—
1061|44302	12a.	71	99 ,, 2500 ,,	6.500	6.200	6.169.—
1075|44416	12a.	158	98 ,, 5056 ,,	6.500	6.200	6.169.—
1076|44417	12a.	160	98 ,, 0093 ,,	6.400	6.100	6.069.50
1078|44430	12a.	48	98 ,, 5056 ,,	6.600	6.300	6.268.50
1080|44435	12a.	75	99 ,, 2500 ,,	6.600	6.300	6.268.50
1083|44432	12a.	121	98 ,, 7500 ,,	5.200	5.000	4.975.—
1084|44433	12a.	123	99 ,, 2500 ,,	5.200	5.000	4.975.—
1086|44445	12a.	124	99 ,, 2500 ,,	6.600	6.300	6.268.50
1087|44442	12a.	165	97 ,, 2650 ,,	6.500	6.200	6.169.—
1088|44443	12a.	166	97 ,, 2650 ,,	6.500	6.200	6.169.—
1095|44401	12a.	78	99 ,, 2500 ,,	6.500	6.200	6.169.—
1118|45801	12a.	161	96 ,, 7750 ,,	6.400	6.100	6.069.50
1119|45802	12a.	162	96 ,, 7750 ,,	6.400	6.100	6.069.50
1122|45807	12a.	167	97 ,, 2650 ,,	6.500	6.200	6.169.—
1481|54099	18a.	80	98 ,, 7500 ,,	5.000	4.700	4.676.50

NOTA: — Tratándose de préstamos de Colonización, el remate se verificará de acuerdo a las disposiciones reglamentarias que rigen para dicha categoría de préstamos, debiendo los que resultaren compradores, ser agricultores y trabajarlos y cultivarlos personalmente, en caso contrario podrán hacerse cargo de una hipoteca hasta el 50 o|o del precio de compra dentro de la ya constituída. Se exceptúa de esta cláusula el No. Ho. 1078|44430 (Lote 48), por pertenecer a la categoría de Ordinario. Sucursal Santa Rosa. Martilleros: Lanusse y Olaciregui. Donado 69, Bahía Blanca
CRITICA: Inic. 15|5|934 Venc. 29|5|934

MIRALLA 2619, ENTRE HUBAC y Echandía. Mide según títulos: 17m32 de frente al N. E. por 25m67 de fondo. Superficie aproximada: 439m23 M. C. El 29 de mayo a las 14.30 horas, en Casa Matriz. Base $ 4.400. Hipoteca $ 3.000. Deuda $ 2.955. Casa de familia compuesta de jardín al frente, dos piezas, galería, cocina, w. c. y el resto del terreno baldío. Capital N. H. 71700. Serie C. 27a. Martillero: A. C. Taquini y Cía. Bartolomé Mitre 475.
CRITICA Inic. 14|5|934 vence 28|5|934.

PROV. DE BUENOS AIRES, PARTIDO de Saavedra. Distante de Estación Víboras al E.S.E., F. C. S., 7 Kims. Campo que es parte de la Colonia "El Trigo", designado como lote 2, libre de calles, según título, compuesto de 116 Hs. 1433 m.c., y linda: al N. E. lote 3; al S.E., calle en medio, lote 5; Oeste, David Barhlay y N. O., parte del lote 1. El 31 de mayo, a las 10 y 30 horas, en el Banco de la Nación Argentina en Puán. Base, $ 9.700. Hipoteca $ 8.900. Deuda actual, $ 8.855.50. No. Ho. 3798|91337. Serie 23a. Sucursal Bahía Blanca. Martillero, Anastasio V. Luro.
CRITICA: Inic. 16|5|934. Venc. 30|5|934

DIAZ VELEZ 3567|69|71, ENTRE las de Sadi Carnot y Billinghurst. Mide, según títulos: 17m32 de frente al S., 41m83 de fondo en el O. y 41m61 en el del E. Superficie aproximada: 726m75 m.c. (según perito del Banco). El 5 de junio, a las 14 y 30, en Casa Matriz. Base $ 55.500. Hipoteca $ 50.000 Deuda, $ 49.750. Propiedad compuesta de: portón entrada para vehículos, cuatro piezas, piecita depósito, galería, toilett, w.c. y mingitorios, salón de máquinas al frente, otro salón, galpón con entrepiso y pesebres con altillo. En altos interiores tres piezas de servicio, galería, dos más chicas y dos cuartos depósitos. Nota: Esta propiedad reconoce un contrato de locación que deberá ser reconocido por el comprador. Capital No. Ho. 71566. Serie 27a. Martillero: Carlos A. Coll. San Martín 492.
CRITICA: Inic. 21|5|934. Venc. 4|6|934

LAVALLE 2677|79 ENTRE PUEYRREDÓN y Paso. Mide según títulos: 10m00 de frente al S. por 30m00 de fondo. Superficie aproximada: 307m 50 M. C. El 29 de mayo a las 14.30, en Casa Matriz. Base $ 35.800. Hipoteca $ 35.000. Deuda $ 34.825. Casa de renta compuesta de planta baja y un piso alto a saber: Planta baja: zaguán, vestíbulo, sala, tres habitaciones, comedor, galería, dos piezas chicas, baño, cocina, w. c., en entre piso pieza. Planta alta: zaguán, descanso escalera, sala y escritorio al frente, tres habitaciones, galería, vestíbulo interno baño, cocina, w. c. y en altillo pieza chica. Capital No. Ho. 74984, Serie B. 29a. Martillero. Arturo Barros, San Martín número 232.
CRITICA Inic. 14|5|934 vence 28|5|934.

José María Cruset

Casa para negocio y familia, Culpina esq. Lobos. Facilidades de pago.

EDICTO JUDICIAL

Por mandato del señor juez de Primera Instancia, Horacio A. Casco, hácese saber por quince días, que el martillero José María Cruset, venderá sobre la misma, el 27 de mayo de 1934, a las 14 horas: Una finca en la Capital Federal, calle Lobos 2501 esquina Culpina 795|99, edificada en el lote 24, manzana 5, midiendo 16.36 metros sobre la calle Lobos; 13.49 metros sobre la calle Culpina; 16.10 metros al Nordoeste; 11.25 metros al Sudoeste. Base pesos 14.000. Seña 10 o|o. Comisión 2 o|o a cargo del comprador. Resto mitad al contado y el saldo a tres anualidades iguales con garantía hipotecaria e interés del 6 o|o. No reconoce gravámenes. Escritura ante el escribano Héctor Isla. Títulos agregados al juicio "Menéndez de Arango Gabriela-sucesión-incidente sobre inclusión de bienes", donde se decretó la venta, que tramita ante la secretaría 14 a mi cargo. La Plata, mayo 7 de 1934. — Rodolfo Miglione, secretario.

Don Jacobo en la Argentina — por Cliff Sterrett


SANTA CLAUS





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

La Juventud de Búffalo Bill — por O'Neill

DE VUELTA AL HOGAR





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

Lo Llaman Burbuja — por Ad Carter

DESEMPEÑANDO SUS FUNCIONES





★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★

LO CURIOSO DEL MUNDO



A PESAR de que el avestruz procede del clima cálido, puede también resistir los fríos rigurosos. Una gruesa capa de grasa que, en su patria, le sirve para protegerlo de los calurosos rayos del sol, también pueden servirle de protección contra el frío.

El Ratón Mickey — Una proposición — por Walt Disney









Los Líos de Espaguetti y Dedalito — Un rico capricho — por Segar

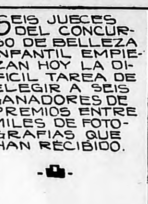
¿PARA QUÉ IR AL CENTRO A COMPRAR ROPA INTERIOR PARA ESPAGUETI, SI TENGO UN MONTON DE ROPA EN CASA?
SI; PERO NO QUERRA PONERSELA
OIGA, JOVEN. ¿POR QUÉ NO QUIERE LLEVAR LA ROPA DE SEDA DE MI HIJA?
NO HAY CASO.







Breves Tragedias de la Vida Moderna — Arrepentimiento — por Jimmy Murphy





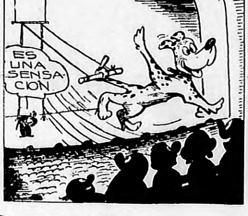




Don Codeguín el Fiambrero — Otra habilidad — por Milt-Gross

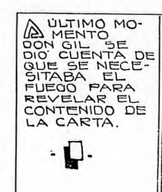
EN LA ÚLTIMA REPRESENTACIÓN J.R. PUSO UN HUEVO. HOY SORPRENDERÁ AUN MÁS AL PÚBLICO CON SU NÚMERO EN EL TRAPECIO.







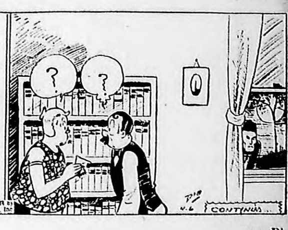
Don Gil A. Cuadros — Le amenaza un peligro — por Dibbie











Pochito Quiere Saber — Estampillas de beneficencia — por Pim



1933
LAS PRIMERAS ESTAMPILLAS DE BENEFICENCIA FUERON VENDIDAS EN UNA FERIA
DE BOSTON, A BENEFICIO DE LOS SOLDADOS ENFERMOS Y HERIDOS EN LA GUERRA CIVIL. EN RUSIA Y EN DINAMARCA TAMBIEN SE VENDIERON ESTAMPILLAS CON FINES BENÉFICOS



Tucutá — El estafador engañado — por J. Carver Pusey

ESTOY LISTO PARA EL GRAN NEGOCIO.







Novedades Gráficas

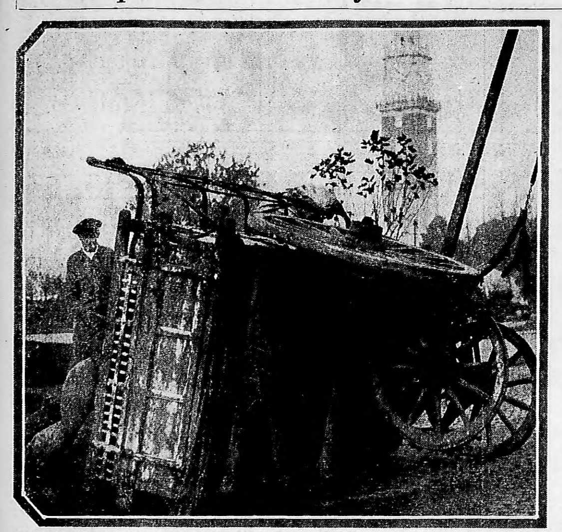
CRITICA

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SOCRATES)

A Través del Mundo

LUNES 21 DE MAYO DE 1934

Por Aprovechar el Viaje ★ Record de Crueldad ★ Aviadoras de la Unión Soviética

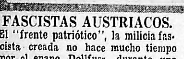


NO DABA MAS. — A este carro lo cargaron de más. Apenas logró retirarse unos metros del puerto y se le rompió una rueda, tumbándose sobre la calzada. Su dueño, en el afán de aprovechar el viaje, olvidó que en la vida todo tiene un límite de aguante



AVIADORAS DE LA U. R. S. S. — Vera Mitiagina, Eugenie Khovrina y Ludmila Eichenwald, tres muchachas aviadoras de la Unión Soviética recibiendo instrucciones del vicedirector del aeródromo militar de Moscú, Birnbaum, antes de remontarse a bordo del dirigible "V-L". En la patria del proletariado las mujeres están resultando buenos pilotos, compitiendo con los varones en audacia





FASCISTAS AUSTRIACOS. El "frente patriótico", la milicia fascista creada no hace mucho tiempo por el enano Dollfuss, durante una demostración realizada en Viena. La organización es nueva, pero ya guarda en su haber un gran record: las matanzas de febrero

SAUCES. — Arboleda de gigantescos sauces serranos en el Potrero Linares, provincia de Salta. Sus tupidos penachos hacen la delicia de los caballitos criollos, que a su sombra dormitan muchas horas. Los proteje del calor y les espanta las moscas al ser movidos por el viento

Foto de Emilio Demagister, Olivos).



SALTARIN. — Un vecino de Villa Ballester es amo del perro que vemos aquí trasponiendo un alambrado de casi dos metros de alto. Así varias veces logró huir de la perrera



CONTRA EL FRIO. — Una pila de frazadas y ropa de abrigo ante la puerta de un negocio de Leandro N. Alem, el refugio de los desamparados de Buenos Aires. Este año, aunque el frío sea intenso, seguramente será poca la venta



COMO LAS DEMAS. — Esta es una escena, como se ve, algo exótica de la película de la Warner, titulada "Locuras de la moda", en la que interviene un conjunto de inquietantes chicas



Filosofícula

EL MAL TIEMPO

EL mal tiempo asoma su cara gris por entre los postigos dorados de dos días buenos, como un enfermo que sale a ver el jardín, hace un guiño amistoso a los boticarios, que sonríen detrás de sus globos de colores, y se va. Pero pronto está de vuelta con más arrugas en la cara y con ágiles manos de prestimano embandera la ciudad con las líbidas cintas de los malos vientos que sus hermanas bordearon con la mostacilla de los microbios del invierno. Un sutil rapé flota en el aire y los estornudos comienzan sus mensajes telepáticos de nariz en nariz. Las camisetas salen a las vidrieras y hacen señas incitantes a los que pasan, como honestas rameras. Las bufandas de colores se enredan a los cuellos y hay por todas partes un renacer de rosas de lana. Es el momento en que los médicos comienzan a soplar, cada cual según su música, en las flautas caldeadas de los termómetros la melodía que hace danzar a la serpiente de Esculapio.

La tos dispara su trabuco retumbante en las habitaciones caldeadas.

De los tres empleados que faltan de cada oficina, dos están con gripe y el otro es un simpatizante.

La esposa del boticario, después de acostar a los niños, enciende una vela al santo de su devoción para que el mal tiempo dure. El esposo piensa para sí: "Es una buena mujer a pesar de todo".

En las jugueterías también hay más movimiento, pero los padres compran sin alegría: "¿Le habrá subido la fiebre?"...

El mal tiempo envuelto en su capa gris espera en las esquinas disimulando en los pliegues del aire el estilete de hielo de la pulmonía; entra en la casa del pobre por el vidrio roto y destapa al que duerme cansado... Pero ya se irá. Dios quiera que lo acompañen pocos.

La Experiencia

UNA mirada hacia atrás vale más que una mirada hacia adelante.

ARQUIMEDES.

Tema Para Hipócritas

LA moral es una joya de gran precio que desean poseer hasta los "inmorales". Pero es una joya que muchos la anhelan como se codician las placas y grandes cruces: para lucirlas por fuera, en el delantero de la casaca.

No hay cosa más llevada y traída que la moral: la encontraréis en la boca de todos; pero no la busquéis en todos los corazones. ¡Lástima grandes que sean tantos los que la recomienden y tan pocos los que la practiquen! Verdad es que, si no fuera así, ¿de qué habían de hablar los hipócritas?

RODRIGUEZ RUBI.

* * *

A UNA PULGA

Picó atrevido un átomo viviente
Los blancos pechos de Leonor hermosa,
Granate en perlas, arador en rosa,
Breve lunar de indivisible diente.

Ella dos puntas de marfil luciente
Con súbita inquietud bañó quejosa;
Y torciendo su vida bulliciosa,
En un castigo dos venganzas siente.

Al espirar la pulga dijo: "¡Ay triste,
Por tan pequeño mal dolor tan fuerte!"
—"Oh pulga, dije yo, dichosa fuiste;

Detén el alma, y a Leonor advierte
Que me deje picar donde estuviste,
Y trocaré mi vida con tu muerte".

Lope Félix de Vega Carpio.

La Verdad

LA verdad es como el agua filtrada, que no llega a los labios sino al través del cieno.

ANECDOTA

EL señor Rubinstein, conocido tratante vienés en carbones al por mayor y colaborador eventual de un semanario hebreo, era también muy aficionado a la literatura, por lo que se carteaba muy frecuentemente con las celebridades de su época y tampoco eran raros sus trabajos periodísticos.

Una vez que se hablaba en una reunión de Max Nordau, el célebre escritor, contó Rubinstein que sostenía correspondencia con él, y en corroboración de sus palabras mostró a los presentes una carta de puño y letra de Nordau que estaba encabezada de este modo: "Muy distinguido señor mío y colega".

—Yo no sabía — dijo un amigo de Rubinstein — que Max Nordau fuera carbonero.

* * *



—Cuando me compres el anillo de comprometida, quiero que me mandes grabar en él esto: "De Jorge a María Rosa, con el más grande e imperecedero amor."

—Tú no quieres un anillo; lo que quieres es un cinturón.